

A CRIANÇA AOS 3 ANOS

a) Desenvolvimento físico e motor:

- Continua aprendendo a coordenar os músculos maiores, por meio de atividades repetidas;
- Sente prazer em correr e pular;
- Sobe escadas sem ajuda, alternando os pés;
- No desenho, encontra-se na fase da rabiscação celular (começam a aparecer as primeiras formas circulares, ainda sem intenção definida);
- Pode ter controle da bexiga, durante o dia.

b) Desenvolvimento mental:

- Começa a formar sentenças mais longas, com 3 ou 4 palavras;
- Gosta de perguntar e repete constantemente as mesmas perguntas, não só para confirmar as informações recebidas, como pelo prazer do diálogo;
- Só ouve e compreende de fato o que lhe é dito diretamente;
- Gosta de inventar nomes para pessoas e objetos;
- Gosta de inventar estórias, que conta como verdadeiras, sem intenção de mentir.

c) Desenvolvimento sócio-emocional:

- Apesar de gostar da companhia de outras crianças, brinca isoladamente;
- Fala sozinha, praticando a linguagem e dando forma à imaginação;
- Aparecem as dificuldades para a alimentação e o sono;
- Tendência em não aceitar alterações em sua rotina, o que ocasiona conflito com outras crianças ou com adultos;
- Aparecem sentimentos de medo.

CRIANÇA AOS 4 ANOS

a) Desenvolvimento físico e motor:

- Anda e corre com facilidade;
- Coordena melhor os grandes músculos: sobe em lugares altos e difíceis, pula, mantêm-se em equilíbrio, em uma só perna;
- Começa a saltar num pé só;
- Abotoa algumas roupas e escova os dentes sozinha;
- Constrói com blocos nos planos horizontais e verticais, nomeando suas construções;
- É irrequieta durante o dia, mas dorme bem;

b) Desenvolvimento mental:

- O vocabulário está cada vez mais desenvolvido, o que se pode notar pelo tamanho de suas sentenças;
- Gosta de deformar palavras conhecidas e de inventar novas palavras; pensa alto, fala sem parar;
- Percebe quantidades até no máximo 4, embora possa contar automaticamente até 10;
- Consegue concentrar-se por um período de 10 a 15 minutos, se estiver interessada;

- Compara tamanho, formas, quantidades e distâncias;
- Faz as coisas com um propósito em vista;
- Desenha a figura humana a partir da célula, representando a cabeça e dois riscos para baixo, significando as pernas;
- Nomeia os desenhos que faz;
- Conhece algumas cores (vermelho, amarelo e azul, principalmente);
- É capaz de contar experiências, fatos e pequenas histórias;
- Não é capaz de distinguir fantasia e realidade;
- Ainda não possui noção de passado ou futuro;
- Tem boa compreensão de regras, mas quase não as segue;
- Começa a manifestar-se curiosa pelo sexo: preocupa-se com as diferenças dos órgãos sexuais entre meninos e meninas.

c) **Desenvolvimento sócio-emocional:**

- Começa a sentir-se uma entre muitas; forma grupos de 2 ou 3 companheiros;
 - Começa a perceber que o combate físico não é o melhor método de resolver conflitos;
 - Gosta de aventuras, de sentir-se independente;
 - Aprecia falar sobre si mesmo: contar o que sabe, o que faz;
 - Pode sentir medo do escuro, de velhos, etc.;
 - Revive, nas dramatizações espontâneas, as situações vividas em casa, desabafando sentimentos agressivos.
 - Gosta de organizar grupos e clubes estipulando regras, com orientação do adulto;
 - Já tem hábitos de ordem e higiene formados, se recebeu orientação adequada,
 - Organiza-se em grupos cada vez maiores (aproximadamente 7 colegas);
 - Os conflitos são raros; usa táticas verbais: "é minha vez", "eu vi primeiro", etc.;
 - Precisa da aceitação e aprovação do grupo: quer vestir-se e agir como seus amigos; não gosta de nada que a faça sentir-se "diferente";
 - É crítica, mas tem muito senso de humor;
 - Sente-se superior às crianças mais novas;
 - Aumenta sua curiosidade sobre sexo: casamento, gravidez e nascimento são assuntos de grande interesse;
 - Gosta de planejar festas familiares e comemorações cívicas (isso concorre para o desenvolvimento de atitudes amistosas, de colaboração e participação, de iniciativa);
 - Aprende que há horas apropriadas para cada coisa (deve ser avisada com antecedência das modificações de horários e rotinas);
 - Fica triste quando é reprovada pelo adulto, mas já pode compreender quando seu comportamento é prejudicial ou inadequado; entretanto, não gosta de ser repreendida diante de seu grupo;
 - Muito sensível ao estado emocional do adulto;
 - Tem grande noção de seus direitos e ressent-se com injustiças;
 - Sente necessidade de carinho e aprecia muito elogios;

LINGUAGEM ORAL / ESCRITA

	1º bim	2º bim	3º bim	4º bim
Narra experiências pessoais adequados a sua idade.				
Transmite pequenos recados orais.				
Tem facilidade de pronunciar as palavras.				
Identifica a inicial de seu nome.				
Expressa corretamente o nome dos colegas.				
Reconhece sua sala, seu lugar e dos colegas.				
Verbaliza sua idade, demonstrando-a com dedos.				
Identifica e nomeia algumas letras do alfabeto.				
Ouve com atenção a leitura de textos e histórias.				

ARTE (Coordenação Motora)

	1º bim	2º bim	3º bim	4º bim
Reconhece as cores primárias e consegue nomeá-las.				
Explora o material e tem interesse em realizar atividades artísticas: pintura, modelagem, colagem, massinha, etc.				
Demonstra satisfação ao realizar trabalhos de artes visuais.				
Segura adequadamente o lápis, giz, o pincel.				

MATEMÁTICA

	1º bim	2º bim	3º bim	4º bim
Conta oralmente.				
Identifica e usa os conceitos (em baixo, em cima, ao lado, grande, pequeno, perto, longe).				
Realiza classificação (separa objetos por atributos)				
Realiza seriação (ordena objetos)				
Utiliza quantificadores básicos (muito, tudo, pouco, nada, etc.)				

LEGENDA:

CONSEGUE:  CONSEGUE COM AJUDA:  EM DESENVOLVIMENTO: 

- 1º Bimestre: _____

- 2º Bimestre: _____

- 3º Bimestre: _____

- 4º Bimestre: _____

NATUREZA / SOCIEDADE

	1º bim	2º bim	3º bim	4º bim
Aponta, nomeia e identifica as partes do corpo.				
Estabelece relações entre grupos sociais e outros grupos.				
Interage com adultos e crianças de diferentes idades.				
Conhece e incorpora regras de convivência em grupo.				
Conhece animais que estão a sua volta.				

MÚSICA

	1º bim	2º bim	3º bim	4º bim
Reconhece músicas e utiliza-o quando solicitado.				
Reconhece sons corporais como: palmas, pés, assobio e outros.				
Memoriza com facilidade as músicas.				
Faz imitações de sons variados.				
Demonstra prazer e participa da hora do canto.				

LEGENDA:

CONSEGUE:  CONSEGUE COM AJUDA:  EM DESENVOLVIMENTO: 




- 1º Bimestre: _____




- 2º Bimestre: _____

- 3º Bimestre: _____




- 4º Bimestre: _____




AVALIAÇÃO DA PROFESSORA

Atitudes 1º Bimestre	Sim 	Às vezes 	Não 
Vem à aula todos os dias, só faltando quando está doente?			
É pontual na hora da chegada e na hora da saída?			
Vêm de uniforme completo todos os dias?			
Faz a lição de casa e traz no dia combinado?			
Lembra das tarefas orais solicitadas?			
Aproveita bem o recreio no parquinho, brincando com os colegas?			
Respeita os amigos e escuta suas opiniões?			
Na hora da rodinha ou outra atividade, sabe ouvir e esperar sua vez de falar?			
Faz as atividades com atenção e capricho?			
Cuida do material (lancheira, pasta, blusa...)?			
Presta atenção às explicações da professora?			
Traz fruta de 2ª à 5ª feira?			

Atitudes 2º Bimestre	Sim 	Às vezes 	Não 
Vem à aula todos os dias, só faltando quando está doente?			
É pontual na hora da chegada e na hora da saída?			
Vêm de uniforme completo todos os dias?			
Faz a lição de casa e traz no dia combinado?			
Lembra das tarefas orais solicitadas?			
Aproveita bem o recreio no parquinho, brincando com os colegas?			
Respeita os amigos e escuta suas opiniões?			
Na hora da rodinha ou outra atividade, sabe ouvir e esperar sua vez de falar?			
Faz as atividades com atenção e capricho?			
Cuida do material (lancheira, pasta, blusa...)?			
Presta atenção às explicações da professora?			
Traz fruta de 2ª à 5ª feira?			

AVALIAÇÃO DA PROFESSORA

Atitudes 3º Bimestre	Sim 	Às vezes 	Não 
Vem à aula todos os dias, só faltando quando está doente?			
É pontual na hora da chegada e na hora da saída?			
Vêm de uniforme completo todos os dias?			
Faz a lição de casa e traz no dia combinado?			
Lembra das tarefas orais solicitadas?			
Aproveita bem o recreio no parquinho, brincando com os colegas?			
Respeita os amigos e escuta suas opiniões?			
Na hora da rodinha ou outra atividade, sabe ouvir e esperar sua vez de falar?			
Faz as atividades com atenção e capricho?			
Cuida do material (lancheira, pasta, blusa...)?			
Presta atenção às explicações da professora?			
Traz fruta de 2ª à 5ª feira?			

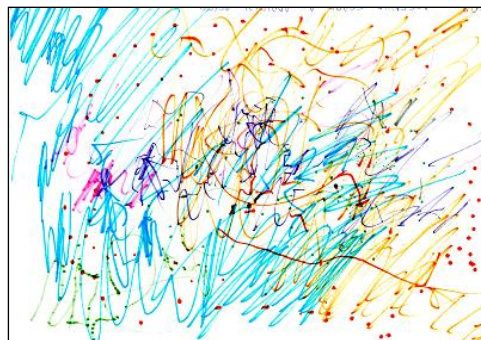
Atitudes 4º Bimestre	Sim 	Às vezes 	Nunca 
Vem à aula todos os dias, só faltando quando está doente?			
É pontual na hora da chegada e na hora da saída?			
Vêm de uniforme completo todos os dias?			
Faz a lição de casa e traz no dia combinado?			
Lembra das tarefas orais solicitadas?			
Aproveita bem o recreio no parquinho, brincando com os colegas?			
Respeita os amigos e escuta suas opiniões?			
Na hora da rodinha ou outra atividade, sabe ouvir e esperar sua vez de falar?			
Faz as atividades com atenção e capricho?			
Cuida do material (lancheira, pasta, blusa...)?			
Presta atenção às explicações da professora?			
Traz fruta de 2ª à 5ª feira?			

EVOLUÇÃO DO DESENHO

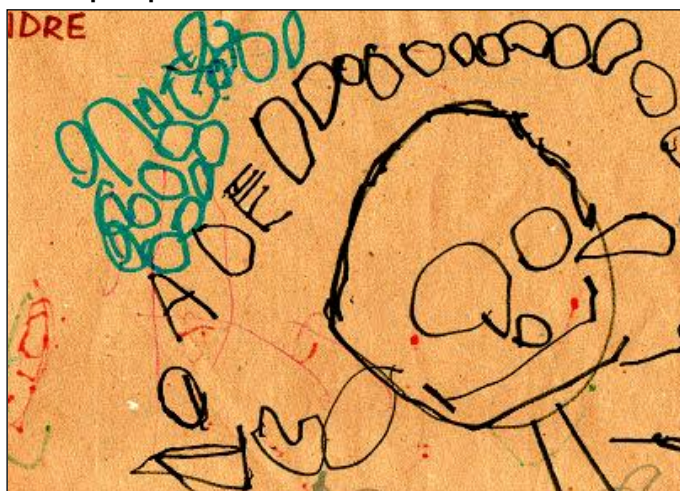
As etapas e os estágios do desenho infantil

“Estágio das Garatujas” que acontece por volta dos dois anos de idade.

Nessa fase a criança rabisca sem intenção e sem controle de forma desordenada e que aos poucos vai percebendo seus movimentos e controlando e organizando mais seus traçados. Explora e experimenta os movimentos de seu corpo e o espaço.



“Estágio Pré-Esquemático”, inicia por volta dos quatro anos de idade até os sete aproximadamente. A criança adquire consciência da forma e começa a fazer tentativas de representar o real de maneira desordenada e desproporcional.



“Estágio Esquemático” e em sua maioria inicia-se aos sete anos e pode ir até os nove anos de idade. Nele a criança já desenvolveu o conceito de forma e seus desenhos são representativos, descritivos e organizados. É possível percebê-los dispostos em linha reta.



Ficha Avaliativa – Educação Física

Futebol: Profº XXXXX

Balé: Profª XXXXX

Psicomotricidade: Profª XXXXXX

Infantil 2 / 2020

OBJETIVOS	1ºB.	2ºB.	3ºB.	4ºB.
01. Reconhecer o corpo e suas partes, percebendo sensações e limites.				
02. Explorar diferentes posturas corporais.				
03. Ampliar progressivamente a destreza para deslocar-se no espaço: correr, pular,engatinhar, arrastar, rolar,etc.				
04. Explorar as possibilidades expressivas dos gestos e mímicas faciais.				
05. Manipular materiais, objetos e brinquedos diversos para desenvolver as habilidades motoras finas.				
06. Realizar movimentos utilizando materiais diversos.				
07. Orientar-se no espaço: posição, percurso.				
08. Descobrir e explorar movimentos ajustados a um ritmo.				
09. Expressar-se corporalmente, percebendo os diferentes ritmos.				
10. Reconhecer e explorar noções de lateralidade				
11. Participar de diversos tipos de jogos: simbólico, folclórico, competitivo e cooperativo.				

LEGENDA:

CONSEGUE: 

CONSEGUE COM AJUDA: 

EM DESENVOLVIMENTO: 

Observação: _____

• 1º BIMESTRE: Altura: _____ Peso: _____

• 4º BIMESTRE: Altura: _____ Peso: _____

EVOLUÇÃO DO DESENHO

1º BIMESTRE

DATA: ____ / ____ / 2020

DESENHE VOCÊ E OS TRÊS COELHINHOS.

GARATUJAS

PRÉ ESQUEMÁTICO

ESQUEMÁTICO

EVOLUÇÃO DO DESENHO

2º BIMESTRE

DATA: ____ / ____ / 2020

DESENHE O DIA E A NOITE.

GARATUJAS

PRÉ ESQUEMÁTICO

ESQUEMÁTICO

EVOLUÇÃO DO DESENHO

3º BIMESTRE

DATA: ____ / ____ / 2020

DESENHE O QUE VOCÊ PLANTOU NA HORTA.

GARATUJAS

PRÉ ESQUEMÁTICO

ESQUEMÁTICO

EVOLUÇÃO DO DESENHO

4º BIMESTRE

DATA: ____ / ____ / 2020

DESENHE OS ANIMAIS QUE VIVEM NA ÁGUA.

GARATUJAS

PRÉ ESQUEMÁTICO

ESQUEMÁTICO

RESSALVAS E / OU OBSERVAÇÕES

1º BIMESTRE: DATA: _____ / _____ / 2020

2º BIMESTRE: DATA: _____ / _____ / 2020

3º BIMESTRE: DATA: _____ / _____ / 2020

4º BIMESTRE: DATA: _____ / _____ / 2020

RESSALVAS E / OU OBSERVAÇÕES DOS PAIS

1º BIMESTRE: DATA: _____ / _____ / 2020

2º BIMESTRE: DATA: _____ / _____ / 2020

3º BIMESTRE: DATA: _____ / _____ / 2020

4º BIMESTRE: DATA: _____ / _____ / 2020
