



PLANO DE CURSO

Ensino Fundamental - Anos Iniciais

2022



ESCOLA DE FORMAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL
DE EDUCADORES DE MINAS GERAIS

EDUCAÇÃO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Governador do Estado de Minas Gerais

Romeu Zema Neto

Secretária de Estado de Educação

Júlia Figueiredo Goytacaz Sant'Anna

Subsecretária de Desenvolvimento da Educação Básica

Izabella Cavalcante Martins

Diretor da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Weynner Lopes Rodrigues

Coordenadora de Ensino da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Janeth Cilene Betônico da Silva

Produção de Conteúdo

Professores-Formadores da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Adriana Costa Gonçalves

Angélica Chagas Rocha da Silveira

Eliete Guimarães Santos

Ludimila Mara dos Santos Lima

Renata Ferreira Avelar

Taciana Brasil dos Santos

Revisão

Equipe Pedagógica da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Angélica Cristina de Oliveira Brandão

Élica Regina Gonçalves

Eudna Ferreira de Souza

Gisele Martins Santiago

Maria do Carmo Resende dos Santos

Colaboradores

Isabela Thomaz

Leonora Batista Campos

Maria Dirce Ribeiro Gontijo

Vinícius Aparecido Braz

SUMÁRIO

| | |
|---|-----|
| 1- APRESENTAÇÃO | 06 |
| 2. PLANO DE CURSO DO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS | 09 |
| 1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL | 12 |
| 2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL | 86 |
| 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL | 157 |
| 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL | 274 |
| 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL | 342 |
| 3- REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 425 |

1- APRESENTAÇÃO

Planejar é preciso!

O planejamento constitui uma das ferramentas essenciais para a realização de um trabalho educacional qualificado. Planejar é um ato de intencionalidade que envolve, além da dimensão técnica, a política. Deve ser elaborado por meio de um processo permanente e participativo que resulta da articulação dos coletivos escolares. Ele representa um esforço destinado à construção de um processo educacional democrático, plural e inclusivo. A sua finalidade é organizar ações e estratégias voltadas à concretização do atendimento às demandas e desafios dos diferentes contextos escolares, que se traduzem em metas e objetivos a serem alcançados, visando a qualificação dos processos de ensino e de aprendizagem.

Para quê, para quem, onde e como Planejar?

O planejamento serve para questionar e precisar o que será ensinado e por quais motivos. Assim, ele esboça as intenções da instituição de ensino, devendo ser elaborado e reformulado no início do ano, sujeito a alterações conforme as especificidades da escola.

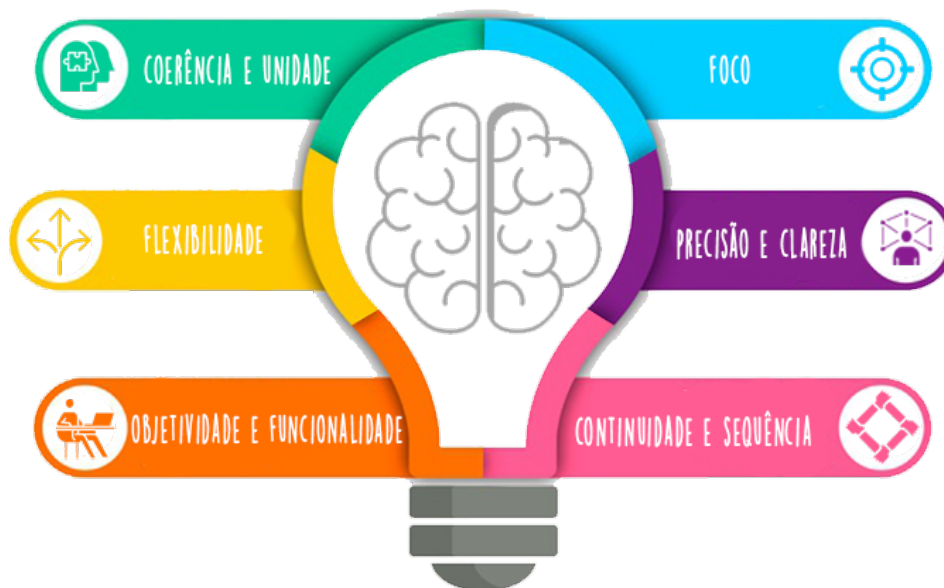
Visa um trabalho coletivo e participativo, envolvendo toda comunidade escolar (diretores, especialistas da Educação Básica, professores, funcionários e alunos), objetivando melhorar o ensino e aprendizagem propostos.

Deve ser adequado à realidade dos estudantes, possibilitando o acompanhamento do seu desenvolvimento integral e ao mesmo tempo permitindo à equipe escolar flexibilizar tempos e espaços de acordo com as necessidades e possibilidades individuais e coletivas.

Tudo isto é fundamental para entender como a escola pode cumprir sua missão, conforme expresso em seu Projeto Político Pedagógico, uma vez que o conhecimento da realidade exige do professor uma relação interativa de ação-reflexão-ação num processo avaliativo permanente.

1- APRESENTAÇÃO

Um bom planejamento deve conter os seguintes elementos:



De acordo com a Resolução SEE-MG nº 4.692/2021, todas as escolas da rede estadual adotarão a concepção de educação voltada para a formação integral dos sujeitos e deverão considerar a diversidade e inclusão como norteadores éticos, democráticos e estéticos em suas ações pedagógicas.

O Currículo Referência de Minas Gerais (CRMG) garante aos estudantes o direito à aprendizagem, por meio do ensino por competências e habilidades.

O Projeto Político Pedagógico (PPP) da escola deverá abarcar as diretrizes e perspectivas do CRMG considerando, no planejamento, suas ações e metas que desejam alcançar, objetivando igualdade e equidade no processo de ensino e aprendizagem.

1- APRESENTAÇÃO

A Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais (SEE-MG), por meio da equipe pedagógica da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores de Minas Gerais, elaborou o Plano de Curso – 2022, observando as competências e habilidades estabelecidas no CRMG a serem desenvolvidas e trabalhadas, obrigatoriamente, por todas as unidades escolares da rede estadual de ensino. Este documento tem como objetivo auxiliar o professor para a elaboração do planejamento escolar, favorecer a organização das ações pedagógicas e estabelecer uma metodologia de sequência lógica, qualificando os processos de ensino e aprendizagem.

O Plano de Curso Bimestral está estruturado por ano de escolaridade e por Componente Curricular, em conformidade com as Resoluções SEE-MG nº 4.234/2019, 4.657/2021, 4.660/2021 e 4.692/2021. Em cada Componente Curricular, as habilidades foram distribuídas por Bimestre, tornando-se mais complexas e aprofundadas na medida em que o (a) estudante percorre sua trajetória escolar. A progressão das habilidades é compreendida pela relação entre o processo cognitivo e o objeto do conhecimento ao se mobilizar uma ação no percurso das aprendizagens dos(as) estudantes.

Este documento não traz consigo uma “receita pronta”. Ele está aberto a adequações de acordo com a realidade do território e dos estudantes, de sua criatividade e experiência. O que trazemos é uma proposta de como alinhar esse trabalho didático-pedagógico, facilitando na construção de projetos de trabalho, sequências didáticas e/ou de atividades, na definição e no alcance dos objetivos e das expectativas de aprendizagem. Caberá aos professores, mediadores dos processos de ensino e de aprendizagem, articulação dos componentes curriculares e a definição pelo uso das diferentes metodologias no contexto das salas de aulas.

2- PLANO DE CURSO DO ENSINO FUNDAMENTAL – Anos Iniciais

O Ensino Fundamental, com nove anos de duração, é a etapa mais longa da Educação Básica, atendendo estudantes entre 6 e 14 anos. Há, portanto, crianças e adolescentes que, ao longo desse período, passam por uma série de mudanças relacionadas a aspectos físicos, cognitivos, afetivos, sociais, emocionais, entre outros.

O Ensino Fundamental regular se subdivide em duas fases: **Anos Iniciais**, com duração de 5 anos; e **Anos Finais**, com duração de 4 anos.

Os *Anos Iniciais do Ensino Fundamental* estão organizados em dois ciclos contínuos de aprendizagem, o **Ciclo de Alfabetização**, formado pelo 1º e 2º ano, com foco no processo de alfabetização dos estudantes, e o **Ciclo Complementar**, formado pelo 3º, 4º e 5º anos, com o objetivo de consolidar aprendizagens anteriores e ampliar as práticas de linguagem e da experiência estética e intercultural das crianças, ampliando a autonomia intelectual, a compreensão de normas e os interesses pela vida social.

É de extrema importância que o ensino nos anos iniciais do ensino fundamental esteja articulado com as experiências vividas na educação infantil, prevendo progressiva sistematização dessas experiências quanto ao desenvolvimento de novas formas de relação com o mundo, novas formas de ler e formular hipóteses sobre os fenômenos, de testá-las, refutá-las, elaborar conclusões, em uma atitude ativa na construção de conhecimentos.

De acordo com a Resolução SEE-MG nº 4.692/2021, a avaliação da aprendizagem dos estudantes, realizada pelos professores em conjunto com toda a equipe pedagógica da escola, é parte integrante da proposta curricular, redimensionadora da ação pedagógica.

2- PLANO DE CURSO DO ENSINO FUNDAMENTAL – Anos Iniciais

A avaliação da aprendizagem, de caráter processual, formativo e participativo, deve:

I - ser contínua, cumulativa e diagnóstica;

II - utilizar vários instrumentos, recursos e procedimentos;

III - fazer prevalecer os aspectos qualitativos do aprendizado dos estudantes sobre os quantitativos;

IV - assegurar tempos e espaços diversos para que os estudantes com menor rendimento tenham condições de ser devidamente atendidos ao longo do ano letivo;

O processo de avaliação da aprendizagem, discutido com a comunidade escolar, deve estar expresso no projeto político pedagógico da escola.

Na avaliação da aprendizagem, a escola deverá utilizar procedimentos, recursos de acessibilidade e instrumentos diversos, tais como a observação, o registro descritivo reflexivo, os trabalhos individuais e coletivos, os portfólios, exercícios, entrevistas, testes, questionários, autoavaliação, adequando-os à faixa etária e às características de desenvolvimento do educando e utilizando a coleta de informações sobre a aprendizagem dos estudantes como diagnóstico para as intervenções pedagógicas necessárias, realizando devolutivas para o estudante.

É de responsabilidade da escola a garantia, no ano em curso, de estratégias de intervenção pedagógica, para atendimento aos estudantes que ainda apresentam defasagens na(s) habilidade(s) do(s) componente(s) curricular(es) do ano anterior.

2- PLANO DE CURSO DO ENSINO FUNDAMENTAL – Anos Iniciais

Conforme Resolução SEE-MG nº 4.692/2021, o ano letivo será organizado em quatro bimestres, sendo distribuídos 25 pontos em cada bimestre por componente curricular. Para os cursos semestrais, as escolas estaduais organizarão o semestre letivo em dois bimestres, sendo distribuídos 50 pontos por componente curricular em cada bimestre.

Será considerado aprovado o estudante que obtiver 60% ou mais pontos no total distribuído em cada componente curricular e 75% ou mais da frequência na carga horária anual ou semestral, conforme o caso.

A escola deve oferecer aos estudantes diferentes oportunidades de aprendizagem com atividades de intervenções pedagógicas ao longo de todo o ano letivo, a saber:

I - estudos contínuos de recuperação, ao longo do processo de ensino e aprendizagem, em sala de aula, constituídos de atividades específicas para o atendimento ao estudante ou grupos de estudantes que não desenvolveram as habilidades trabalhadas;

II - estudos periódicos de recuperação, aplicados ao final de cada bimestre, antes da realização do Conselho de Classe, para o estudante ou grupo de estudantes que não desenvolveram as habilidades previstas para o bimestre;

III - estudos independentes de recuperação, realizados após o último conselho de classe, com atividades avaliativas a serem aplicadas antes do encerramento do ano escolar, quando as estratégias de intervenção pedagógica previstas nos itens I e II não tiverem sido suficientes para atender às necessidades mínimas de aprendizagem do estudante.

2- PLANO DE CURSO DO ENSINO FUNDAMENTAL – Anos Iniciais

Para os estudos independentes de recuperação, deverá ser elaborado, pelo professor responsável pelo componente curricular, um plano de estudos, com orientações e atividades que contemplem o(s) objeto(s) do conhecimento e a(s) habilidade(s) que não foram consolidadas pelo estudante.

Os resultados das avaliações internas da aprendizagem, realizadas pela escola, e os resultados das avaliações sistêmicas, promovidas ou apoiadas pelo Órgão Central da SEE, devem ser considerados para o planejamento das ações de intervenção pedagógica que promovam a efetiva aprendizagem dos estudantes.

PLANO DE CURSO ENSINO FUNDAMENTAL - Anos Iniciais

1º Ano





Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|--|
| Oralidade | (EF01LP19) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas. | Produção de texto oral | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. | Formação do leitor literário. | - Reconhecer a finalidade de um texto |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF01LP26) Identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço. | Formas de composição de narrativas | - Localizar informações explícitas em textos |
| Oralidade | (EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor. | Contagem de histórias | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF01LP01X) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página e com espaço entre as palavras, obedecendo os limites de margens e linhas. | Protocolos de leitura | - Ler frases |
| Oralidade | (EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. | Escuta atenta | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos. | Formação do leitor literário / Leitura multissemiótica | - Inferir informações em textos que articulam linguagem verbal e não verbal. |
| Oralidade | (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.). | Relato oral/Registro formal e informal | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|--|
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos. | Conhecimento do alfabeto do português do Brasil. | - Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita |
| | (EF01LP10A) Nomear as letras do alfabeto. | Conhecimento do alfabeto do português do Brasil. | |
| | (EF01LP10B) Recitar as letras em ordem alfabética e/ou aleatoriamente. | Conhecimento do alfabeto do português do Brasil. | |
| | (EF01LP05X) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala, bem como a diversidade de pontos articulatórios para a execução de cada som. | Construção do sistema alfabético. | |
| | (EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras. | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). | (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas. | Leitura colaborativa e autônoma. | - Ler frases. |
| | (EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco. | Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas | - Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita. - Ler palavras - Escrever palavra |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|--|
| Oralidade | (EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. | Oralidade pública / intercâmbio conversacional em sala de aula | |
| | (EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz. | Aspectos não linguísticos (paralinguístico) no ato da fala. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). | (EF12LP10) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cartazes, avisos, folhetos, regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Compreensão de leitura | <ul style="list-style-type: none"> - Ler frases - Reconhecer a finalidade de um texto |
| Oralidade | (EF15LP11X) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala (momentos da fala), selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor. | Características da conversação espontânea. | |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF12LP07) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido. | Forma de composição do texto | <ul style="list-style-type: none"> - Ler frases. - Localizar informações explícitas em textos. - Reconhecer a finalidade de um texto. - Inferir o assunto de um texto. - Inferir informações em textos verbais. - Inferir informações em textos que articulam linguagem verbal e não verbal. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---------------------------------|--|
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação. | Pontuação. | - Ler frases. |
| Escrita (Compartilhada e autônoma) | (EF01LP02X) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de acordo com o nível da escrita, seja ele pré-silábico, silábico, silábico alfabético ou de forma alfabética - usando letras/grafemas que representem fonemas. | Correspondência fonema grafema. | - Escrever palavras. |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP02A) Buscar e selecionar, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses. | Formação de leitor | - Ler frases. |
| | (EF15LP02A) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, (o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.). | Estratégia de leitura | - Ler frases. - Localizar informações explícitas em textos.- Reconhecer a finalidade de um texto.- Inferir o assunto de um texto.- Inferir informações em textos verbais.- Inferir informações em textos que articulam linguagem verbal e não verbal. |
| | (EF15LP02B) Confirmar antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas. | Estratégia de leitura | -Inferir o assunto de um texto. |
| | (EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição. | Apreciação estética / Estilo. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|--|
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações. | Formas de composição de textos poéticos. | |
| | (EF01LP06) Segmentar oralmente palavras em sílabas. | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | |
| | (EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais. | Construção do sistema alfabético e da ortografia | - Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita. - Ler palavras |
| Escrita (Compartilhada e autônoma) | (EF01LP03) Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças. | Construção do sistema alfabético / Convenções da escrita. | - Escrever palavras. |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF01LP13) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas mediais e finais. | Construção do sistema alfabético. | - Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita - Ler palavras |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). | Leitura de imagens em narrativas visuais. | - Inferir informações em textos que articulam linguagem verbal e não verbal |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita. | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | - Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita.- Ler palavras- Escrever palavra |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|--|
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF01LP21) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas de regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Escrita compartilhada | - Escrever texto |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP01A) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, com auxílio do professor. | Decodificação/Fluência de leitura. | - Ler palavras. |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação. | Construção do sistema alfabético / Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão | Escrever palavras Escrever textos |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. | Estratégia de leitura | Localizar informações explícitas em textos |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|-------------------------------|-------------------|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|----------------------------------|---------------------------------------|
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF01LP25) Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço). | Escrita autônoma e compartilhada | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. | Compreensão em leitura | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. | Escrita autônoma e compartilhada | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|------------------------------|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP02B) Ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses. | Formação de leitor. | Ler frases |
| | (EF12LP02C) ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses. | Formação de leitor | |
| | (EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais. | Apreciação estética / Estilo | |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF01LP20) Identificar, e reproduzir em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros. | Forma de composição do texto | Ler frases Produzir textos |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. | Compreensão em leitura | Reconhecer a finalidade de um texto |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---|
| Oralidade | (EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. | Produção de texto oral | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto. | Escrita autônoma e compartilhada | Reconhecer a finalidade de um texto |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Compreensão em leitura | Inferir o assunto de um texto |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas; | Conhecimento das diversas grafias do alfabeto / Acentuação | Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita |
| | (EF01LP15) Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia). | Sinonímia e antonímia / Morfologia / Pontuação | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|--|
| Oralidade | (EF15LP01X) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressas, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam e a sua importância no meio/vida social. | Reconstrução das condições de produção e recepção de textos | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. | Estratégia de leitura | - Inferir informações em textos que articulam linguagem verbal e não verbal. |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF15LP05A) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema. | Planejamento de texto | |
| | (EF15LP05B) Pesquisar em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas. | Planejamento de texto | |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF12LP15) Identificar a forma de composição de slogans publicitários. | Forma de composição do texto | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|------------------------------|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Compreensão em leitura | - Inferir o assunto de um texto. |
| | (EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Compreensão em leitura | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF12LP05) Planejar e produzir em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, (re)contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico- literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. | Escrita compartilhada | Escrever texto |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF12LP14X) Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais com a colaboração dos colegas e ajuda do professor. | Forma de composição do texto | Ler frases |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|---|
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF12LP11X) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Escrita compartilhada | Inferir o assunto de um texto |
| | (EF12LP12) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto. | Escrita compartilhada | Inferir o assunto de um texto Reconhecer a finalidade de um texto Escrever um texto |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF12LP16X) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens, com a ajuda do professor e/ou com autonomia. | Forma de composição do texto | Ler frases |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF01LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. | Produção de textos | Escrever texto |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF01LP24) Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais. | Formas de composição dos textos / Adequação do texto às normas de escrita | Ler frases |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|---------------------------------------|
| Oralidade | (EF01LP23) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. | Planejamento de texto oral./Exposição oral. | |
| | (EF12LP13) Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização destinada ao público infantil que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. | Produção de texto oral | |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF15LP06) Rer ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. | Revisão de textos | Escrever texto |
| | (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital. | Edição de textos | |
| | (EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis. | Utilização de tecnologia digital | |

ARTE



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|--|---|
| Artes Visuais | (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. | Contextos e Práticas |
| | (EF15AR27MG) Conhecer a história da Arte e os diversos artistas locais, reconhecendo as diversas as linguagens artísticas (Artes Visuais, Música, Dança e Teatro), resgatando as tradições culturais de cada município. | História da Arte |
| Dança | (EF15AR08) Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal. | Manifestações culturais (danças) da localidade e de outras localidades. |
| | (EF15AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado. | |
| Música | (EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana. | Expressões musicais (cantigas de rodas, músicas folclóricas) |
| | (EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical. | Elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo e duração) em brincadeiras, canções e composições das crianças |
| Artes Integradas | (EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas. | Processos de criação |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Artes Integradas | (EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais. | Brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias típicas da região, de diferentes matrizes estéticas e culturais. |
| Teatro | (EF15AR18) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional. | Manifestações teatrais. |
| | (EF15AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.). | Elementos teatrais. |
| Artes Visuais | (EF15AR02A) Explorar e reconhecer as características dos elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor). | Elementos constitutivos das artes visuais: ponto, linha forma e cor |
| | (EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. | Artes visuais locais e suas origens estéticas e culturais. Influência matrizes africana, indígena e europeia nas artes visuais e festas populares. |
| | (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. | Expressões artísticas |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|----------------------|--|--|
| Dança | (EF15AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado. | Formas de orientação no espaço Os movimentos e ritmos na dança |
| | (EF15AR11) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança. | Elementos estruturantes da dança Os códigos específicos de cada ritmo |
| Música | (EF15AR15A) Explorar fontes sonoras diversas, como (garrafas, sacolas, caixas e embalagens, bem como os sons da natureza e outros objetos do cotidiano. | Fontes sonoras Fontes sonoras convencionais |
| Artes Visuais | (EF15AR05) Experimentar criações em artes visuais de modo, individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola (pátio, quadras, laboratórios, etc.) e da comunidade. | Artes visuais – processo de criação |
| | (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, escutando os colegas, se expressando e refletindo coletivamente, para alcançar sentidos plurais. | |
| Música | (EF15AR15B) Reconhecer os elementos constitutivos da música (ritmo e melodia) e as características de instrumentos musicais variados através de vivências e recursos audiovisuais. | Formas de registro musical não convencional Duração dos sons |
| | EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.) utilizando os elementos básicos das artes visuais, bem como os signos gráficos e reconhecer a notação musical convencional. | Características dos instrumentos musicais |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Artes integradas | (EF15AR20) - Experimentar o trabalho colaborativo e coletivo em processos narrativos criativos em teatro, explorando a teatralidade dos gestos e as ações do cotidiano. | Jogos de improvisação |
| | (EF15AR25) Conhecer o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas e africanas e europeias no Brasil, coletando informações sobre brinquedos, brincadeiras e jogos, etc., no âmbito da comunidade local, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. | Patrimônio Cultural material As matrizes indígena, africana e europeia no Brasil e suas contribuições para o patrimônio material e imaterial Brinquedos e brincadeiras tradicionais |
| Música | (EF15AR17) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, buscando como norte diversos tipos de práticas de modo coletivo e colaborativo. | Sonorização corporal ou instrumental Sonorização nas cantigas de roda |
| Teatro | (EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos ao encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional. | Encenação de acontecimentos e brincadeiras |
| Artes visuais | (EF15AR22) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral a partir de pessoas da cultura local. | Movimento e voz na criação teatral de personagens |
| Artes integradas | (EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, valorizando como espaços de criação e produção os espaços públicos, com suas obras de arte formais, praças, avenidas, prédios públicos, com seus artistas, artesãos e público local. | Categorias do sistema das artes visuais: espaços de criação e produção |
| | (EF15AR26) Explorar e identificar diferentes tecnologias e recursos digitais (animações, jogos eletrônicos, fotografias, softwares, áudio e vídeo, etc.) nos processos de criação artística. | Recursos digitais Imaterialidade da arte |

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-----------------------------|--|--|
| Brincadeiras e Jogos | (EF12EF01P1) Experimentar e fruir diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, valorizando os saberes e vivências produzidos, reproduzidos e perpetuados nos contextos familiares e comunitários. | Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional |
| | (EF12EF02P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo os elementos constituintes (materiais, regras, contextos de vivências e fruição, etc.) de cada uma destas práticas corporais. | |
| Esportes | (EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão. | Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) |
| | (EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas | |
| Brincadeiras e Jogos | (EF12EF03P1) Experimentar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, mobilizando vivências e conhecimentos em prol de soluções solidárias e criativas. | Brincadeiras e Jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional |
| | (EF12EF04P1) Colaborar na proposição de alternativas para a prática de brincadeiras e jogos, em diversos tempos e espaços, garantindo a inclusão e participação de todos. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------|---|--|
| Esportes | (EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão. | Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) |
| | (EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas. | Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) |
| Danças | (EF12EF11P1) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas) | Danças do contexto comunitário e regional |
| | (EF12EF12P1) Vivenciar danças do contexto comunitário e regional identificando os seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos, vestimentas, etc.) | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-----------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Educação Física | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------|--|--|
| Ginástica | (EF12EF07P1) Experimentar, e fruir diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral participando de atividades lúdicas, fomentadas por contextos simbólicos e imaginativos | Ginástica geral |
| | (EF12EF08P1) Experimentar diversas estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, buscando a ampliação do repertório de movimentos individuais. | |
| | (EF12EF09P1) Vivenciar a ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do próprio corpo e respeitando as diferenças individuais. | |
| | (EF12EF10P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral e suas características. | |
| Esportes | (EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão. | Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) |
| | (EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas. | |

PLANO DE CURSO

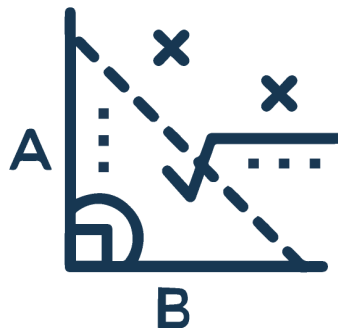
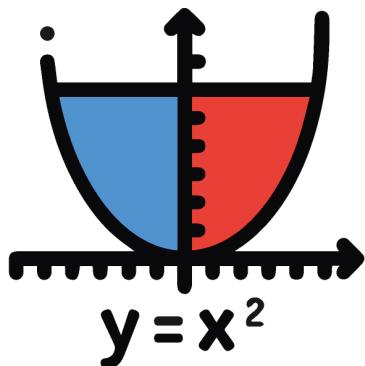
| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

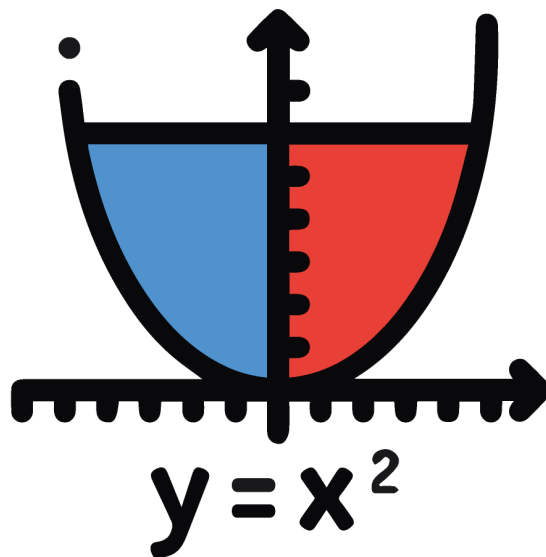
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------|--|--|
| Ginásticas | (EF12EF07P1) Experimentar, e fruir diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral participando de atividades lúdicas, fomentadas por contextos simbólicos e imaginativos | Ginástica geral |
| | (EF12EF08P1) Experimentar diversas estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, buscando a ampliação do repertório de movimentos individuais. | |
| Esportes | (EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão. | Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) |
| | (EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas. | |
| Danças | (EF12EF11P1) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas) | Danças do contexto comunitário e regional |
| | (EF12EF12P1) Vivenciar danças do contexto comunitário e regional identificando os seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos, vestimentas, etc.) | |
| Ginásticas | (EF12EF09P1) Vivenciar a ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do próprio corpo e respeitando as diferenças individuais. | Ginástica geral |
| | (EF12EF10P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral e suas características. | |



Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|--|---|
| Números | (EF01MA23MG) Relacionar a história da Matemática na construção do número e sua importância no contexto social. | - Evolução histórica dos números naturais. | |
| | (EF01MA01A) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas. | - Contagem de rotina. - Contagem ascendente e descendente. | 2N1.1 – Reconhecer o que os números naturais indicam em diferentes situações: quantidade, ordem, medida ou código de identificação. |
| | (EF01MA01B) Reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação. | - Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações. | |
| | (EF01MA02X) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento, a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais e outros agrupamentos. | Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação. | |
| | (EF01MA03X) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, utilizando estratégias próprias, como desenhos e materiais manipuláveis. cotidianas. | Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|----------------------------|---|---|--|
| Geometria | (EF01MA26MG) Observar formas geométricas presentes em elementos da natureza e nos objetos criados pelo homem e suas características. | Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais. | 2G1.3 - Reconhecer/nomear figuras geométricas planas(círculo, quadrado, retângulo e triângulo). |
| Grandezas e medidas | (EF01MA15X) Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros, para ordenar objetos de uso cotidiano, utilizando material concreto, quando necessário. | Medidas de comprimento, massa e capacidade: comparações e unidades de medida não convencionais. | 2M1.1 - Comparar comprimentos, capacidades ou massas OU Ordenar imagens de objetos com base na comparação visual de seus comprimentos, capacidades ou massas. 2M1.2 - Estimar/Inferir medida de comprimento, capacidade ou massa de objetos, utilizando unidades de medida convencionais ou não OU Medir comprimento, capacidade ou massa de objetos. |
| | (EF01MA16) Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, os horários dos eventos. | Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário. | 2M1.5 - Identificar sequência de acontecimentos relativos a um dia. 2M1.4 - Reconhecer unidades de medida e/ou instrumentos utilizados para medir comprimento, tempo, massa ou capacidade |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|---|---|
| Álgebra | (EF01MA09) Identificar, comparar e organizar objetos familiares ou representações por figuras, por meio de atributos, tais como cor, forma e medida. | Padrões figurais e numéricos: investigação de regularidades ou padrões em sequências. | 2A1.1 - Identificar a classificação OU Classificar objetos ou representações por figuras, por meio de atributos, tais como cor, forma e medida. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|------------------|---|---|---|
| Números | (EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros. | Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100) Reta numérica. | 2N1.3 – Escrever números naturais de até 3 ordens em sua representação por algarismos ou em língua materna. OU Associar o registro numérico de números naturais de até 3 ordens ao registro em língua materna. 2N1.5 – Comparar OU Ordenar números naturais, de até 3 ordens, com ou sem suporte da reta numérica. 2N1.7 – Calcular o resultado de adições ou subtrações, envolvendo números naturais de até 3 ordens. 2N1.8 – Compor OU Decompor números naturais de até 3 ordens por meio de diferentes adições. |
| | (EF01MA05A) Localizar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica. | Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100) Reta numérica. | |
| | (EF01MA05XB) Representar e comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica. | Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100) Reta numérica. | |
| | (EF01MA06X) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas. | Construção de fatos básicos da adição e subtração. | |
| | (EF01MA07A) Compor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo. | Composição e decomposição de números naturais Estimativas e cálculo mental | |
| | (EF01MA07B) Decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo | "Composição e decomposição de números naturais Estimativas e cálculo mental" | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|----------------------------|---|---|--|
| Geometria | (EF01MA11) Identificar, interpretar, representar e descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás. | Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado. | 2G1.1 - Identificar a localização OU a descrição/esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.). |
| | (EF01MA12) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço segundo um dado ponto de referência, compreendendo que, para a utilização de termos que se referem à posição, como direita, esquerda, em cima, em baixo, é necessário explicitar-se o referencial. | Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado. | 2G1.1 - Identificar a localização OU a descrição/esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.). |
| Grandezas e medidas | (EF01MA27MG) Utilizar unidades não padronizadas para medir comprimentos, capacidades ou massas. | Medidas de comprimento, massa e capacidade: comparações e unidades de medida não convencionais. | "2M1.1 - Comparar comprimentos, capacidades ou massas OU Ordenar imagens de objetos com base na comparação visual de seus comprimentos, capacidades ou massas. 2M1.2 - Estimar/Inferir medida de comprimento, capacidade ou massa de objetos, utilizando unidades de medida convencionais ou não OU Medir comprimento, capacidade ou massa de objetos." |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|------------------|--|---|---|
| Números | (EF01MA24MG) Realizar estimativas e cálculo mental com números naturais (até ordem de dezenas). | Composição e decomposição de números naturais. Estimativas e cálculo mental. | 2N1.8 - Compor OU Decompor números naturais de até 3 ordens por meio de diferentes adições |
| | (EF01MA25MG) Operar com os números naturais: adição e subtração, sem agrupamento e desagrupamento (até duas ordens). | Operações com números naturais. Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar). | 2N1.7 - Calcular o resultado de adições ou subtrações, envolvendo números naturais de até 3 ordens. |
| Álgebra | (EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em seqüências recursivas de números naturais, objetos ou figuras. | Seqüências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em seriações numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo). | 2A1.2 - Inferir OU Descrever atributos ou propriedades comuns que os elementos que constituem uma seqüência de números naturais apresentam |
| Geometria | (EF01MA13X) Reconhecer e relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico, sem uso obrigatório de nomenclatura. | Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico | 2G1.2 - Reconhecer/nomear figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|---|--|---|
| Grandezas e medidas | (EF01MA28MG) Identificar instrumentos apropriados (relógios e calendários) para medir tempo (incluindo dias, semanas e meses). | Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário | 2M1.5 - Identificar sequência de acontecimentos relativos a um dia. |
| | (EF01MA29MG) Estimar e medir o decorrer do tempo usando "antes ou depois"; "ontem, hoje ou amanhã"; "dia ou noite"; "manhã, tarde ou noite"; "hora ou meia hora". | Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário | 2M1.4 - Reconhecer unidades de medida e/ou instrumentos utilizados para medir comprimento, tempo, massa ou capacidade. |
| Probabilidade e estatística | (EF01MA20X) Identificar e classificar eventos envolvendo o acaso, tais como "acontecerá com certeza", "talvez aconteça" e "é impossível acontecer", em situações do cotidiano. | Noção de acaso | 2E1.1 - Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como "pouco prováveis", "muito prováveis", "certos" ou "impossíveis". |
| | (EF01MA21X) Ler e interpretar dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples. | Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples. | 2E1.2 - Ler/Identificar OU Comparar dados estatísticos ou informações expressos em tabelas (simples ou de dupla entrada) |
| | (EF01MA22) Realizar pesquisa, envolvendo até duas variáveis categóricas de seu interesse e universo de até 30 elementos, e organizar dados por meio de representações pessoais. | Coleta e organização de informações. Registros pessoais para comunicação de informações coletadas. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|----------------------------|--|---|---|
| Números | (EF01MA08A) Resolver problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais. | Operações com números naturais Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar) | 2N2.1 - Resolver problemas de adição ou de subtração, envolvendo números naturais de até 3 ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar ou retirar. |
| | (EF01MA08B) Elaborar (coletivamente) problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais. | Operações com números naturais Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar) | |
| Geometria | (EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos. | Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais | 2G1.3 - Reconhecer/nomear figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) |
| Grandezas e medidas | (EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário. | Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário | 2M2.1 Determinar a data de início, a data de término ou a duração de um acontecimento entre duas datas. 2M2.2 Determinar o horário de início, o horário de término ou a duração de um acontecimento. |
| | (EF01MA18X) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários, inclusive o calendário linear. | Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário | |

PLANO DE CURSO

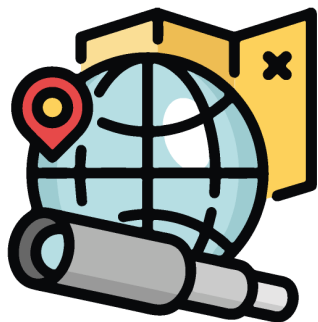
| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

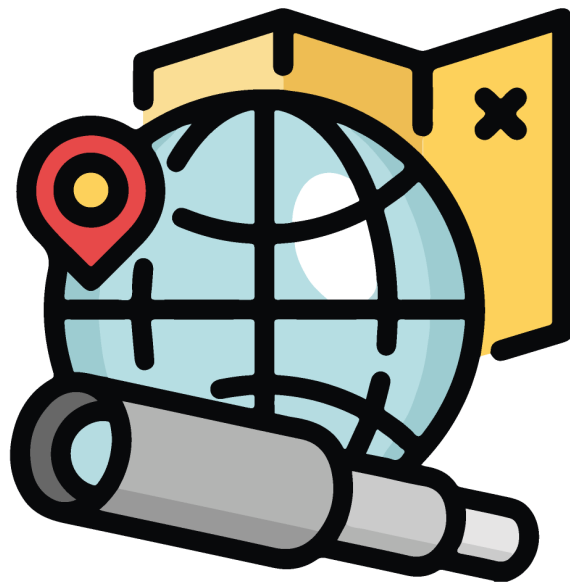
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|--|--|--|
| Grandezas e medidas | (EF01MA19X) Reconhecer e relacionar cédulas e moedas que circulam no Brasil e possíveis trocas entre cédulas, entre moedas e entre cédulas e moedas, em função de seus valores para resolver situações simples do cotidiano do estudante, explorando o uso de material concreto. | Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas | 2M1.7 - Relacionar valores de moedas e/ou cédulas do sistema monetário brasileiro, com base nas imagens desses objetos. |
| Probabilidade e estatística | (EF01MA30MG) Coletar e organizar (com auxílio do professor) informações em tabelas, listas e gráficos. | Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples | 2E1.2 - Ler/Identificar OU Comparar dados estatísticos ou informações expressos em tabelas (simples ou de dupla entrada) |
| Probabilidade e estatística | (EF01MA31MG) Representar (com auxílio do professor) dados coletados por meio de tabelas e gráficos. | Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples | |



Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Geografia | 1º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|---|
| O sujeito e seu lugar no mundo. | (EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.), reconhecendo os direitos e os deveres das crianças. | - Situações de convívio em diferentes lugares. |
| | (EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares. | - O modo de vida das crianças em diferentes lugares. |
| Mundo do trabalho. | (EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção. | - Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 1º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|---|
| Conexões e escalas. | (EF13GE12MG) Identificar características naturais e socioculturais do lugar em que vive comparando-o com outras paisagens mineiras e brasileiras. | - Ciclos naturais e a vida cotidiana. |
| Mundo do trabalho. | (EF01GE07) Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade. | - Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia. |
| O sujeito e seu lugar no mundo. | (EF01GE03X) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações, com ênfase nas formas de uso e conservação do bem público. | - Situações de convívio em diferentes lugares. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Geografia | 1º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|---|-------------------------|
| Formas de representação e pensamento espacial. | (EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras. | - Pontos de referência. |
| | (EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência. | - Pontos de referência. |

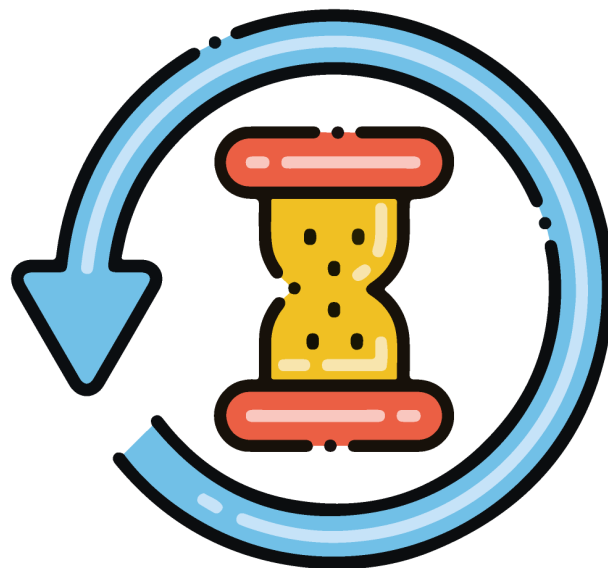
PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Geografia | 1º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|---|--|
| Conexões e escalas. | (EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras. | - Ciclos naturais e a vida cotidiana. |
| Natureza, ambientes e qualidade de vida. | (EF01GE10) Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.). | - Condições de vida nos lugares de vivência. |

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|--|--|
| Mundo pessoal: meu lugar no mundo. | (EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade. | As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro). Eu, minha família, minha escola e minha comunidade. Lembranças pessoais da sua família, escola, vizinhos e da sua comunidade. |
| | (EF01HI02X) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade, compreendendo o indivíduo como agente da história e transformador social. | As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade. Noções de pertencimento. |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | História | 1º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|---|
| Mundo pessoal: meu lugar no mundo | (EF01HI03X) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade, enfatizando o respeito à diversidade | As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade. |
| | (EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres | A escola e a diversidade do grupo social envolvido. As diferenças entre os variados ambientes de vivência reconhecendo e distinguindo o que é casa, escola, igreja, praça, rua etc. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 1º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | | |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|--|
| Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo | (EF01HI05) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares, percebendo sua importância para o crescimento pessoal e social diferenciando as brincadeiras de ontem e de hoje. | A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial. Os jogos e as brincadeiras de outras épocas e lugares. Os jogos e brincadeiras da atualidade. |
| | (EF01HI06X) Conhecer e valorizar as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços. | A vida em família: diferentes configurações e vínculos. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | História | 1º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|--|
| Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo | (EF01HI07X) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, observando que existem diferentes configurações de família. | A vida em família: diferentes configurações e vínculos. As diferentes configurações familiares. Mudanças e permanências na organização familiar. |
| | (EF01HI08X) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade, identificando os eventos como frutos de experiência de determinado coletivo social. | A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na comunidade. |

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ensino Religioso | 1º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------|--|-------------------------|
| Identities e Alteridades | (EF01ER01MG) Reconhecer-se como ser humano que traz consigo suas vivências e experiências. | O eu, o outro e o nós |
| | (EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós. | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|---|---|
| Manifestações Culturais e Religiosas | (EF01ER02X) Reconhecer que o seu nome e o das demais pessoas os identificam e os diferenciam, tem significado, singularidade e gera identidade. | O eu, o outro e o nós |
| | (EF01ER02MG) Respeitar e valorizar os nomes das pessoas. | |
| Identities e Alteridades | (EF01ER05X) Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um em relação aos grupos de convivência, respeitando sua diversidade. | Sentimentos, lembranças, memórias e saberes |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ensino Religioso | 1º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

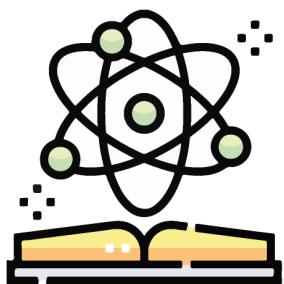
3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------|--|---|
| Identities e Alteridades | (EF01ER06X) Identificar e respeitar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços e ambientes de convivência. | Sentimentos, lembranças, memórias e saberes |
| | (EF01ER03X) Reconhecer e respeitar as características físicas e subjetivas de cada um, as experiências e vivências pessoais, familiares e comunitárias. | Imanência e transcendência |

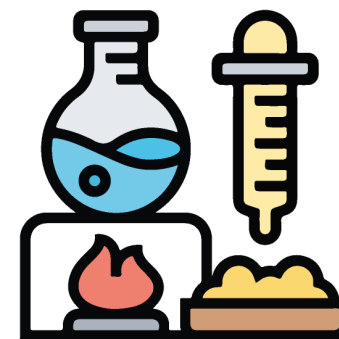
4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------|--|----------------------------|
| Identities e Alteridades | (EF01ER04X) Valorizar a diversidade de formas de vida, observando-as, descrevendo-as e admirando-as. | Imanência e transcendência |
| | (EF01ER03MG) Reconhecer que as pessoas crescem, aprendem e são capazes de corrigir seus erros. | |

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ciências | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------------------------|---|--|
| <i>Matéria e energia</i> | (EF01CI01X) Identificar, nomear e comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente e sustentável. | Características dos materiais. Descarte dos materiais de forma sustentável. |
| <i>Ciência e Tecnologia</i> | (EF01CI01MG) Perceber o papel das ciências e das tecnologias na vida cotidiana e seus impactos no meio ambiente reconhecendo a necessidade de construção de uma comunidade global sustentável para impedir a destruição da diversidade da vida. | Ciência e Tecnologia. Preservação ambiental. Diversidade da vida. |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 1º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------------|--|---|
| Vida e evolução | (EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções. | Corpo Humano. Respeito à diversidade. Higiene e saúde. Cuidados com o corpo. |
| | (EF01CI03) Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde. | Corpo Humano Respeito à diversidade Higiene e Saúde com o corpo Cuidados |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ciências | 1º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|--|--|
| Vida e evolução | (EF01CI04) Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças. | Corpo Humano Respeito à diversidade Higiene e Saúde Cuidados com o corpo |
| Terra e Universo | (EF01CI05X) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando os movimentos da Terra com calendário e estações do ano. | Escalas de tempo. Movimentos da Terra. Calendário. Períodos diários (manhã, tarde e noite). Sucessão de dias, semanas, meses e ano. Estações do ano. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza | ANO DE ESCOLARIDADE: 1º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ciências | | |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|--|--|
| Terra e Universo | (EF01CI05X) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando os movimentos da Terra com calendário e estações do ano. | Escalas de tempo. Movimentos da Terra. Calendário. Períodos diários (manhã, tarde e noite). Sucessão de dias, semanas, meses e ano. Estações do ano. |
| | (EF01CI06X) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos, utilizando calendários, situando-os nos períodos de tempo. | Escalas de tempo. Movimentos da Terra. Estações do ano. Calendário e sua importância para marcar o tempo. Períodos diários (manhã, tarde e noite). Sucessão de dias, semanas, meses e ano. Estações do ano. |

PLANO DE CURSO ENSINO FUNDAMENTAL - Anos Iniciais

2º Ano





Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---|
| Oralidade | (EF02LP15) Cantar cantigas e canções, obedecendo ao ritmo e à melodia. | Escuta atenta. Participação nas atividades orais - cantigas. | |
| | (EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. | Reconstrução das condições de produção e recepção de textos. Participação nas atividades orais - escuta | |
| | (EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor; | Contagem de histórias. Participação nas atividades orais - reconto. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos; | Formação do leitor literário; Leitura multissemiótica. Leitura e interpretação de texto com imagem Articulação entre texto verbal e visual. | |
| | (EF12LP02B) Ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses. | Formação de leitor. - Leitura e interpretação de textos de gêneros variados. | |
| | (EF12LP02A) Buscar e selecionar, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses. | | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação; | Construção do sistema alfabético; Convenções da escrita. Produção de texto. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|---|
| Análise linguística/semiótica (alfabetização) | (EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação; | Pontuação e entonação expressiva nos textos. | |
| | (EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra); | Construção do sistema alfabético e da ortografia | D1 - Localizar informações explícitas em um texto. |
| | (EF02LP05) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n). | | |
| | (EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto. | Conhecimento do alfabeto do português do Brasil | |
| | (EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. | Construção do sistema alfabético e da ortografia | |
| | (EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva. | Conhecimento das diversas grafias do alfabeto Acentuação | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. | Compreensão em leitura | |
| | (EF12LP10) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cartazes, avisos, folhetos, regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | | |
| Análise linguística/semiótica (alfabetização) | (EF02LP17) Identificar e reproduzir, em relatos de experiências pessoais, a sequência dos fatos, utilizando expressões que marquem a passagem do tempo (“antes”, “depois”, “ontem”, “hoje”, “amanhã”, “outro dia”, “antigamente”, “há muito tempo” etc.), e o nível de informatividade necessário; | Forma de composição do texto | |
| | (EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras; | Construção do sistema alfabético e da ortografia | |
| | (EF02LP11) Formar o aumentativo e o diminutivo de palavras com os sufixos -ão e -inho/-zinho. | Morfologia | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP14) Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Escrita autônoma e compartilhada | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF02LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura; | - Leitura e interpretação de textos literários - Constituição de critérios de apreciação estética e afetiva de materiais de leitura | |
| | (EF02LP10) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-; | - Sentido das palavras: sinônimos e antônimos | |
| Análise linguística/semiótica (alfabetização) | (EF12LP07) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido. | - Leitura e interpretação de textos de tradição oral observando os efeitos de sentido | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF02LP20) Reconhecer a função de textos utilizados para apresentar informações coletadas em atividades de pesquisa (enquetes, pequenas entrevistas, registros de experimentações); | - Leitura e identificação de dados apresentados em textos informativos: tabelas, gráficos e infográficos | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF02LP21) Explorar, com a mediação do professor, textos informativos de diferentes ambientes digitais de pesquisa, conhecendo suas possibilidades; | - Leitura e interpretação de textos informativos em ambientes digitais de pesquisa | |
| | (EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | - Leitura e interpretação de gêneros do campo publicitário, considerando as características do gênero estudado. | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP18) Planejar e produzir cartazes e folhetos para divulgar eventos da escola ou da comunidade, utilizando linguagem persuasiva e elementos textuais e visuais (tamanho da letra, leiaute, imagens) adequados ao gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | - Produção de texto: gêneros de divulgação de eventos | |
| | (EF12LP11X) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotelegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil(digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | - Produção de texto do campo jornalístico considerando a organização de ideias no planejamento. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|--|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas; | - Leitura e compreensão de textos literários narrativos de maior extensão e crônicas | |
| | (EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade; | - Diferenciação entre texto literário e não literário | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP27) Reescrever textos narrativos literários lidos pelo professor; | - Produção de texto: reescrita de textos lidos pelo professor | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos; | - Leitura e interpretação de textos | D14 - Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações |
| | (EF15LP02B) Confirmar antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas; | - Leitura e interpretação de textos | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|---------------------------------------|
| Oralidade | (EF15LP11X) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala (momentos da fala), selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor; | - Participação nas atividades orais - conversação espontânea | |
| | (EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado; | - Participação nas atividades orais | |
| | (EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz; | - Participação nas atividades orais - aspectos paralinguísticos | |
| | (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.); | - Participação nas atividades orais - finalidades da interação oral | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP23) Planejar e produzir, com certa autonomia, pequenos registros de observação de resultados de pesquisa, coerentes com um tema investigado; | - Produção de texto: registros de observação | |
| Análise linguística/semiótica (alfabetização) | (EF12LP15) Identificar a forma de composição de slogans publicitários; | - Leitura e interpretação de slogans publicitários; forma e composição do texto | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---------------------------------------|
| Análise linguística/semiótica (alfabetização) | (EF02LP16) Identificar e reproduzir, em bilhetes, recados, avisos, cartas, e-mails, receitas (modo de fazer), relatos (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros; | - Produção de texto: bilhetes, recados, avisos, cartas, e-mails, receitas (modo de fazer), relatos com diagramação específica de cada gênero | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP13) Planejar e produzir bilhetes e cartas, em meio impresso e/ou digital, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto; | | |
| Análise linguística/semiótica (alfabetização) | (EF12LP14) Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais. | - Leitura e reprodução de fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso, dentre outros gêneros do campo jornalístico | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF12LP05) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, (re)contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto; | - Produção de texto: reconto | |
| Oralidade | (EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto; | - Produção de texto oral utilizando tecnologia digital | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotelegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | - Leitura e interpretação de fotelegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso, dentre outros - gêneros do campo jornalístico | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto; | - Produção de texto escrito utilizando tecnologia digital de gêneros do campo investigativo | |
| Oralidade | (EF02LP24) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, relatos de experimentos, registros de observação, entrevistas, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto; | - Produção de texto oral utilizando tecnologia digital de gêneros do campo investigativo - Leitura e interpretação de relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil | |
| Análise linguística/semiótica (alfabetização) | (EF02LP25) Identificar e reproduzir, em relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais; | - Linguagem e construção dos textos: experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|---------------------------------------|
| Análise linguística/semiótica (alfabetização) | (EF02LP25) Identificar e reproduzir, em relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais; | <ul style="list-style-type: none"> - Produção de texto oral utilizando tecnologia digital de gêneros do campo investigativo - Leitura e interpretação de relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil - Linguagem e construção dos textos: experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil | |
| Oralidade | (EF12LP13) Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização destinada ao público infantil que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto; | <ul style="list-style-type: none"> - Produção de texto oral utilizando tecnologia digital – gêneros do campo publicitário | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF12LP12) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto. | <ul style="list-style-type: none"> - Produção de texto: gêneros do campo publicitário (slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas) | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|--|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. | - Leitura e interpretação de textos que circulam em campos da vida social | D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros |
| | (EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas. | - Leitura e interpretação de textos - antecipação de sentido; levantamento de hipóteses | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais; | | |
| Análise linguística/semiótica (alfabetização) | (EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações; | - Leitura e apreciação de poema - Recursos do poema - Sentido real e sentido figurado | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição. | | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|---------------------------------------|
| Análise linguística/semiótica (alfabetização) | (EF12LP16) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens. | - Leitura e interpretação de anúncios publicitários e textos de campanhas - Linguagem e construção de anúncios publicitários e textos de campanhas | |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas. | - Produção de textos | |
| | (EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação; | | |
| | (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital; | | |
| | (EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis; | - Produção de textos utilizando tecnologia digital | |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 2º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias); | <ul style="list-style-type: none">- Leitura e interpretação de histórias em quadrinhos e tirinhas.- Linguagem e construção de histórias em quadrinhos e tirinhas. | |

ARTE



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|--|---|
| Artes Visuais | (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. | Contextos e Práticas |
| | (EF15AR27MG) Conhecer a história da Arte e os diversos artistas locais, reconhecendo as diversas as linguagens artísticas (Artes Visuais, Música, Dança e Teatro), resgatando as tradições culturais de cada município. | História da Arte |
| Dança | (EF15AR08) Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal. | Manifestações culturais (danças) da localidade e de outras localidades. |
| | (EF15AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado. | |
| Música | (EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana. | Expressões musicais (cantigas de rodas, músicas folclóricas) |
| | (EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical. | Elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo e duração) em brincadeiras, canções e composições das crianças |
| Artes Integradas | (EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas. | Processos de criação |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Artes Integradas | (EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais. | Brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias típicas da região, de diferentes matrizes estéticas e culturais. |
| Teatro | (EF15AR18) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional. | Manifestações teatrais. |
| | (EF15AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.). | Elementos teatrais. |
| Artes Visuais | (EF15AR02A) Explorar e reconhecer as características dos elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor). | Elementos constitutivos das artes visuais: ponto, linha forma e cor |
| | (EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. | Artes visuais locais e suas origens estéticas e culturais. Influência matrizes africana, indígena e europeia nas artes visuais e festas populares. |
| | (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. | Expressões artísticas |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|----------------------|--|--|
| Dança | (EF15AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado. | Formas de orientação no espaço Os movimentos e ritmos na dança |
| | (EF15AR11) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança. | Elementos estruturantes da dança Os códigos específicos de cada ritmo |
| Música | (EF15AR15A) Explorar fontes sonoras diversas, como (garrafas, sacolas, caixas e embalagens, bem como os sons da natureza e outros objetos do cotidiano. | Fontes sonoras Fontes sonoras convencionais |
| Artes Visuais | (EF15AR05) Experimentar criações em artes visuais de modo, individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola (pátio, quadras, laboratórios, etc.) e da comunidade. | Artes visuais – processo de criação |
| | (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, escutando os colegas, se expressando e refletindo coletivamente, para alcançar sentidos plurais. | |
| Música | (EF15AR15B) Reconhecer os elementos constitutivos da música (ritmo e melodia) e as características de instrumentos musicais variados através de vivências e recursos audiovisuais. | Formas de registro musical não convencional Duração dos sons |
| | EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.) utilizando os elementos básicos das artes visuais, bem como os signos gráficos e reconhecer a notação musical convencional. | Características dos instrumentos musicais |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Artes integradas | (EF15AR20) - Experimentar o trabalho colaborativo e coletivo em processos narrativos criativos em teatro, explorando a teatralidade dos gestos e as ações do cotidiano. | Jogos de improvisação |
| | (EF15AR25) Conhecer o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas e africanas e europeias no Brasil, coletando informações sobre brinquedos, brincadeiras e jogos, etc., no âmbito da comunidade local, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. | Patrimônio Cultural material As matrizes indígena, africana e europeia no Brasil e suas contribuições para o patrimônio material e imaterial Brinquedos e brincadeiras tradicionais |
| Música | (EF15AR17) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, buscando como norte diversos tipos de práticas de modo coletivo e colaborativo. | Sonorização corporal ou instrumental Sonorização nas cantigas de roda |
| Teatro | (EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos ao encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional. | Encenação de acontecimentos e brincadeiras |
| Artes visuais | (EF15AR22) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral a partir de pessoas da cultura local. | Movimento e voz na criação teatral de personagens |
| Artes integradas | (EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, valorizando como espaços de criação e produção os espaços públicos, com suas obras de arte formais, praças, avenidas, prédios públicos, com seus artistas, artesãos e público local. | Categorias do sistema das artes visuais: espaços de criação e produção |
| | (EF15AR26) Explorar e identificar diferentes tecnologias e recursos digitais (animações, jogos eletrônicos, fotografias, softwares, áudio e vídeo, etc.) nos processos de criação artística. | Recursos digitais Imaterialidade da arte |

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-----------------------------|--|--|
| Brincadeiras e Jogos | (EF12EF01P2) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto do estado de Minas Gerais, valorizando os saberes e vivências produzidos, reproduzidos e recriados nos contextos familiares e sociais. | Brincadeiras e Jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional Compatibilidade com o leitor de tela ativada. |
| | (EF12EF02P2) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto do estado de Minas Gerais, reconhecendo sua construção sócio-histórica-cultural e valorizando a importância destes como constituintes do acervo de saberes culturais do povo mineiro. | |
| Esportes | (EF12EF05P2) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e protagonismo, esportes de marca e de precisão, identificando e relacionando elementos comuns a esses esportes. | Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) |
| | (EF12EF06P2) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, valorizando a ludicidade e compreendendo o resultado como fruto da superação do desejo individual e do esforço individual e coletivo. | |
| Brincadeiras e Jogos | (EF12EF03P2) Planejar, desenvolver e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto do estado de Minas Gerais, reconhecendo as características dessas práticas e reconstruindo-as de forma criativa e lúdica com vistas a inclusão, respeito e participação de todos. | Brincadeiras e Jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional Compatibilidade com o leitor de tela ativada. |
| | (EF12EF04P2) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em tempos e espaços além das aulas de educação física, de brincadeiras e jogos, reconhecendo limites (espaço físico, materiais, desempenho corporal dos participantes, etc.) e construindo possibilidades. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------|---|--|
| Esportes | (EF12EF05P2) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e protagonismo, esportes de marca e de precisão, identificando e relacionando elementos comuns a esses esportes. | Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) |
| | (EF12EF06P2) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, valorizando a ludicidade e compreendendo o resultado como fruto da superação do desejo individual e do esforço individual e coletivo. | Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) |
| Danças | (EF12EF11P2) Conhecer a história, experimentar e fruir diferentes danças do contexto do estado de Minas Gerais (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, valorizando a participação de todos, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal. | Danças do contexto comunitário e regional |
| | (EF12EF12P2) Identificar, vivenciar e recriar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos, vestimentas, etc.) das danças do contexto do estado de Minas Gerais, reconhecendo e respeitando as manifestações de diferentes culturas. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------|---|--|
| Ginásticas | (EF12EF07P2) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, reconhecendo, respeitando, valorizando e ampliando suas próprias possibilidades corporais e a dos colegas. | Ginástica geral |
| | (EF12EF08P2) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, buscando a ampliação do repertório de posturas e movimentos e possibilitando a combinação destes no sentido da criação de repertórios individuais e coletivos. | |
| | (EF12EF09P2) Praticar com autonomia a ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do próprio corpo, reconhecendo e respeitando características e diferenças individuais de composição e de desempenho corporal. | |
| | (EF12EF10P2) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, assim como suas características, identificando sua presença em distintas práticas corporais. | |
| Esportes | (EF12EF05P2) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e protagonismo, esportes de marca e de precisão, identificando e relacionando elementos comuns a esses esportes. | Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) |
| | (EF12EF06P2) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, valorizando a ludicidade e compreendendo o resultado como fruto da superação do desejo individual e do esforço individual e coletivo. | Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) |

PLANO DE CURSO

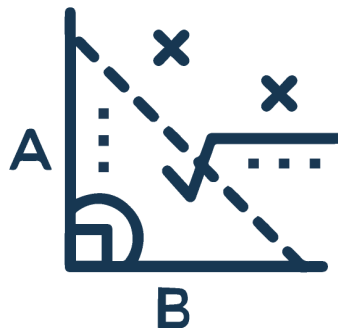
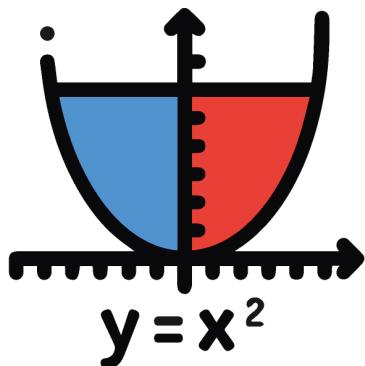
| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

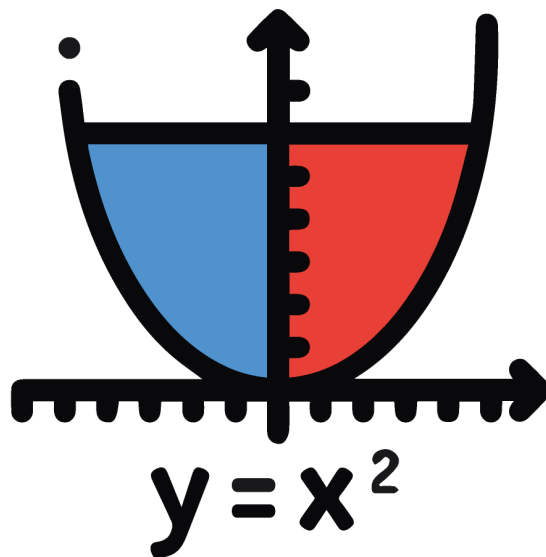
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------|---|--|
| Ginásticas | (EF12EF07P2) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, reconhecendo, respeitando, valorizando e ampliando suas próprias possibilidades corporais e a dos colegas. | Ginástica geral |
| | (EF12EF08P2) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, buscando a ampliação do repertório de posturas e movimentos e possibilitando a combinação destes no sentido da criação de repertórios individuais e coletivos. | |
| Esportes | (EF12EF05P2) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e protagonismo, esportes de marca e de precisão, identificando e relacionando elementos comuns a esses esportes. | Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) |
| | (EF12EF06P2) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, valorizando a ludicidade e compreendendo o resultado como fruto da superação do desejo individual e do esforço individual e coletivo. | |
| Danças | (EF12EF11P2) Conhecer a história, experimentar e fruir diferentes danças do contexto do estado de Minas Gerais (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, valorizando a participação de todos, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal. | Danças do contexto comunitário e regional |
| | (EF12EF12P2) Identificar, vivenciar e recriar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos, vestimentas, etc.) das danças do contexto do estado de Minas Gerais, reconhecendo e respeitando as manifestações de diferentes culturas. | |



Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|----------------------------|---|--|---|
| Números | (EF02MA24MG) Identificar números pares e números ímpares. | Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero). | 2N1.5 - Comparar OU Ordenar números naturais, de até 3 ordens, com ou sem suporte da reta numérica. 2N1.3 - Escrever números naturais de até 3 ordens em sua representação por algarismos ou em língua materna. OU Associar o registro numérico de números naturais de até 3 ordens ao registro em língua materna. 2M1.7 - Relacionar valores de moedas e/ou cédulas do sistema monetário brasileiro, com base nas imagens desses objetos. |
| | (EF02MA25MG) Localizar e representar os números naturais (até a ordem de centenas) na reta numérica. | | |
| | (EF02MA26MG) Identificar posição de um objeto ou número numa série explicitando a noção de sucessor e antecessor. | | |
| | (EF02MA27MG) Reconhecer termos como dúzia e meia dúzia; dezena e meia dezena; centena e meia centena, associando-os às suas respectivas quantidades. | | |
| | (EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero). | | |
| Grandezas e medidas | (EF02MA20) Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas. | Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas e equivalência de valores. | |
| Números | (EF02MA04A) Compor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições. | Composição e decomposição de números naturais (até 1000). | 2N1.8 - Compor OU Decompor números naturais de até 3 ordens por meio de diferentes adições. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|--|---|--|---|
| Números | (EF02MA04B) Decompor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições. | Composição e decomposição de números naturais (até 1000). | 2N1.8 - Compor OU Decompor números naturais de até 3 ordens por meio de diferentes adições. |
| | (EF02MA30MG) Realizar estimativas e cálculo mental com números naturais (até ordem de centenas). | | |
| | (EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito. | Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração. | 2N1.7 - Calcular o resultado de adições ou subtrações, envolvendo números naturais de até 3 ordens. |
| | (EF02MA31MG) Operar com os números naturais: adição e subtração com e sem agrupamento e desagrupamento (até três ordens). | Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar). | |
| | (EF02MA06A) Resolver problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais. | | |
| | (EF02MA06B) Elaborar (coletivamente) problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais. | Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação). | 2N2.1 - Resolver problemas de adição ou de subtração, envolvendo números naturais de até 3 ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar ou retirar. |
| | (EF02MA32MG) Construir fatos básicos da multiplicação (por 2, 3, 4 e 5). | | |
| (EF02MA33MG) Reconhecer termos como dobro e triplo, associando-os às suas respectivas quantidades. | | | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|--|--|--|
| Álgebra | (EF02MA09X) Identificar e construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida. | Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas. | 2A1.3 - Inferir o padrão ou a regularidade de uma sequência de números naturais ordenados, de objetos ou de figuras |
| Probabilidade e estatística | (EF02MA21) Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como "pouco prováveis", "muito prováveis", "improváveis" e "impossíveis". | Análise da ideia de aleatório em situações do cotidiano. | 2E1.1 - Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como "pouco prováveis", "muito prováveis", "certos" ou "impossíveis". |
| | (EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda. | Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas. | |
| Grandezas e medidas | (EF02MA40MG) Comparar, através de estratégias pessoais grandezas de tempo, tendo como referência unidades de medidas não convencionais e convencionais. | | 2M2.1 - Determinar a data de início, a data de término ou a duração de um acontecimento entre duas datas. |
| Geometria | (EF02MA14) Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico. | Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento e características. | |
| Álgebra | (EF02MA10) Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos. | Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência. | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|--|--|--------------------------------|
| Probabilidade e estatística | (EF02MA23) Realizar pesquisa em universo de até 30 elementos, escolhendo até três variáveis categóricas de seu interesse, organizando os dados coletados em listas, tabelas e gráficos de colunas simples. | Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas. | |
| | (EF02MA42MG) Produzir textos (com auxílio do professor) a partir da interpretação de gráficos e tabelas. | | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|--|---|
| Geometria | (EF02MA12) Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido. | Localização e movimentação de pessoas e objetos no espaço, segundo pontos de referência, e indicação de mudanças de direção e sentido | 2G1.1 - Identificar a localização OU a descrição/esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.). |
| | (EF02MA13) Esboçar roteiros a ser seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência. | Esboço de roteiros e de plantas simples | 2G2.1 - Descrever OU Esboçar o deslocamento de pessoas e/ou objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.) ou plantas de ambientes, de acordo com condições dadas. |
| Números | (EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos. | Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero). | 2N1.5 - Comparar OU Ordenar números naturais, de até 3 ordens, com ou sem suporte da reta numérica. |
| | (EF02MA28MG) Compreender e utilizar as regras do Sistema de Numeração Decimal (SND) para leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais. | Composição e decomposição de números naturais(até 1000). | 2N1.6 - Identificar a ordem ocupada por um algarismo OU seu valor posicional (ou valor relativo) em um número natural de até 3 ordens. |
| | (EF02MA29MG) Determinar o valor posicional e absoluto de um algarismo em um número. | | |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 2º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|--|---|
| Álgebra | (EF02MA11) Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras. | Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência. | 2N1.5 - Comparar OU Ordenar números naturais, de até 3 ordens, com ou sem suporte da reta numérica. 2N1.6 - Identificar a ordem ocupada por um algarismo OU seu valor posicional (ou valor relativo) em um número natural de até 3 ordens. |
| Geometria | (EF02MA15) Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos. | Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo); reconhecimento e características. | 2G1.3 - Reconhecer/nomear figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo). |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|----------------------------|---|---|---|
| Números | (EF02MA07A) Resolver problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável. | Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação) | 2N2.2 - Resolver problemas de multiplicação ou de divisão (por 2, 3, 4 ou 5), envolvendo números naturais, com os significados de formação de grupos iguais ou proporcionalidade (incluindo dobro, metade, triplo ou terça parte). |
| | (EF02MA07B) Elaborar (coletivamente) problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável. | | |
| | (EF02MA08A) Resolver problemas envolvendo dobro, metade, triplo e terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais. | Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte | |
| | (EF02MA08B) Elaborar (coletivamente) problemas envolvendo dobro, metade, triplo e terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais. | | |
| Grandezas e medidas | (EF02MA16A) Estimar comprimentos de lados de salas (incluindo contorno) e de polígonos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro) e instrumentos adequados. | Medida de comprimento: unidades não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro) | |
| | (EF02MA16B) Medir comprimentos de lados de salas (incluindo contorno) e de polígonos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro) e instrumentos adequados. | | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|--|--|--|
| Números | (EF02MA16C) Comparar comprimentos de lados de salas (incluindo contorno) e de polígonos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro) e instrumentos adequados. | Medida de comprimento: unidades não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro) | 2M1.1 -Comparar comprimentos, capacidades ou massas OU Ordenar imagens de objetos com base na comparação visual de seus comprimentos, capacidades ou massas. |
| | (EF02MA35MG) Utilizar unidades não padronizadas para medir comprimento: palmo, pé, passo, palito, barbante etc. | | |
| | (EF02MA36MG) Estimar ordens de grandeza de comprimento antes de efetuar medições. | | |
| | (EF02MA37MG) Reconhecer e utilizar instrumentos de medidas convencionais de comprimento, como: régua, fita métrica e trena. | | |
| Grandezas e medidas | (EF02MA38MG) Reconhecer e utilizar instrumentos de medidas convencionais e não convencionais de massa, como a balança. | Medida de capacidade e de massa: unidades de medida não convencionais e convencionais (litro, mililitro, cm^3 , grama e quilograma). | |
| Probabilidade e estatística | (EF02MA22X) Reconhecer e comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima. | Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas. | 2E1.1 - Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “certos” ou “impossíveis”. 2E1.2 - Ler/Identificar OU Comparar dados estatísticos ou informações expressos em tabelas (simples ou de dupla entrada). |

PLANO DE CURSO

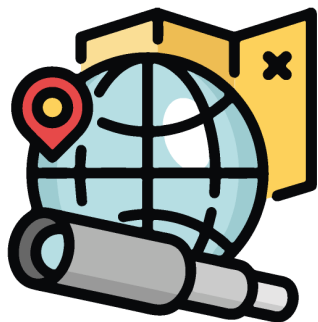
| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

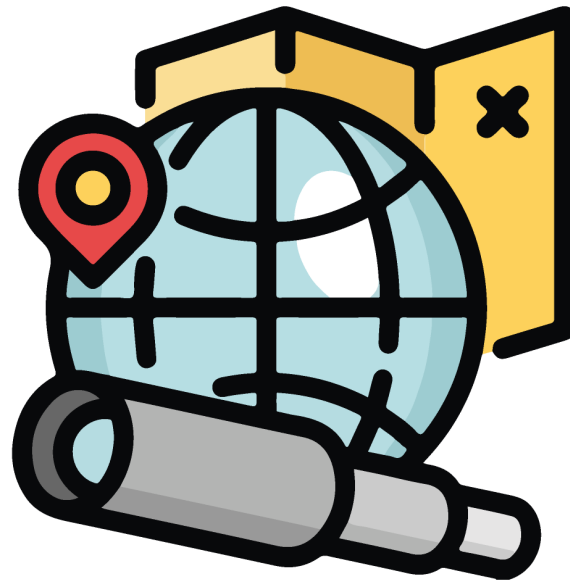
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|----------------------------|---|---|---|
| Números | (EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades). | Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero) | |
| Grandezas e medidas | (EF02MA17A) Estimar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma). | Medida de capacidade e de massa: unidades de medida não convencionais e convencionais (litro, mililitro, cm ³ , grama e quilograma) | 2M1.1 -Comparar comprimentos, capacidades ou massas OU Ordenar imagens de objetos com base na comparação visual de seus comprimentos, capacidades ou massas. |
| | (EF02MA17B) Medir capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma). | | |
| | (EF02MA17C) Comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma). | | |
| | (EF02MA39MG) Reconhecer unidades de medidas de tempo (ano, mês, quinzena, semana, dia, horas) e conversões entre elas. | Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas. | |
| | (EF02MA19) Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio digital e registrar o horário do início e do fim do intervalo. | | |
| | (EF02MA41MG) Identificar quantidade de dinheiro em cédulas e moedas do sistema Monetário Brasileiro. | Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas e equivalência de valores | |



Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------------|--|---|
| O sujeito e seu lugar no mundo | (EF02GE01X) Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive, tendo como referência a realidade familiar. | Migrações/diferentes grupos e modos de vida em um dado lugar. Os modos de vida no campo e na cidade. As mudanças no modo de vida ao longo do tempo (resgate das memórias familiares e do espaço de vivência). A importância da técnica e da tecnologia na transformação do espaço e dos hábitos de vida. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas |
| Conexões e escalas | (EF02GE05X) Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos, tendo como referência o espaço vivido (bairro, cidade, etc.), relacionando essas mudanças às ações humanas. | As mudanças e permanências da paisagem ao longo do tempo (lugar e região). Identidade cultural: modos de vida, hábitos, costumes, tradições, relações que as pessoas estabelecem com o meio. Resgate histórico do lugar a partir de fotografias, de entrevistas com moradores. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. O processo de formação do lugar. Os primeiros moradores. |
| O sujeito e seu lugar no mundo | (EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças. | Práticas culturais de tradições e costumes que os moradores do bairro preservam (identidade cultural). Educação patrimonial do lugar (podendo ser a escola, o bairro, a cidade e/ou a região). Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 2º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--|
| Conexões e escalas | (EF02GE04) Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares, respeitando e valorizando as diferenças culturais. | Os modos de vida dos diversos grupos sociais. Os diferentes modos de vida das populações do campo e da cidade. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| | (EF13GE12MG) Identificar características naturais e socioculturais do lugar em que vive comparando-o com outras paisagens mineiras e brasileiras. | O espaço de vivência características naturais, culturais e populacionais. O bairro, a cidade e o estado. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| Formas de representação e pensamento espacial | (EF02GE08) Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência. | O uso de diferentes representações cartográficas (fotografias, croquis, maquetes, mapas, imagens aéreas) para identificar o espaço de vivência. Lateralidade, a orientação e a localização. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|-------------------------------|-------------------------|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Geografia | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--|
| Formas de representação e pensamento espacial | (EF02GE09) Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua). | Visões e representações sobre o mesmo objeto (visão oblíqua, vertical e frontal). Maquetes da sala de aula. Imagens, cartas e mapas em diferentes escalas. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| O sujeito e seu lugar no mundo | (EF02GE03X) Identificar e comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável. | Meios de transporte e comunicação. Os impactos e riscos para a vida e para o ambiente que o uso irresponsável dos meios de transporte e comunicação causam. O uso responsável de diferentes meios de comunicação e transporte. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| Mundo do trabalho | (EF02GE06) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.). | Eventos cotidianos e as variações de seu significado no tempo e no espaço. Dia e noite. Dia, semanas, meses e anos. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |

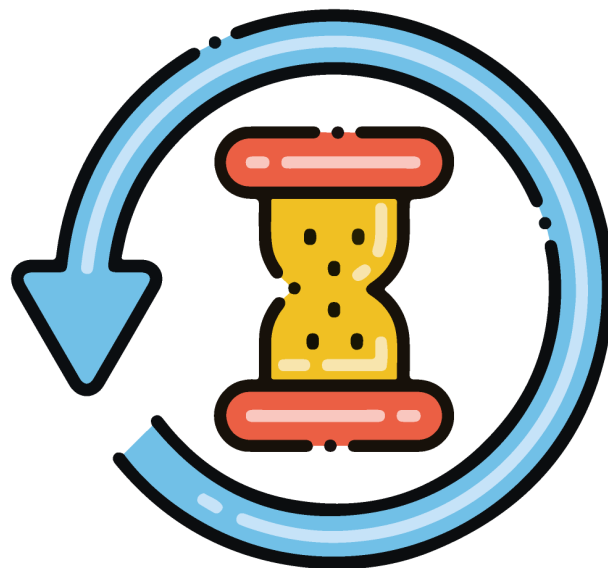
PLANO DE CURSO

| | | | |
|-------------------------------|-------------------------|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Geografia | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|---|---|
| Mundo do trabalho | (EF02GE07X) Descrever as atividades extrativas (minerais, vegetais e animais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais e socioeconômicos. | Atividades extrativas da natureza, como os produtos vegetais (frutas, legumes, cereais), animais (carnes em geral) e minerais (água). As atividades extrativas e o reconhecimento dos problemas ambientais oriundos da produção e da extração. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| Natureza, ambientes e qualidade de vida | (EF02GE11) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo. | Solo: importância para a sobrevivência dos diferentes seres vivos, e também a relação da vida com a água. Solo camada mais superficial da crosta terrestre, que se formou por meio da ação de agentes do meio físico, como, por exemplo, sol, chuva e calor, que transformaram rochas em terra. Tipos de solo, relacionando-os ao desenvolvimento de determinadas culturas (alimentação e plantio – campo e cidade). Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| Localização, orientação e representação espacial | (EF02GE10) Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola. | Relações de lateralidade e topológicas. Localização e posição de objetos em relação a pontos de referência. Brincadeiras que envolvam conceitos de direita, esquerda, embaixo, dentro fora. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | História | 2º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--------------------------------------|---|---|
| A comunidade e seus registros | (EF02HI01X) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco, incentivando o convívio, respeito e inclusão das pessoas com necessidades especiais. | A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas. Relações familiares (parentesco) e sociais. Noções de Pertencimento a diferentes grupos: Família, escola, comunidade. Interações entre as pessoas. Convivência na família, na escola e na comunidade. |
| | (EF02HI02X) Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades, valorizando o respeito à diversidade familiar, social, cultural, política e religiosa. | |
| | (EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória, levando em conta fatos comuns da vida da criança e daqueles que estão a sua volta. | |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | História | 2º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--------------------------------------|--|--|
| A comunidade e seus registros | (EF02HI04) Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias, ancestralidade e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário. | A noção do “Eu” e do “Outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais) |
| | (EF02HI05) Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado, analisando-os dentro do contexto no qual foram produzidos. | |
| | (EF02HI06) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois). | O tempo como medida |
| | (EF02HI07X) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário, comparando com os diferentes marcadores de tempo do passado. | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | História | 2º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|---|--|
| As formas de registrar as experiências da comunidade | (EF02HI08X) Compilar e organizar as histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes e épocas. | O tempo como medida As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais |
| | (EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados. | A sobrevivência e a relação com a natureza. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | História | 2º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|---|
| O trabalho e a sustentabilidade na comunidade | <p>(EF02HI10X) Identificar e valorizar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.</p> <p>(EF02HI11X) Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, buscando elencar meios para uma ação mais sustentável.</p> | <p>A sobrevivência e a relação com a natureza</p> <p>As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.</p> |

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 2º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso | | |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------|---|---|
| Identities e Alteridades | (EF02ER01X) Reconhecer que há diferentes espaços de convivência. | O eu, a família e o ambiente de convivência |
| | (EF02ER05MG) Listar algumas regras de convivência dos ambientes comunitários, iniciando-se pelo espaço escolar. | Símbolos religiosos |
| | (EF02ER04MG) Localizar e respeitar os diversos espaços de convivência, especialmente aqueles no entorno da escola, que estão a serviço das pessoas. | Alimentos sagrados |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------|--|---|
| Identities e Alteridades | (EF02ER02X) Identificar e respeitar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência, com colegas, familiares, pessoas idosas, etc. | O eu, a família e o ambiente de convivência |
| | (EF02ER06MG) Desenvolver atitudes de cooperação, cuidado e preservação dos ambientes sociais, culturais e naturais de convivência, locais e regionais. | Alimentos sagrados |
| | (EF02ER03X) Identificar e preservar as diferentes formas de registro das memórias pessoais, familiares, escolares (fotos, músicas, narrativas, álbuns...) e coletivas. | Memórias e símbolos |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

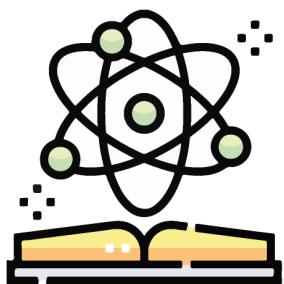
3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------|--|-------------------------|
| Identities e Alteridades | (EF02ER04X) Identificar os sinais e símbolos, antigos e novos, presentes nos variados espaços de convivência. | Memórias e símbolos |
| | (EF02ER05) Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas. | Símbolos religiosos |
| | (EF02ER07MG) Descrever o significado dos símbolos religiosos de pessoas e grupos em sua diversidade, começando pela sua realidade e dos colegas. | Alimentos sagrados |

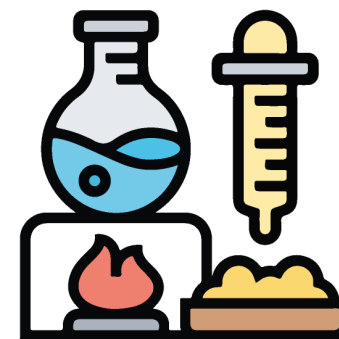
4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|---|-------------------------|
| Manifestações Culturais e Religiosas | (EF02ER08MG) Reconhecer o valor dos alimentos, os hábitos, usos e costumes alimentares, a diversidade de culinárias (locais e regionais) e a importância de não desperdiçar alimento. | Alimentos sagrados |
| | (EF02ER06) Exemplificar alimentos considerados sagrados por diferentes culturas, tradições e expressões religiosas. | |
| | (EF02ER07X) Identificar e respeitar os significados atribuídos a alimentos em diferentes manifestações culturais e tradições religiosas. | |

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 2º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------|--|--|
| <i>Matéria e energia</i> | (EF02CI01) Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado, sua importância da reutilização como forma de reciclagem. | Propriedades e usos dos materiais. Prevenção de acidentes domésticos. |
| | (EF02CI02X) Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.) e a capacidade de reaproveitá-los. | |
| | (EF02CI03) Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc.). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ciências | 2º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------------|---|--|
| Vida e evolução | (EF02CI04) Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem. | Seres vivos no ambiente Plantas |
| | (EF02CI05X) Investigar e reconhecer a importância da água e da luz para a manutenção da vida de plantas em geral e do meio ambiente. | |
| | (EF02CI06A) Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas. | Corpo Humano Respeito à diversidade |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza | ANO DE ESCOLARIDADE: 2º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ciências | | |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Vida e evolução | (EF02CI06B) Analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos. | Corpo Humano Respeito à diversidade |
| Terra e Universo | (EF02CI07X). Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada dos objetos presentes no ambiente escolar, em casa, nos parques, nas praças e etc. | Movimento aparente do Sol no céu O Sol como fonte de luz e calor |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 2º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------------------|--|---|
| Terra e Universo. | (EF02CI08) Comparar o efeito da radiação solar (aquecimento e reflexão) em diferentes tipos de superfície (água, areia, solo, superfícies escura, clara e metálica etc.). | Movimento aparente do Sol no céu O Sol como fonte de luz e calor |
| | (EF02CI02MG) Conhecer o efeito da radiação solar sobre as plantas, o ambiente e demais seres vivos, e sua interferência na saúde humana. | Efeitos da radiação solar sobre diferentes superfícies e nos seres vivos. Efeitos nocivos do Sol. |
| Ciência e tecnologia. | (EF02CI03MG) Compreender que o conhecimento científico causa impacto na vida em sociedade e no meio ambiente identificando benefícios, malefícios, vantagens e desvantagens do seu uso no cotidiano. | O Conhecimento Científico, sua importância e seus impactos na vida, na sociedade e no meio ambiente . |

PLANO DE CURSO ENSINO FUNDAMENTAL - Anos Iniciais

3º Ano





Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP02A) Buscar e selecionar, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos de gêneros variados - formação do leitor. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação; | Produção de texto: convenções da escrita (Construção do sistema alfabético). <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação; | <ul style="list-style-type: none"> • Pontuação e entonação expressivos nos textos. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e escrita de palavras – compreensão da ordem das letras na palavra e na sílaba (Construção do sistema alfabético e da ortografia). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos de gêneros do campo da vida cotidiana (Compreensão em leitura). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF12LP10) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cartazes, avisos, folhetos, regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos de gêneros do campo da atuação cidadã, mobilizando estratégias de leitura e outras características do gênero (Compreensão em leitura). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF02LP17) Identificar e reproduzir, em relatos de experiências pessoais, a sequência dos fatos, utilizando expressões que marquem a passagem do tempo (“antes”, “depois”, “ontem”, “hoje”, “amanhã”, “outro dia”, “antigamente”, “há muito tempo” etc.), e o nível de informatividade necessário; | <ul style="list-style-type: none"> • Participação nas atividades orais – relatos pessoais com sequência de fatos (Forma de composição do texto). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF02LP11) Formar o aumentativo e o diminutivo de palavras com os sufixos -ão e -inho/-zinho; | <ul style="list-style-type: none"> • Estudo sobre a língua: aumentativo e diminutivo (Morfologia). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---|
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP14) Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de pequenos relatos de observação de fatos, de experiência pessoais (Escrita autônoma e compartilhada). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação; | <ul style="list-style-type: none"> • Escrita: reprodução de pequenos textos (Construção do sistema alfabético; estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos de gêneros do campo da vida cotidiana (listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros). • Compreensão em leitura. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF02LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura; | <ul style="list-style-type: none">• Leitura e interpretação de textos literários;• Constituição de critérios de apreciação estética e afetiva de materiais de leitura (Formação do leitor literário).• Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF02LP10) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-; | <ul style="list-style-type: none">• Sentido das palavras: sinônimos e antônimos (Sinonímia e antonímia; Morfologia; Pontuação).• Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF02LP20) Reconhecer a função de textos utilizados para apresentar informações coletadas em atividades de pesquisa (enquetes, pequenas entrevistas, registros de experimentações); | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e identificação de dados apresentados em textos informativos: tabelas, gráficos e infográficos (Imagens analíticas em textos). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF02LP21) Explorar, com a mediação do professor, textos informativos de diferentes ambientes digitais de pesquisa, conhecendo suas possibilidades; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos informativos em ambientes digitais de pesquisa (Pesquisa). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de gêneros do campo publicitário, considerando as características do gênero estudado (Compreensão em leitura). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|---|
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP18) Planejar e produzir cartazes e folhetos para divulgar eventos da escola ou da comunidade, utilizando linguagem persuasiva e elementos textuais e visuais (tamanho da letra, leiaute, imagens) adequados ao gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto: gêneros de divulgação de eventos (Escrita compartilhada). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF12LP11X) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto do campo jornalístico considerando a organização de ideias no planejamento (Escrita compartilhada). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade | <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciação entre texto literário e não literário (Formação do leitor literário). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|---|
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP27) Reescrever textos narrativos literários lidos pelo professor; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto: reescrita de textos lidos pelo professor (Escrita autônoma e compartilhada). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF02LP23) Planejar e produzir, com certa autonomia, pequenos registros de observação de resultados de pesquisa, coerentes com um tema investigado; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto: registros de observação (Escrita autônoma). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF02LP16) Identificar e reproduzir, em bilhetes, recados, avisos, cartas, e-mails, receitas (modo de fazer), relatos (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto: bilhetes, recados, avisos, cartas, e-mails, receitas (modo de fazer), relatos com diagramação específica de cada gênero (Forma de composição do texto). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---------------------------------------|
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF12LP05) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, (re)contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto: reconto (Escrita compartilhada). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso, dentre outros - gêneros do campo jornalístico (Compreensão em leitura). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF02LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto escrito utilizando tecnologia digital de gêneros do campo investigativo (Produção de textos). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|---|
| Oralidade | (EF02LP24) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, relatos de experimentos, registros de observação, entrevistas, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto oral utilizando tecnologia digital de gêneros do campo investigativo (Planejamento de texto oral; Exposição oral). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Análise linguística/semiótica (Alfabetização) | (EF12LP16X) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens, com a ajuda do professor e/ou com autonomia. | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de anúncios publicitários e textos de campanhas publicitárias e textos de campanhas (Forma de composição do texto). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de textos – planejamento, pesquisa e organização (Planejamento de texto). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|------------------------|--|---|--|
| Oralidade | (EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário; (EF35LP18) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário; | <ul style="list-style-type: none"> Participação nas atividades orais – escuta Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais |
| | (EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado; (EF15LP11X) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala (momentos da fala), selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor; | <ul style="list-style-type: none"> Participação nas atividades orais Participação nas atividades orais – características da conversação espontânea Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz; (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.); (EF35LP19) Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras; | <ul style="list-style-type: none"> Participação nas atividades orais Participação nas atividades orais – relato oral Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|--|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | <p>(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura;</p> <p>(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos;</p> <p>(EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto;</p> | <ul style="list-style-type: none"> Participação nas atividades orais – exposição oral Leitura e interpretação de textos Linguagem e construção do texto Leitura e interpretação de textos de discurso direto Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos.</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulam a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |
| Oralidade | <p>(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor;</p> | <ul style="list-style-type: none"> Participação nas atividades orais – reconto Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de histórias em quadrinhos e tirinhas. • Linguagem e construção de histórias em quadrinhos e tirinhas. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|--|--|--|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema. | <ul style="list-style-type: none"> Ortografia: uso do dicionário Uso do H inicial Grafia de palavras fonema-grafema irregulares | H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro |
| | (EF35LP13) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema; | <ul style="list-style-type: none"> Emprego de letras e sons: fortes e nasais | |
| | (EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n); | <ul style="list-style-type: none"> Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas; | <ul style="list-style-type: none"> Construção do Sistema Alfabético Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch; | <ul style="list-style-type: none"> Ortografia: uso dos dígrafos lh, nh, ch Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|--|---|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita pontos finais, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão; | <ul style="list-style-type: none"> Pontuação e entonação expressiva nos textos Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---|
| <p>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> | <p>(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo</p> <p>(EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação;</p> <p>(EF03LP10) Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras derivadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para compreender palavras e para formar novas palavras;</p> | <ul style="list-style-type: none"> Formação de palavras: derivação classes gramaticais (substantivos e verbos) - funções na oração Classes gramaticais: pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|---|--|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas; | <ul style="list-style-type: none">Segmentação e classificação de palavras por número de sílabasRelacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H3. Reconhecer a finalidade do texto H4. Localizar informações explícitas em textos H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal H8. Identificar o assunto de um texto H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|--|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF35LP17) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos – pesquisa • Leitura e interpretação de textos que circulam em campos da vida social • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H3. Reconhecer a finalidade do texto H4. Localizar informações explícitas em textos H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal H8. Identificar o assunto de um texto H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos |
| | (EF15LP01X) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam e a sua importância no meio/vida social; | | |
| | (EF15LP02A) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, (o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.). | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos – antecipação de sentido; levantamento de hipóteses • Leitura e interpretação de textos • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF15LP02B) Confirmar antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas; | | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos; (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multisemióticos; (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos; (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto; (EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos • Leitura e interpretação de textos – inferência • Identificação das partes que compõem o enredo da história • Palavras de ligação (coesão) • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|---|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | <p>(EF15LP05A) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema.</p> <p>(EF15LP05B) Pesquisar em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas;</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto – planejamento e organização • Produção de texto – pesquisa e organização • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas</p> <p>H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos – compreensão global do texto • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|--|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s; | <ul style="list-style-type: none"> Ortografia: acentuação Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso; | <ul style="list-style-type: none"> Produção de texto: ortografia, regras de concordância, pontuação e expressividade Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H3. Reconhecer a finalidade do texto H4. Localizar informações explícitas em textos H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|--|--|--|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF03LP09) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos; | <ul style="list-style-type: none"> Substantivos Adjetivos e artigos Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos |
| | (EF35LP16) Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais. (EF03LP23) Analisar o uso de adjetivos em cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), digitais ou impressas; | <ul style="list-style-type: none"> Adjetivos segundo gênero e tipos de texto Leitura e construção de textos narrativos Elementos e partes da narrativa Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H3. Reconhecer a finalidade do texto H4. Localizar informações explícitas em textos H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|--|--|---|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF03LP16) Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem, digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (lista de ingredientes ou materiais e instruções de execução - "modo de fazer"); (EF03LP17) Identificar e reproduzir, em gêneros epistolares e diários, a formatação própria desses textos (relatos de acontecimentos, expressão de vivências, emoções, opiniões ou críticas) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (data, saudação, corpo do texto, despedida, assinatura); | <ul style="list-style-type: none"> Linguagem e construção de gêneros epistolares e diários Produção de texto Leitura e reprodução de textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc) Linguagem e construção de textos injuntivos instrucionais Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas</p> <p>H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro</p> |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|--|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF03LP11) Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico- visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc) • Linguagem e construção de textos injuntivos instrucionais • Leitura e interpretação de cartas pessoais e diários • Linguagem e construção de cartas e diários • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H3. Reconhecer a finalidade do texto H4. Localizar informações explícitas em textos H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal H8. Identificar o assunto de um texto H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos |
| | (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos: desenvolvimento de fluência leitora • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | <p>(EF03LP13) Planejar e produzir cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções dos gêneros carta e diário e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>(EF03LP14) Planejar e produzir textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto;</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto: carta e diários • Leitura e produção de textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc) • Linguagem e construção de textos injuntivos instrucionais • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas</p> <p>H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro</p> |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|------------------------|--|---|--|
| Oralidade | (EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos; | <ul style="list-style-type: none"> Participação nas atividades orais – variedade linguística Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H3. Reconhecer a finalidade do texto H4. Localizar informações explícitas em textos H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal H8. Identificar o assunto de um texto H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos |
| | (EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.); | <ul style="list-style-type: none"> Estudo da situação comunicativa Planejamento e análise do gênero e suas marcas linguísticas Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|---|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF35LP30) Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso. | <ul style="list-style-type: none"> Reconhecimento das diferenças entre discurso direto e indireto Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação; | <ul style="list-style-type: none"> Produção de textos: revisão Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|--|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital. | <ul style="list-style-type: none">• Produção de textos: edição final• Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H3. Reconhecer a finalidade do texto H4. Localizar informações explícitas em textos H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|--|--|---|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF03LP06) Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas; | <ul style="list-style-type: none"> Segmentação de palavras em sílabas considerando a sua tonicidade Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas. | <ul style="list-style-type: none"> Leitura e interpretação de textos narrativos Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> |
| | (EF35LP24) Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado) e sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas das personagens e de cena; | <ul style="list-style-type: none"> Leitura e interpretação de texto teatral Linguagem e construção de texto teatral Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas; | <ul style="list-style-type: none"> Identificação dos elementos da narrativa Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|--|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual; | <ul style="list-style-type: none"> Produção de texto: Parágrafo e organização do texto Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H3. Reconhecer a finalidade do texto H4. Localizar informações explícitas em textos H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos |
| | (EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade; | <ul style="list-style-type: none"> Produção de texto: recursos coesivos Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|---|
| Oralidade | (EF03LP15) Assistir, em vídeo digital, a programa de culinária infantil e, a partir dele, planejar e produzir receitas em áudio ou vídeo; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto oral utilizando tecnologia digital – gênero receita • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | <p>(EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>(EF03LP20) Produzir cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), dentre outros gêneros jornalísticos, com opiniões e críticas, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto;</p> <p>(EF03LP21) Produzir anúncios publicitários, textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, observando os recursos de persuasão utilizados nos textos publicitários e de propaganda (cores, imagens, slogan, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho e tipo de letras, diagramação);</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto: gênero publicitário • Produção de texto: cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas • Produção de textos argumentativos • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas</p> <p>H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro</p> |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|--|---|---|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF03LP26) Identificar e reproduzir, em relatórios de observação e pesquisa, a formatação e diagramação específica desses gêneros (passos ou listas de itens, tabelas, ilustrações, gráficos, resumo dos resultados), inclusive em suas versões orais; | <ul style="list-style-type: none"> Produção de texto com o reconhecimento de recursos linguísticos e discursivos dos gêneros indicados. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas</p> <p>H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF03LP24) Ler/ouvir e compreender, com autonomia, relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de relatos de observação e de pesquisas • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|--|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF03LP25) Planejar e produzir textos para apresentar resultados de observações e de pesquisas em fontes de informações, incluindo, quando pertinente, imagens, diagramas e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | <ul style="list-style-type: none">• Produção de texto de relatos de observação e pesquisa• Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H3. Reconhecer a finalidade do texto H4. Localizar informações explícitas em textos H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|--|---|---|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF35LP31) Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de poema • Recursos do poema • Sentido real e sentido figurado • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF03LP18) Ler e compreender, com autonomia, cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de cartas de leitor e de reclamação a jornais e revistas • Linguagem e construção dos textos: cartas de leitor e de reclamação a jornais e revistas • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|------------------------|---|---|---|
| Oralidade | (EF03LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas, telejornal para público infantil com algumas notícias e textos de campanhas que possam ser repassados oralmente ou em meio digital, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa, a organização específica da fala nesses gêneros e o tema/assunto/finalidade dos textos. | <ul style="list-style-type: none"> Planejamento do tempo de fala e linguagem adequada a apresentação oral Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas</p> <p>H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|------------------------|--|--|---|
| Oralidade | (EF35LP20) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa; | <ul style="list-style-type: none"> Exposição de textos orais Planejamento do tempo de fala e linguagem adequada a apresentação oral Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|---|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens; (EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto; | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de textos narrativos • Leitura e construção de textos narrativos • Elementos e partes da narrativa • Diálogo entre personagens; • Descrição; conversa na narrativa • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas</p> <p>H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | <p>(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.</p> <p>(EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido;</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e apreciação de poemas • Recursos do poema - estilo • Leitura e apreciação de poema • Recursos do poema • Sentido real e sentido figurado • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|---|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros; | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de poema • Recursos do poema • Sentido real e sentido figurado • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> |
| Oralidade | (EF35LP28) Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas; | <ul style="list-style-type: none"> • Participação nas atividades orais • declamação com entonação e expressividade • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|--|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores. | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e compreensão de textos literários • Linguagem e construção do texto • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Reconhecer a finalidade do texto</p> <p>H4. Localizar informações explícitas em textos</p> <p>H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos</p> <p>H6. Realizar inferências a partir da leitura de textos verbais</p> <p>H7. Realizar inferências a partir da leitura de textos que articulem a linguagem verbal e não verbal</p> <p>H8. Identificar o assunto de um texto</p> <p>H9. Estabelecer relações entre partes de um texto marcadas por elementos coesivos</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 3º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|--|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis. | <ul style="list-style-type: none">• Produção de texto utilizando tecnologia digital• Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H3. Reconhecer a finalidade do texto H4. Localizar informações explícitas em textos H5. Compreender os sentidos de palavras e expressões em textos H10. Grafar palavras com correspondências regulares diretas H11. Grafar palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro |

ARTE



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|--|---|
| Artes Visuais | (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. | Contextos e Práticas |
| | (EF15AR27MG) Conhecer a história da Arte e os diversos artistas locais, reconhecendo as diversas as linguagens artísticas (Artes Visuais, Música, Dança e Teatro), resgatando as tradições culturais de cada município. | História da Arte |
| Dança | (EF15AR08) Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal. | Manifestações culturais (danças) da localidade e de outras localidades. |
| | (EF15AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado. | |
| Música | (EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana. | Expressões musicais (cantigas de rodas, músicas folclóricas) |
| | (EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical. | Elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo e duração) em brincadeiras, canções e composições das crianças |
| Artes Integradas | (EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas. | Processos de criação |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Artes Integradas | (EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais. | Brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias típicas da região, de diferentes matrizes estéticas e culturais. |
| Teatro | (EF15AR18) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional. | Manifestações teatrais. |
| | (EF15AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.). | Elementos teatrais. |
| Artes Visuais | (EF15AR02A) Explorar e reconhecer as características dos elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor). | Elementos constitutivos das artes visuais: ponto, linha forma e cor |
| | (EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. | Artes visuais locais e suas origens estéticas e culturais. Influência matrizes africana, indígena e europeia nas artes visuais e festas populares. |
| | (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. | Expressões artísticas |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|----------------------|--|--|
| Dança | (EF15AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado. | Formas de orientação no espaço Os movimentos e ritmos na dança |
| | (EF15AR11) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança. | Elementos estruturantes da dança Os códigos específicos de cada ritmo |
| Música | (EF15AR15A) Explorar fontes sonoras diversas, como (garrafas, sacolas, caixas e embalagens, bem como os sons da natureza e outros objetos do cotidiano. | Fontes sonoras Fontes sonoras convencionais |
| Artes Visuais | (EF15AR05) Experimentar criações em artes visuais de modo, individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola (pátio, quadras, laboratórios, etc.) e da comunidade. | Artes visuais – processo de criação |
| | (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, escutando os colegas, se expressando e refletindo coletivamente, para alcançar sentidos plurais. | |
| Música | (EF15AR15B) Reconhecer os elementos constitutivos da música (ritmo e melodia) e as características de instrumentos musicais variados através de vivências e recursos audiovisuais. | Formas de registro musical não convencional Duração dos sons |
| | EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.) utilizando os elementos básicos das artes visuais, bem como os signos gráficos e reconhecer a notação musical convencional. | Características dos instrumentos musicais |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Artes integradas | (EF15AR20) - Experimentar o trabalho colaborativo e coletivo em processos narrativos criativos em teatro, explorando a teatralidade dos gestos e as ações do cotidiano. | Jogos de improvisação |
| | (EF15AR25) Conhecer o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas e africanas e europeias no Brasil, coletando informações sobre brinquedos, brincadeiras e jogos, etc., no âmbito da comunidade local, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. | Patrimônio Cultural material As matrizes indígena, africana e europeia no Brasil e suas contribuições para o patrimônio material e imaterial Brinquedos e brincadeiras tradicionais |
| Música | (EF15AR17) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, buscando como norte diversos tipos de práticas de modo coletivo e colaborativo. | Sonorização corporal ou instrumental Sonorização nas cantigas de roda |
| Teatro | (EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos ao encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional. | Encenação de acontecimentos e brincadeiras |
| Artes visuais | (EF15AR22) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral a partir de pessoas da cultura local. | Movimento e voz na criação teatral de personagens |
| Artes integradas | (EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, valorizando como espaços de criação e produção os espaços públicos, com suas obras de arte formais, praças, avenidas, prédios públicos, com seus artistas, artesãos e público local. | Categorias do sistema das artes visuais: espaços de criação e produção |
| | (EF15AR26) Explorar e identificar diferentes tecnologias e recursos digitais (animações, jogos eletrônicos, fotografias, softwares, áudio e vídeo, etc.) nos processos de criação artística. | Recursos digitais Imaterialidade da arte |

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-----------------------------|---|--|
| Brincadeiras e Jogos | (EF35EF01P3) Experimentar e fruir Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os afro-brasileiros e os de matriz indígena e africana. | Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo Brincadeiras e Jogos de matriz indígena |
| | (EF35EF02P3) Experimentar estratégias para possibilitar a participação de todos em Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz indígena, mobilizando vivências e conhecimentos em prol da constituição de atividades lúdicas e solidárias. | |
| Esportes | (EF35EF05P3) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros) Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e pólo aquático, entre outros) |
| | (EF35EF06P3) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Brincadeiras e Jogos | (EF35EF03P3) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), os elementos constituintes das brincadeiras e dos jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz indígena, valorizando a vivência, a experimentação e a fruição como formas legítimas de produção e reprodução de saberes sociais e culturais. | Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo Brincadeiras e Jogos |
| | (EF35EF04P3) Experimentar com autonomia e em diversos tempos e espaços, Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz indígena, reconhecendo limites e possibilidades dos materiais e espaços disponíveis. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------|--|---|
| Esportes | (EF35EF05P3) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros) Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e pólo aquático, entre outros) |
| | (EF35EF06P3) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Danças | (EF35EF09P3) Experimentar e fruir danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz indígena, identificando os elementos que as constituem. | Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz indígena |
| | (EF35EF10P3) Identificar os elementos constitutivos (história, ritmo, espaço, gestos, trajes típicos, etc.) das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz indígena. | |
| | (EF35EF11P3) Experimentar diversas estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz indígena. | |
| | (EF35EF12P3) Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças, buscando superá-las, por meio de estratégias solidárias, inclusivas e norteadas pelo respeito e pela empatia, nas práticas escolares e sociais. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

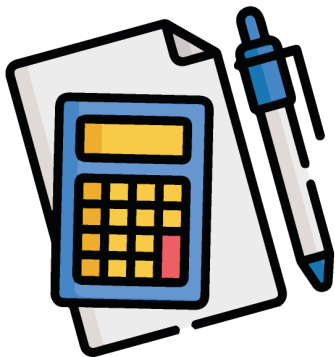
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------|---|--|
| Esportes | (EF35EF05P3) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros) |
| | (EF35EF06P3) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Ginásticas | (EF35EF07P3) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem material). | Ginástica geral |
| | (EF35EF08P3) Vivenciar estratégias e resolver desafios na execução de elementos básicos da ginástica geral para composição de apresentações coletivas, reconhecendo suas potencialidades e de seus colegas e buscando superar os limites individuais e coletivos com estratégias solidárias e inclusivas. | |
| Lutas | (EF35EF13P3) Experimentar e fruir os elementos constitutivos das diferentes lutas de matriz indígena. | Lutas do contexto comunitário e regional Lutas de matriz indígena |
| | (EF35EF14P3) Vivenciar de maneira lúdica as estratégias básicas das diferentes lutas de matriz indígena. | |
| | (EF35EF15P3) Identificar as características e os elementos constitutivos (história, movimentos, regras, equipamentos de proteção, etc.) das lutas de matriz indígena, reconhecendo os princípios de respeito e honra presentes nestas práticas corporais, repudiando situações de injustiça e violência. | |

PLANO DE CURSO

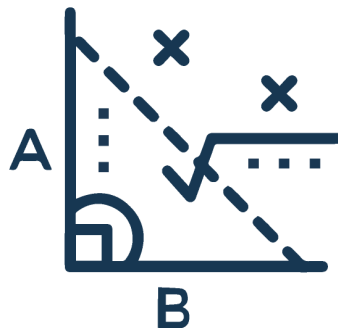
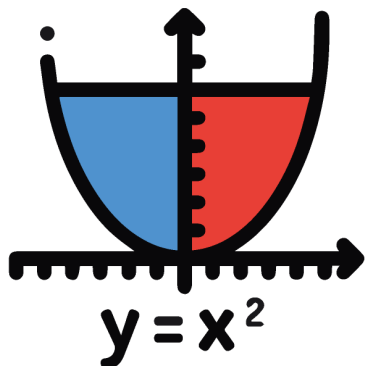
| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

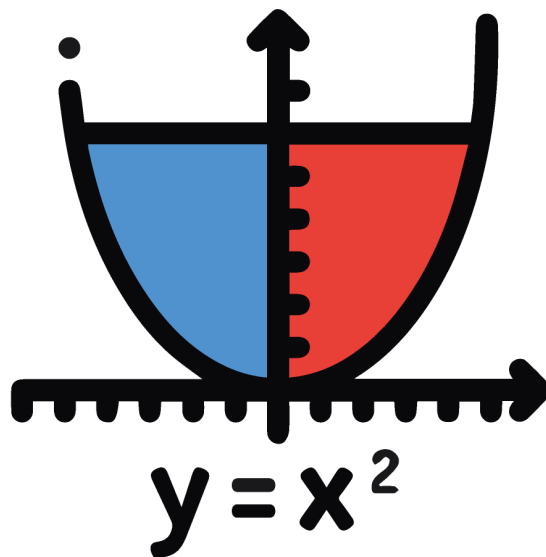
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------|---|--|
| Esportes | (EF35EF05P3) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros) |
| | (EF35EF06P3) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | Esportes de campo e taco, rede/parede e invasão: características e elementos comuns (arremessar, correr, lançar, chutar e saltar). |
| Ginásticas | (EF35EF07P3) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem material). | Ginástica Geral |
| | (EF35EF08P3) Vivenciar estratégias e resolver desafios na execução de elementos básicos da ginástica geral para composição de apresentações coletivas, reconhecendo suas potencialidades e de seus colegas e buscando superar os limites individuais e coletivos com estratégias solidárias e inclusivas. | |
| Danças | (EF35EF11P3) Experimentar diversas estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz indígena. | Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz indígena |
| | (EF35EF12P3) Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças, buscando superá-las, por meio de estratégias solidárias, inclusivas e norteadas pelo respeito e pela empatia, nas práticas escolares e sociais. | |



Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|--|--|
| Números | (EF02MA24MG) Identificar números pares e números ímpares. (EF02MA25MG) Localizar e representar os números naturais (até a ordem de centenas) na reta numérica. (EF02MA26MG) Identificar posição de um objeto ou número numa série explicitando a noção de sucessor e antecessor. (EF02MA27MG) Reconhecer termos como dúzia e meia dúzia; dezena e meia dezena; centena e meia centena, associando-os às suas respectivas quantidades. | <ul style="list-style-type: none"> • História dos números. • O que quer dizer? – Fatos básicos. • Deslocamento e localização. • Dúzia e meia dúzia. • Brincar para aprender (jogos lúdicos). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>2N1.5 - Comparar OU Ordenar números naturais, de até 3 ordens, com ou sem suporte da reta numérica.</p> <p>2N1.3 - Escrever números naturais de até 3 ordens em sua representação por algarismos ou em língua materna. OU Associar o registro numérico de números naturais de até 3 ordens ao registro em língua materna.</p> |
| | (EF02MA04A) Compor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições. (EF02MA04B) Decompor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições. (EF02MA30MG) Realizar estimativas e cálculo mental com números naturais (até ordem de centenas). | <ul style="list-style-type: none"> • Ordem dos números. • Composição e decomposição de números. • Cálculo mental. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>2N1.8 - Compor OU Decompor números naturais de até 3 ordens por meio de diferentes adições.</p> |
| | (EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Resolver situação problema da adição e subtração. • O que quer dizer? – fatos básicos. • Utilizar o material dourado. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>2N1.7 - Calcular o resultado de adições ou subtrações, envolvendo números naturais de até 3 ordens.</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|--|--|
| Números | <p>(EF02MA31MG) Operar com os números naturais: adição e subtração com e sem agrupamento e desagrupamento. (até três ordens).</p> <p>(EF02MA06B) Elaborar (coletivamente) problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Resolver situação problema da adição e subtração. Utilizar o material dourado. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe ou individual). | <p>2N1.7 - Calcular o resultado de adições ou subtrações, envolvendo números naturais de até 3 ordens.</p> <p>2N2.1 - Resolver problemas de adição ou de subtração, envolvendo números naturais de até 3 ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar ou retirar.</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|------------------|--|---|--|
| Números | <p>(EF02MA32MG) Construir fatos básicos da multiplicação (por 2, 3, 4 e 5).</p> <p>(EF02MA33MG) Reconhecer termos como dobro e triplo, associando-os às suas respectivas quantidades.</p> <p>(EF02MA34MG) Operar com os números naturais: multiplicação (por 2, 3, 4 e 5).</p> | <ul style="list-style-type: none"> Resolver situação problema da multiplicação. O que quer dizer? - fatos básicos. Utilizar o material dourado. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>2N2.1 - Resolver problemas de adição ou de subtração, envolvendo números naturais de até 3 ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar ou retirar.</p> <p>2N2.2 - Resolver problemas de multiplicação ou de divisão (por 2, 3, 4 ou 5), envolvendo números naturais, com os significados de formação de grupos iguais ou proporcionalidade (incluindo dobro, metade, triplo ou terça parte).</p> <p>2N2.3 - Analisar argumentações sobre a resolução de problemas de adição, subtração, multiplicação ou divisão envolvendo números naturais.</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|--|---|
| Números | (EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comparação de números. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | 2N1.4 - Comparar Ou Ordenar quantidades de objetos (até 2 ordens). 2N1.5 - Comparar Ou Ordenar números naturais, de até 3 ordens, com ou sem suporte da reta numérica. |
| | (EF02MA28MG) Compreender e utilizar as regras do Sistema de Numeração Decimal (SND) para leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais. (EF02MA29MG) Determinar o valor posicional e absoluto de um algarismo em um número. | <ul style="list-style-type: none"> • Comparação e ordenação de números naturais; • Composição e decomposição de números naturais (até 1000); • Valor posicional e absoluto de um algarismo em um número. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | 2N1.5 - Comparar OU Ordenar números naturais, de até 3 ordens, com ou sem suporte da reta numérica. 2N1.6 - Identificar a ordem ocupada por um algarismo OU seu valor posicional (ou valor relativo) em um número natural de até 3 ordens. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|---|--|
| Números | (EF02MA07A) Resolver problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável. (EF02MA07B) Elaborar (coletivamente) problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável. | <ul style="list-style-type: none"> Resolver situação problema envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação). Utilizar o material dourado. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>2N2.2 - Resolver problemas de multiplicação ou de divisão (por 2, 3, 4 ou 5), envolvendo números naturais, com os significados de formação de grupos iguais ou proporcionalidade (incluindo dobro, metade, triplo ou terça parte).</p> <p>2N2.3 - Analisar argumentações sobre a resolução de problemas de adição, subtração, multiplicação ou divisão envolvendo números naturais.</p> |
| | (EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades). | <ul style="list-style-type: none"> Contagem de números; Valor posicional e absoluto de um algarismo em um número. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>2N1.6 - Identificar a ordem ocupada por um algarismo Ou seu valor posicional (ou valor relativo) em um número natural de até 3 ordens.</p> <p>2E1.1 - Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como "pouco prováveis", "muito prováveis", "certos" ou "impossíveis".</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|--|--|
| Álgebra | (EF03MA10) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes. | <ul style="list-style-type: none">Reconhecer padrões de uma sequência para identificação dos próximos elementos, em sequências de formas ou padrões numéricos simples.Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H1. Associar a contagem de coleções de objetos à representação numérica das suas respectivas quantidades H2. Associar a denominação do número à sua respectiva representação simbólica H3. Comparar ou ordenar quantidades pela contagem para identificar igualdade ou desigualdade numérica H4. Comparar ou ordenar números naturais |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|---|---|
| Álgebra | (EF03MA11) Compreender a ideia de igualdade para escrever diferentes sentenças de adições ou de subtrações de dois números naturais que resultem na mesma soma ou diferença. | <ul style="list-style-type: none"> • Conceitos de igualdade e diferença, sentenças de adição e subtração. Equivalência. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Comparar ou ordenar quantidades pela contagem para identificar igualdade ou desigualdade numérica</p> <p>H4. Comparar ou ordenar números naturais</p> <p>H6. Resolver problemas que demandam as ações de juntar, separar, acrescentar e retirar quantidades</p> <p>H7. Resolver problemas que demandam as ações de comparar e completar quantidades</p> <p>H8. Cálculo de adições e subtrações</p> |
| Números | (EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna. (EF03MA29MG) Reconhecer os números romanos até mil (M). | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e escrita dos números até a ordem da unidade de milhar. • Relação entre unidade, dezena, centena e unidade de milhar. • Números romanos até mil (M). • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H3. Comparar ou ordenar quantidades pela contagem para identificar igualdade ou desigualdade numérica</p> <p>H4. Comparar ou ordenar números naturais</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|----------------------------|--|---|--|
| Números | (EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens. | <ul style="list-style-type: none"> • Composição e decomposição de números até a ordem das unidades de milhar. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H5. Compor e decompor números. |
| Grandezas e medidas | (EF03MA24A) Resolver problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca. (EF03MA24B) Elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca. | <ul style="list-style-type: none"> • Comparação de medidas padronizadas e não padronizadas. • Resolução de problemas. Sistema monetário. • Situações-problema - compra e venda. • Composição de um problema. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H14. Identificar e relacionar cédulas e moedas H15. Identificar, comparar, relacionar e ordenar tempo em diferentes sistemas de medida H16. Ler resultados de medições |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|--|---|
| Números | (EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito. | <ul style="list-style-type: none">• Adição, subtração e multiplicação.• Cálculo mental. Cálculo escrito. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H6. Resolver problemas que demandam as ações de juntar, separar, acrescentar e retirar quantidades H7. Resolver problemas que demandam as ações de comparar e completar quantidades H8. Cálculo de adições e subtrações H9. Resolver problemas que envolvam as ideias da multiplicação |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|---|--|
| Números | (EF03MA04) Estabelecer a relação entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e também na construção de fatos da adição e da subtração, relacionando-os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda. | <ul style="list-style-type: none"> • Relação entre números naturais e pontos da reta numérica. • Ordenação dos números naturais. • Construção de fatos da adição e subtração. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H6. Resolver problemas que demandam as ações de juntar, separar, acrescentar e retirar quantidades</p> <p>H7. Resolver problemas que demandam as ações de comparar e completar quantidades</p> <p>H8. Cálculo de adições e subtrações</p> <p>H9. Resolver problemas que envolvam as ideias da multiplicação</p> |
| | (EF03MA30MG) Operar com os números naturais: adição e subtração com e sem agrupamento e desagrupamento. (até quatro ordens) | <ul style="list-style-type: none"> • Operações com Adição e Subtração com e sem agrupamento. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H8. Cálculo de adições e subtrações</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|---|---|---|
| Probabilidade e estatística | (EF03MA26) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas. | <ul style="list-style-type: none"> • Tabelas simples e suas propriedades (colunas, linhas, variáveis). • Classificação de dados de pesquisas e representação em tabela simples. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H17. Identificar informações apresentadas em tabelas H18. Identificar informações apresentadas em gráficos |
| | (EF03MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas em um universo de até 50 elementos, organizar os dados coletados utilizando listas, tabelas simples ou de dupla entrada e representá-los em gráficos de colunas simples, com e sem uso de tecnologias digitais. | <ul style="list-style-type: none"> • Etapas da pesquisa. • Definição de objeto de pesquisa e seu universo até 50 elementos. • Registros pessoais de dados coletados. • Análise, interpretação e comparação de dados. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF03MA25) Identificar, em eventos familiares aleatórios, todos os resultados possíveis, estimando os que têm maiores ou menores chances de ocorrência. | <ul style="list-style-type: none"> • Ideias de acaso em situações do cotidiano. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|----------------------------|--|---|---|
| Grandezas e medidas | (EF03MA19X) Estimar, medir e comparar comprimentos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (metro, centímetro e milímetro) e diversos instrumentos de medida, através de experiências e utilização de materiais manipuláveis. | <ul style="list-style-type: none"> Medidas padronizadas. Medidas não padronizadas. Estimativa com medidas de comprimento. Comparação de medidas padronizadas e não padronizadas. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H13. Comparar e ordenar comprimentos</p> <p>H15. Identificar, comparar, relacionar e ordenar tempo em diferentes sistemas de medida</p> <p>H16. Ler resultados de medições</p> |
| Geometria | (EF03MA12) Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência. | <ul style="list-style-type: none"> Localização espacial. Noções de espaço. Longe, perto, em cima, embaixo, dentro, fora, no alto, à esquerda, à direita, atrás, na frente. Mudanças de direção e sentido. Deslocamentos/pontos de referência. Observação do espaço, descrevendo e representando trajetos do seu cotidiano. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H11. Identificar figuras geométricas planas</p> <p>H12. Reconhecer as representações de figuras geométricas espaciais</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|--|--|
| Geometria | <p>(EF03MA13) Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras.</p> <p>(EF03MA14) Descrever características de algumas figuras geométricas espaciais (prismas retos, pirâmides, cilindros, cones), relacionando-as com suas planificações.</p> <p>(EF03MA15) Classificar e comparar figuras planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo) em relação a seus lados (quantidade, posições relativas e comprimento) e vértices.</p> <p>(EF03MA16) Reconhecer figuras congruentes, usando sobreposição e desenhos em malhas quadriculadas ou triangulares, incluindo o uso de tecnologias digitais.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera). Cilindros e esferas (formas não planas). Cubo e bloco retangular (semelhanças e diferenças). Figuras geométricas espaciais (faces, arestas e vértices). Figuras planas. Propriedades das figuras planas. Semelhanças e diferenças entre os quadriláteros, triângulos e círculo. Figuras planas e figuras não-planas. Compor e decompor triângulos e quadriláteros, analisando suas diferenças e propriedades. Congruência nas figuras planas. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H11. Identificar figuras geométricas planas</p> <p>H12. Reconhecer as representações de figuras geométricas espaciais</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|------------------|---|---|---|
| Números | (EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais. | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e escrita dos números até a ordem da unidade de milhar. • Relação entre unidade, dezena, centena e unidade de milhar. • Composição e decomposição de números até a ordem das unidades de milhar. • Resolução de problemas envolvendo as ideias de adição. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H4. Comparar ou ordenar números naturais</p> <p>H5. Compor e decompor números</p> <p>H6. Resolver problemas que demandam as ações de juntar, separar, acrescentar e retirar quantidades</p> <p>H7. Resolver problemas que demandam as ações de comparar e completar quantidades</p> <p>H8. Cálculo de adições e subtrações</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|---|--|
| Números | (EF03MA06A) Resolver problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental. (EF03MA06B) Elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e escrita dos números até a ordem da unidade de milhar. • Relação entre unidade, dezena, centena e unidade de milhar. • Composição e decomposição de números até a ordem das unidades de milhar. • Resolução de problemas envolvendo as ideias de adição. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H6. Resolver problemas que demandam as ações de juntar, separar, acrescentar e retirar quantidades</p> <p>H7. Resolver problemas que demandam as ações de comparar e completar quantidades</p> <p>H8. Cálculo de adições e subtrações</p> |
| Números | (EF03MA31MG) Operar com os números naturais até quatro ordens: multiplicação. (por 2, 3, 4, 5 e 10) | <ul style="list-style-type: none"> • Operações com números naturais. • Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H9. Resolver problemas que envolvam as ideias da multiplicação</p> |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|--|---|---|
| Probabilidade e estatística | (EF03MA27) Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comparar tabela simples com tabelas de dupla entrada. • Elementos do gráfico de barras (variáveis categóricas, legenda, título, fonte de dados, eixos dos dados). • Representar dados em gráfico e interpretá-lo. • Comparação de gráficos de colunas e gráficos de barras. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H17. Identificar informações apresentadas em tabelas</p> <p>H18. Identificar informações apresentadas em gráficos</p> |
| Grandezas e medidas | (EF03MA17) Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada. | <ul style="list-style-type: none"> • Medidas padronizadas e não padronizadas. • Instrumentos de medida. • Comparação de medidas padronizadas e de medidas não padronizadas. • Resolução de problemas. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <p>H13. Comparar e ordenar comprimentos</p> <p>H15. Identificar, comparar, relacionar e ordenar tempo em diferentes sistemas de medida</p> <p>H16. Ler resultados de medições</p> |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|----------------------------|---|---|--|
| Grandezas e medidas | (EF03MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração. | <ul style="list-style-type: none"> • Medida de tempo. • Relógios digitais e analógicos. • Duração de eventos. • Relações entre unidades de medida de tempo: a hora e a meia hora; a hora e o minuto; a hora, o minuto e o segundo. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H13. Comparar e ordenar comprimentos H15. Identificar, comparar, relacionar e ordenar tempo em diferentes sistemas de medida H16. Ler resultados de medições |
| | (EF03MA23) Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos. | <ul style="list-style-type: none"> • Medida de tempo. • Relógios digitais e analógicos. • Duração de eventos. • Relações entre unidades de medida de tempo: a hora e a meia hora; a hora e o minuto; a hora, o minuto e o segundo. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|--|--|
| Números | (EF03MA07A) Resolver problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros. (EF03MA07B) Elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros. | <ul style="list-style-type: none"> • As ideias da multiplicação. • Estratégias para efetuar uma multiplicação. • Resolução de problemas • Arredondamento, cálculo mental, resultado aproximado e calculadora. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H9. Resolver problemas que envolvam as ideias da multiplicação |
| | (EF03MA32MG) Construir e utilizar fatos básicos da divisão para o cálculo mental ou escrito. (EF03MA33MG) Operar com os números naturais até quatro ordens: divisão. (até 10) | <ul style="list-style-type: none"> • Ideias da divisão – Repartir igualmente. • Ideias da divisão – Medida (Quantos cabem?). • Estratégias para efetuar uma divisão. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H10. Resolver problemas que envolvam as ideias da divisão. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|--|--|
| Números | (EF03MA08A) Resolver problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais. | <ul style="list-style-type: none"> Ideias da divisão - Repartir igualmente. Ideias da divisão - Medida (Quantos cabem?). Estratégias para efetuar uma divisão. | H10. Resolver problemas que envolvam as ideias da divisão. |
| | (EF03MA08B) Elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais. | <ul style="list-style-type: none"> Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |
| | (EF03MA09) Associar o quociente de uma divisão com resto zero de um número natural por 2, 3, 4, 5 e 10 às ideias de metade, terça, quarta, quinta e décima partes. | <ul style="list-style-type: none"> Ideias da divisão - Repartir igualmente. Ideias da divisão - Medida (Quantos cabem?). Estratégias para efetuar uma divisão. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|----------------------------|--|--|--|
| Grandezas e medidas | (EF03MA18) Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo, capacidade e massa. | <ul style="list-style-type: none"> • Grandezas e medidas: comprimento, massa e capacidade. • Medida de comprimento: <ul style="list-style-type: none"> - Unidades não padronizadas de medida: o palmo, o pé e o passo. - Unidade padronizada de medida: milímetro, centímetro, metro e quilômetro. • Medida de massa: <ul style="list-style-type: none"> - Unidade padronizada de medida: quilograma e grama. • Medida de capacidade: <ul style="list-style-type: none"> - Unidade padronizada de medida: o litro. • Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | <ul style="list-style-type: none"> H13. Comparar e ordenar comprimentos H15. Identificar, comparar, relacionar e ordenar tempo em diferentes sistemas de medida H16. Ler resultados de medições |

PLANO DE CURSO

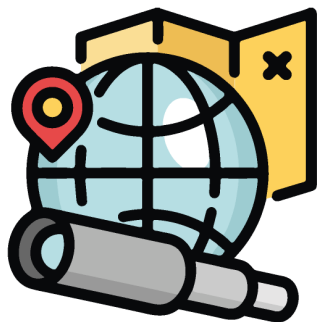
| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

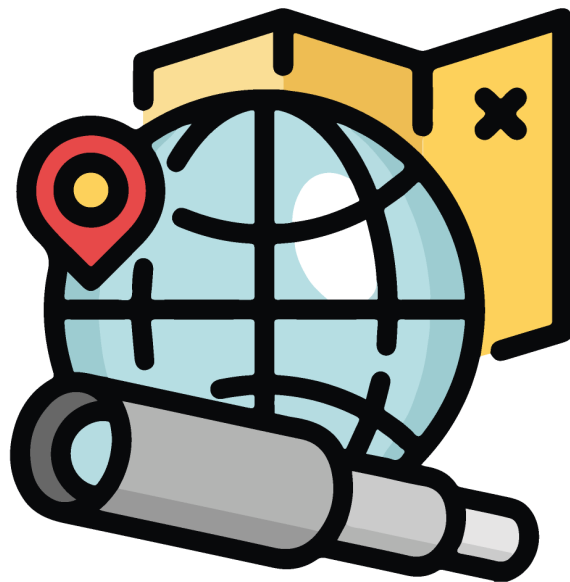
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|----------------------------|---|--|--|
| Grandezas e medidas | (EF03MA20) Estimar e medir capacidade e massa, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), reconhecendo-as em leitura de rótulos e embalagens, entre outros. | <ul style="list-style-type: none"> Medidas não padronizadas de capacidade e de massa. Medida de massa: <ul style="list-style-type: none"> - Unidade padronizada de medida: quilograma, grama e miligrama. Medida de capacidade: <ul style="list-style-type: none"> - Unidade padronizada de medida: litro e mililitro. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H13. Comparar e ordenar comprimentos H15. Identificar, comparar, relacionar e ordenar tempo em diferentes sistemas de medida H16. Ler resultados de medições |
| | (EF03MA21) Comparar, visualmente ou por superposição, áreas de faces de objetos, de figuras planas ou de desenhos. | <ul style="list-style-type: none"> Área de figuras planas. Comparação de áreas por superposição. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). | H13. Comparar e ordenar comprimentos H16. Ler resultados de medições |



Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------------|--|---|
| O sujeito e seu lugar no mundo | (EF02GE01X) Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive, tendo como referência a realidade familiar. | Migrações/diferentes grupos e modos de vida em um dado lugar. Os modos de vida no campo e na cidade. As mudanças no modo de vida ao longo do tempo (resgate das memórias familiares e do espaço de vivência). A importância da técnica e da tecnologia na transformação do espaço e dos hábitos de vida. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| Conexões e escalas | (EF02GE05X) Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos, tendo como referência o espaço vivido (bairro, cidade, etc.), relacionando essas mudanças às ações humanas. | As mudanças e permanências da paisagem ao longo do tempo (lugar e região). Identidade cultural: modos de vida, hábitos, costumes, tradições, relações que as pessoas estabelecem com o meio. Resgate histórico do lugar a partir de fotografias, de entrevistas com moradores. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| O sujeito e seu lugar no mundo | (EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças. | O processo de formação do lugar. Os primeiros moradores. Práticas culturais de tradições e costumes que os moradores do bairro preservam (identidade cultural). Educação patrimonial do lugar (podendo ser a escola, o bairro, a cidade e/ou a região). Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | | |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------------|---|---|
| O sujeito e seu lugar no mundo | (EF03GE01) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo. | Grupos sociais (indígenas, quilombolas, ribeirinhos, extrativistas, ciganos, entre outros): aspectos culturais e hábitos de vida relacionados ao espaço de vivência (campo, cidade, floresta, rios, assentamentos, etc.). Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| | (EF03GE02) Identificar e valorizar em seus lugares de vivência, marcas de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens. | Grupos étnicos do município e estado. Os traços culturais dos grupos étnicos no espaço de vivência dos estudantes e da comunidade. |
| Conexões e escalas | (EF13GE12MG) Identificar características naturais e socioculturais do lugar em que vive comparando-o com outras paisagens mineiras e brasileiras. | Formação sócio-cultural-econômica da região, identificando sua miscigenação cultural. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|-------------------------------|-------------------------|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Geografia | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--|
| O sujeito e seu lugar no mundo | (EF03GE03X) Reconhecer e valorizar os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares, tomando como referência as comunidades mineiras, tais como os indígenas, quilombolas, populações camponesas, geraizeiros, ribeirinhos, entre outros. | Os diferentes povos e comunidades tradicionais que vivem no Brasil. Modos de vida dos diferentes povos e comunidades tradicionais. Respeito a diversidade cultural. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| Natureza, ambientes e qualidade de vida | (EF03GE11) Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas na apropriação desses espaços. | Impactos ambientais das atividades econômicas (indústria e comércio) realizadas no espaço urbano/cidade em escala do local ao global. Impactos ambientais das atividades econômicas (agropecuária, indústria e comércio) realizadas no espaço rural/campo em escala do local ao global. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| Conexões e escalas | (EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas (ações humanas) nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares. | Mudanças das paisagens nos lugares de vivência (casa, escola, bairro, região do entorno). Os componentes que atuam nos processos de modificação das paisagens, como indústrias, ampliação de bairros, abertura de novas ruas, ampliação do comércio, diferenciação dos espaços de moradias e de circulação, entre outros. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| Formas de representação e pensamento espacial | (EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica (globo terrestre, mapas, maquetes, croqui, etc.). | Diferenças entre imagens bidimensionais e tridimensionais, destacando a passagem do espaço concreto, da realidade em que se vive (tridimensional) para o espaço do papel (bidimensional). Tipos de representação cartográfica a partir do plano bidimensional (mapa) e tridimensional (maquete). Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Geografia | 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|---|
| Formas de representação e pensamento espacial | (EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas. | Alfabeto cartográfico (ponto, linha e área). Imagens bidimensionais (legendas em mapas, plantas e croquis). Fotografias aéreas e imagens de satélites para observação de formas de representação. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| Mundo do trabalho | (EF03GE05) Identificar alimentos, recursos minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares, e observando sua disponibilidade e escassez. | Tipos de matéria-prima: identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza. Tipos de indústria existentes na região. Dinâmica industrial e o mundo do trabalho. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |

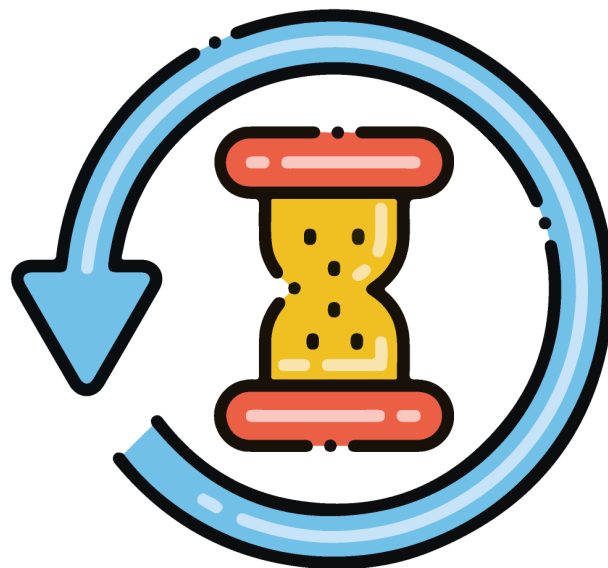
PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|--|
| Natureza, ambientes e qualidade de vida | (EF03GE09) Investigar e analisar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos, conscientizando para uso sustentável desse recurso. | <p>Água/recurso natural: ciclo, importância para a vida no planeta.</p> <p>Água e as atividades econômicas (agropecuária e indústria).</p> <p>Água: problemas ambientais e formas de conservação e preservação.</p> <p>Tratamento e destino da água utilizada em diferentes atividades (residencial, industrial, comercial).</p> <p>Problema ambiental: lixo – formas de tratamento.</p> <p>Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.</p> |
| | (EF03GE10) Identificar os cuidados necessários para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável. | <p>A importância da água, desde a alimentação, cultivo de plantas até a geração de energia, agricultura e potabilidade.</p> <p>O impacto das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico-natural.</p> <p>Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.</p> |
| | (EF03GE08) Relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reuso e reciclagem/descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou no entorno. | <p>Lixo doméstico, da escola e o consumo excessivo.</p> <p>Consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reuso e reciclagem/descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou no entorno.</p> <p>Resíduos e poluição.</p> <p>Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.</p> |

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | | |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--------------------------------------|--|--|
| A comunidade e seus registros | (EF02HI04) Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias, ancestralidade e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário. | Fontes históricas como registros de experiências. Origem familiar e suas memórias. Localização dos espaços sociais de convivência. Cultura material e imaterial. Objetos e documentos pessoais como formas de resgatar histórias e memórias em diversos âmbitos da vida do aluno. A importância dos marcos materiais de memória e suas informações como nome, filiação, data de nascimento, endereço etc. Marcas do tempo, e as tecnologias utilizadas na produção, informações de fabricação etc., no caso de objetos. As diferentes formas de registros pessoais e dos outros. |
| A comunidade e seus registros | (EF02HI07X) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário, comparando com os diferentes marcadores de tempo do passado. | Tempo cronológico. Medidas de tempo. A continuidade do tempo. Noções de ordem ou sucessão, de duração e de simultaneidade. Coordenação da duração com a sucessão. Do passado recente para um passado mais distante. Diferentes formas de calendário e relógios. Outros marcadores temporais que estão inseridos nos lugares de vivência do aluno. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | História | 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|--|---|
| As formas de registrar as experiências da comunidade | (EF02HI08X) Compilar e organizar as histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes e épocas. | Tempo histórico. Medidas de tempo. A continuidade do tempo. Noções de ordem ou sucessão, de duração e de simultaneidade. Coordenação da duração com a sucessão. Do passado recente para um passado mais distante. Diferentes formas de calendário. Calendário ocidental. Diferentes formas de calendário e relógios. Outros marcadores temporais que estão inseridos nos lugares de vivência do aluno. As diferentes fontes históricas. Razões para conservar ou descartar objetos e documentos. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | 3º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|---|---|
| As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município. | (EF03HI01) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/ vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas, etc. | História da formação da cidade e região da sociedade local. Como surgiu minha cidade? Quem a fundou e povoou? O que aconteceu? Quando? As inter-relações dos grupos populacionais. O crescimento econômico e tecnológico. |
| | (EF03HI02) Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive. | Dados sobre a história da cidade ou região, usando diferentes fontes (relatos orais, fotografias antigas, documentos, objetos, etc). Registrar os dados e informações coletadas. |
| | (EF03HI03X) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas (afro-brasileiras e quilombolas), indígenas, migrantes e refugiados. | Marcos e eventos importantes da região e localidade. Herança cultural dos diferentes grupos que povoam ou povoaram a região. O uso do diálogo como forma de resolver conflitos, permitindo a reflexão que existem diferentes formas de entender ou explicar uma mesma situação. |
| | (EF03HI01) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/ vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas, etc. | História da formação da cidade e região da sociedade local. Como surgiu minha cidade? Quem a fundou e povoou? O que aconteceu? Quando? As inter-relações dos grupos populacionais. O crescimento econômico e tecnológico. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|----------------------------|--|---|
| O lugar em que vive | EF03HI04X) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados, visando preservar e perceber aquilo que estes patrimônios materiais e imateriais revelam sobre a história local e regional. | Os patrimônios históricos e culturais da cidade de vivência do aluno. A importância dos patrimônios culturais para a memória da cidade e região. |
| | (EF03HI05X) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive, compreender seus significados, com vistas à valorização, reconhecimento e preservação. | A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.) "O porquê "são considerados patrimônios históricos. Valorização, reconhecimento e preservação do patrimônio histórico. |
| | (EF03HI06X) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes e o valor cultural para a sociedade no passado e no presente. | Os marcos de memória da sua cidade (nomes de rua, praças, escolas, monumentos, museus etc.). Motivos pelos quais seus nomes foram escolhidos. |
| | (EF03HI07X) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam, analisando as suas características regionais, urbanas e rurais da fala, respeitando as diversas variedades linguísticas e culturais. | Características dos diferentes grupos sociais da região. Tipo de trabalho exercido na comunidade, a organização do espaço (ruas, disposição das casas etc.), a interação entre as pessoas da comunidade, a existência ou não de infraestrutura (água encanada, luz etc.) e de equipamentos eletroeletrônicos, as brincadeiras das crianças e o lazer dos adultos etc. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | | |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|---|
| O lugar em que vive | (EF03HI08X) Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado valorizando as características locais. | Modos de vida na cidade e no campo, (horário de despertar e tomar as refeições, formas de locomoção, proximidade ou não a elementos da natureza (rio, mata, animais silvestres etc.), distância entre as moradias e destas em relação a serviços (posto de saúde, mercado, banco, farmácia etc.), brincadeiras das crianças e lazer dos adultos etc.), no passado e na atualidade |
| A noção de espaço público e privado | (EF03HI09X) Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções e importância. | Elementos urbanos públicos (ruas, praças, escolas, prédios etc.). Funções dos espaços públicos (principalmente os edifícios públicos, como Câmara, prefeitura, fórum, delegacia etc.). Papel desses espaços na vida e administração da cidade. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | | |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|---|
| A noção de espaço público e privado | (EF03HI10X) Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção e as relações estabelecidas nesses espaços. | Os espaços privados (domésticos), públicos e áreas de conservação ambiental. A quem pertencem esses espaços? Quem são responsáveis pela sua manutenção? Quem frequenta esses espaços? Quais as suas regras e restrições para frequentar esses espaços? |
| | (EF03HI11X) Identificar e valorizar as diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos e sua importância para o desenvolvimento socioeconômico da região. | Diferenças entre o trabalho urbano do rural. O uso de tecnologia (ferramentas, equipamentos mecânicos, elétricos e eletrônicos) nos dois lugares. Os diversos tipos de relações de trabalho (assalariado, parceria, arrendatário, terceirizado, mão de obra familiar, posseiro, temporário) e de lazer (pescar, jogar ou assistir futebol, ir à praia etc.). Conhecer como eram esses aspectos no passado e em outros lugares explicando essas relações, a fim de analisar mudanças e permanências. Formas de combate ao trabalho infantil. |

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso | | |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------|--|----------------------------------|
| Identities e Alteridades | (EF03ER09MG) Identificar os diferentes tipos de espaço e de território, em sua localidade. | Espaços e territórios religiosos |
| | (EF03ER01) Identificar e respeitar os diferentes espaços e territórios religiosos de diferentes tradições e movimentos religiosos. | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------|--|----------------------------------|
| Identities e Alteridades | (EF03ER10MG) Localizar e distinguir os espaços e territórios de diferentes culturas, tradições e movimentos religiosos. | Espaços e territórios religiosos |
| | (EF03ER02X) Caracterizar os espaços e territórios religiosos, de pessoas e grupos, naturais ou construídos, como locais de realização das práticas celebrativas. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso | | |

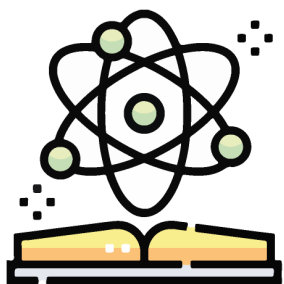
3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|--|-------------------------|
| Manifestações Culturais e Religiosas | (EF03ER04X) Identificar e caracterizar as práticas celebrativas (locais, regionais e nacionais), como parte integrante do conjunto das manifestações culturais e religiosas de diferentes grupos e sociedades. | Práticas celebrativas |
| | (EF03ER03X) Identificar e respeitar datas comemorativas e práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras) de diferentes tradições religiosas e grupos sociais. | |

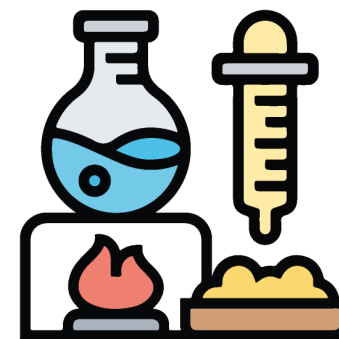
4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|---|--------------------------|
| Manifestações Culturais e Religiosas | (EF03ER06X) Caracterizar as indumentárias como elementos integrantes das identidades culturais e religiosas. | Indumentárias religiosas |
| | (EF03ER11MG) Reconhecer que as indumentárias são expressões de identidade religiosa e cultural e têm significados. | |
| | (EF03ER05X) Identificar, reconhecer e respeitar as indumentárias (roupas, acessórios, símbolos, pinturas corporais) utilizadas em diferentes tempos (especiais ou cotidiano), manifestações e tradições culturais e religiosas, como expressão de pessoas, grupos ou comunidades. | |

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 3º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------|--|---|
| <i>Matéria e energia</i> | (EF03CI03X) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz no cotidiano das pessoas. | Saúde auditiva e visual. Hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual. Condições ambientais prejudiciais à saúde auditiva e visual. Doenças mais comuns ocasionadas pela poluição sonora e pelo excesso de exposição dos olhos a luz solar |
| | (EF03CI02) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano). | Prevenção dessas doenças. Reflexão da luz em diferentes materiais. Passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.). Produção do som. |
| | (EF03CI01X) Produzir e identificar diferentes sons a partir da vibração de variados objetos e identificar variáveis que influem nesse fenômeno. | Diferentes tipos de sons a partir da vibração de variados objetos. |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 3º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------------|--|--|
| Vida e Evolução | (EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo. | Características e desenvolvimento dos animais. Características externas dos animais (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.). Modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais comuns ao convívio cotidiano. |
| | (EF03CI05) Descrever e comunicar as alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres ou aquáticos, inclusive o homem. | O ciclo de vida dos seres vivos. Conhecer as etapas que envolvem o ciclo de vida dos seres vivos, observando e produzindo esquemas. Identificar e descrever características presentes em diferentes etapas do desenvolvimento dos seres vivos. Características e desenvolvimento dos animais. |
| | (EF03CI06) Identificar, comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.). | Características externas dos animais (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.). |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|--|---|
| Terra e universo | (EF03CI07AX) Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.). | Características da Terra: formato do planeta Terra. Qual a diferença entre o globo terrestre e o planisfério? Diversas formas de representação: quais são as formas de representar o planeta Terra? |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|--|--|
| Terra e universo | (EF03CI07BX) Reconhecer as transformações da Terra, devido escassez de água no solo, com base nas erosões em alguns lugares, comparando as mudanças nas últimas décadas na própria região . | Causas e consequências da escassez de água no solo. Transformações da Terra causadas pela escassez de água no solo. Solo e erosão. |
| | (EF03CI09). Comparar diferentes amostras de solo do entorno da escola com base em características como cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade etc | Características do solo (cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade), etc. |
| | (EF03CI10) Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo as técnicas para o manejo adequado do solo e sua importância para a agricultura e para a vida. | Utilidades do solo. Técnicas de manejo do solo e sua importância para a agricultura e para a vida. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 3º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-----------------------------|---|--|
| Ciência e Tecnologia | (EF03CI04MG) Conhecer a natureza da Ciência, entendendo como os conhecimentos são produzidos e suas implicações para a humanidade e o meio ambiente. | Importância da produção dos conhecimentos científicos para a humanidade. |
| | (EF03CI05MG) Identificar os instrumentos usados na astronomia e o reflexo na vida das pessoas | Astronomia. Instrumentos usados na astronomia. |
| Terra e Universo | (EF03CI08X) Observar, identificar e registrar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu e relacionar aos movimentos da Terra (rotação e translação). | Movimentos da Terra (rotação e translação). |

PLANO DE CURSO ENSINO FUNDAMENTAL - Anos Iniciais

4º Ano





Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|---|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF04LP09) Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero (campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. | Compreensão em leitura. | D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. |
| | (EF04LP10) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. | | |
| Oralidade | (EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. | Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF04LP02) Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou). | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura. | Formação de leitor. | |
| | (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. | | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema. | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|--|---|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura. | Formação de leitor. | |
| | (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. | Decodificação/Fluência de leitura | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografia) | (EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema. | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado. | Compreensão em leitura. | D1 - Localizar informações explícitas em um texto D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. |
| Análise linguística/semiótica (Ortografia) | (EF04LP08) Reconhecer e grafar, corretamente, palavras derivadas com os sufixos -agem, -oso, -eza, -izar/-isar (regulares morfológicas). | Morfologia. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|---|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF15LP05A) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema. | Planejamento de texto. | D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D10 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. |
| | (EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis. | Utilização de tecnologia digital. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF35LP13) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema. | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. | Compreensão. | D6 - Identificar o tema de um texto. D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual. | Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|--|
| Oralidade | (EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversa espontânea, conversa telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.). | Forma de composição de gêneros orais. | D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. |
| | (EF15LP11X) Reconhecer características da conversa espontânea presencial, respeitando os turnos de fala (momentos da fala), selecionando e utilizando, durante a conversa, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor. | Características da conversa espontânea. | |
| | (EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz. | Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). | Leitura de imagens em narrativas visuais. | D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D9 - Identificar a finalidade de diferentes gêneros. |
| Oralidade | (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências, etc.). | Relato oral/Registro formal e informal. | D9 - Identificar a finalidade de diferentes gêneros. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|--|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF04LP11) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. | Escrita colaborativa. | |
| Oralidade | (EF04LP12) Assistir, em vídeo digital, a programa infantil com instruções de montagem, de jogos e brincadeiras e, a partir dele, planejar e produzir tutoriais em áudio ou vídeo. | Produção de texto oral. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF04LP13) Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (instruções de jogos digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e formato específico dos textos orais ou escritos desses gêneros (lista/ apresentação de materiais e instruções/passos de jogo). | Forma de composição do texto. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários, etc.). | Compreensão em leitura. | D11 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP24) Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado) e sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas das personagens e de cena. | Escrita autônoma. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares diretas e contextuais. | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|--|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF04LP07) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal). | Morfossintaxe. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP01X) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam e a sua importância no meio/vida social. | Reconstrução das condições de produção e recepção de textos. | D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. |
| | (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. | Estratégia de leitura. | D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciação (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade. | Construção do sistema alfabético; Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. | Estratégia de leitura. | D3 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|--|
| Oralidade | (EF04LP25) Representar cenas de textos dramáticos, reproduzindo as falas das personagens, de acordo com as rubricas de interpretação e movimento indicadas pelo autor. | Performances orais. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF35LP17) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais. | Pesquisa. | |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso. | Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto. | Estratégia de leitura. | D2 - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto. | Escrita autônoma e compartilhada. | |
| | (EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros. | Escrita autônoma. | |
| Oralidade | (EF35LP28) Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas. | Declamação. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|---|
| Análise linguística/semiótica (Ortografia) | (EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas. | Formas de composição de narrativas. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografia) | (EF35LP31) Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas. | Forma de composição de textos poéticos. | D14 - Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF04LP19) Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto. | Compreensão em leitura. | |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF04LP21) Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Produção de textos. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|--|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Escrita colaborativa. | D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. D6 - Identificar o tema de um texto. |
| Análise linguística/semiótica (Ortografia) | (EF04LP24) Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações. | Forma de composição dos textos (Adequação do texto às normas de escrita). | |
| Oralidade | (EF35LP18) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. | Escuta de textos orais. | |
| | (EF35LP19) Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras. | Compreensão de textos orais. | |
| | (EF35LP20) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa. | Planejamento de texto oral Exposição oral | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|--|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens. | Escrita autônoma e compartilhada. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografia) | (EF35LP30) Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso. | Discurso direto e indireto. | D10 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF04LP20) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações. | Imagens analíticas em textos. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografia) | (EF04LP23) Identificar e reproduzir, em verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica desse gênero (título do verbete, definição, detalhamento, curiosidades), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. | Forma de composição dos textos (Coesão e articuladores). | D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. |
| | (EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico. | Morfologia. | |

ARTE



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|--|---|
| Artes Visuais | (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. | Contextos e Práticas |
| | (EF15AR27MG) Conhecer a história da Arte e os diversos artistas locais, reconhecendo as diversas as linguagens artísticas (Artes Visuais, Música, Dança e Teatro), resgatando as tradições culturais de cada município. | História da Arte |
| Dança | (EF15AR08) Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal. | Manifestações culturais (danças) da localidade e de outras localidades. |
| | (EF15AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado. | |
| Música | (EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana. | Expressões musicais (cantigas de rodas, músicas folclóricas) |
| | (EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical. | Elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo e duração) em brincadeiras, canções e composições das crianças |
| Artes Integradas | (EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas. | Processos de criação |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Artes Integradas | (EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais. | Brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias típicas da região, de diferentes matrizes estéticas e culturais. |
| Teatro | (EF15AR18) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional. | Manifestações teatrais. |
| | (EF15AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.). | Elementos teatrais. |
| Artes Visuais | (EF15AR02A) Explorar e reconhecer as características dos elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor). | Elementos constitutivos das artes visuais: ponto, linha forma e cor |
| | (EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. | Artes visuais locais e suas origens estéticas e culturais. Influência matrizes africana, indígena e europeia nas artes visuais e festas populares. |
| | (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. | Expressões artísticas |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|----------------------|--|--|
| Dança | (EF15AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado. | Formas de orientação no espaço Os movimentos e ritmos na dança |
| | (EF15AR11) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança. | Elementos estruturantes da dança Os códigos específicos de cada ritmo |
| Música | (EF15AR15A) Explorar fontes sonoras diversas, como (garrafas, sacolas, caixas e embalagens, bem como os sons da natureza e outros objetos do cotidiano. | Fontes sonoras Fontes sonoras convencionais |
| Artes Visuais | (EF15AR05) Experimentar criações em artes visuais de modo, individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola (pátio, quadras, laboratórios, etc.) e da comunidade. | Artes visuais – processo de criação |
| | (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, escutando os colegas, se expressando e refletindo coletivamente, para alcançar sentidos plurais. | |
| Música | (EF15AR15B) Reconhecer os elementos constitutivos da música (ritmo e melodia) e as características de instrumentos musicais variados através de vivências e recursos audiovisuais. | Formas de registro musical não convencional Duração dos sons |
| | EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.) utilizando os elementos básicos das artes visuais, bem como os signos gráficos e reconhecer a notação musical convencional. | Características dos instrumentos musicais |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Artes integradas | (EF15AR20) - Experimentar o trabalho colaborativo e coletivo em processos narrativos criativos em teatro, explorando a teatralidade dos gestos e as ações do cotidiano. | Jogos de improvisação |
| | (EF15AR25) Conhecer o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas e africanas e europeias no Brasil, coletando informações sobre brinquedos, brincadeiras e jogos, etc., no âmbito da comunidade local, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. | Patrimônio Cultural material As matrizes indígena, africana e europeia no Brasil e suas contribuições para o patrimônio material e imaterial Brinquedos e brincadeiras tradicionais |
| Música | (EF15AR17) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, buscando como norte diversos tipos de práticas de modo coletivo e colaborativo. | Sonorização corporal ou instrumental Sonorização nas cantigas de roda |
| Teatro | (EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos ao encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional. | Encenação de acontecimentos e brincadeiras |
| Artes visuais | (EF15AR22) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral a partir de pessoas da cultura local. | Movimento e voz na criação teatral de personagens |
| Artes integradas | (EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, valorizando como espaços de criação e produção os espaços públicos, com suas obras de arte formais, praças, avenidas, prédios públicos, com seus artistas, artesãos e público local. | Categorias do sistema das artes visuais: espaços de criação e produção |
| | (EF15AR26) Explorar e identificar diferentes tecnologias e recursos digitais (animações, jogos eletrônicos, fotografias, softwares, áudio e vídeo, etc.) nos processos de criação artística. | Recursos digitais Imaterialidade da arte |

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-----------------------------|---|--|
| Brincadeiras e Jogos | (EF35EF01P4) Experimentar e fruir Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz africana | Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo Brincadeiras e Jogos de matriz africana |
| | (EF35EF02P4) Experimentar estratégias para possibilitar a participação de todos em Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz africana, mobilizando vivências e conhecimentos em prol da constituição de atividades lúdicas e solidárias. | |
| Esportes | (EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) |
| | (EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Brincadeiras e Jogos | (EF35EF03P4) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), os elementos constituintes das brincadeiras e dos jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz africana, valorizando a vivência, a experimentação e a fruição como formas legítimas de produção e reprodução de saberes sociais e culturais. | Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo Brincadeiras e Jogos de matriz africana |
| | (EF35EF04P4) Experimentar com autonomia e em diversos tempos e espaços, Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz africana, reconhecendo limites e possibilidades dos materiais e espaços disponíveis. | |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-----------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Educação Física | 4º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------|---|---|
| Esportes | (EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) |
| | (EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Danças | (EF35EF09P4) Experimentar e fruir danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana, identificando os elementos que as constituem. | Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz africana |
| | (EF35EF10P4) Identificar os elementos constitutivos (história, ritmo, espaço, gestos, trajes típicos, etc.) das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana. | |
| | (EF35EF11P4) Experimentar diversas estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------|---|---|
| Esportes | (EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) |
| | (EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Danças | (EF35EF10P4) Identificar os elementos constitutivos (história, ritmo, espaço, gestos, trajes típicos, etc.) das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana. | Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz africana |
| | (EF35EF11P4) Experimentar diversas estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana. | |
| Ginásticas | (EF35EF07P4) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem material), | Ginástica geral |
| | (EF35EF08P4) Vivenciar estratégias e resolver desafios na execução de elementos básicos da ginástica geral para composição de apresentações coletivas, reconhecendo suas potencialidades e de seus colegas e buscando superar os limites individuais e coletivos com estratégias solidárias e inclusivas. | |

PLANO DE CURSO

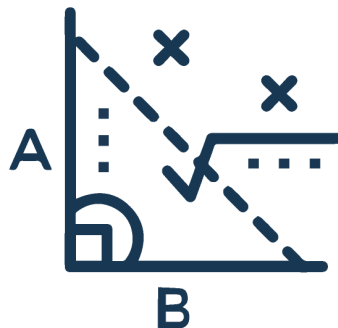
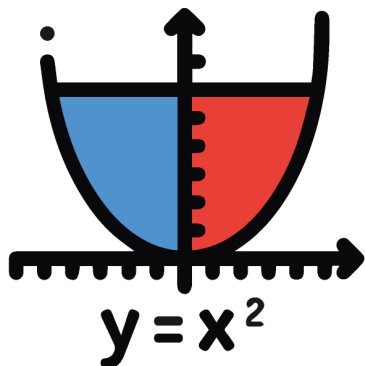
| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

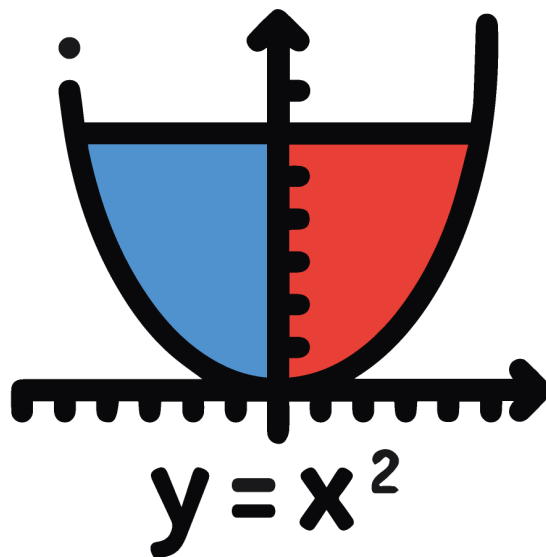
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------|---|---|
| Lutas | (EF35EF13P4) Experimentar e fruir os elementos constitutivos das diferentes lutas de matriz africana | Lutas do contexto comunitário e regional Lutas de matriz africana |
| | (EF35EF14P4) Vivenciar de maneira lúdica as estratégias básicas das diferentes lutas de matriz africana | |
| | (EF35EF15P4) Identificar as características e os elementos constitutivos (história, movimentos, regras, equipamentos de proteção, etc.) das lutas de matriz africana, reconhecendo os princípios de respeito e honra presentes nestas práticas corporais, repudiando situações de injustiça e violência. | |
| Esportes | (EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) |
| | (EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Danças | (EF35EF12P4) Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças, buscando superá-las, por meio de estratégias solidárias, inclusivas e norteadas pelo respeito e pela empatia, nas práticas escolares e sociais. | Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz africana |
| Ginásticas | (EF35EF07P4) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem material). | Ginástica geral |
| | (EF35EF08P4) Vivenciar estratégias e resolver desafios na execução de elementos básicos da ginástica geral para composição de apresentações coletivas, reconhecendo suas potencialidades e de seus colegas e buscando superar os limites individuais e coletivos com estratégias solidárias e inclusivas. | |



Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|----------------------------|--|--|---|
| Números | (EF04MA01X) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de centena de milhar. | Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens Sistema de numeração Romano. | |
| | (EF04MA29MG) Ler e escrever números romanos até mil (M). | | |
| Grandezas e medidas | (EF04MA20) Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local. | Medidas de comprimento, massa e capacidade: estimativas, utilização de instrumentos de medida e de unidades de medida convencionais mais usuais. | D6 - Estimar a medida de grandezas utilizando unidades de medida convencionais ou não. |
| | (EF04MA33MG) Calcular perímetro de figuras desenhadas em malhas quadriculadas e comparar perímetros de duas figuras sem uso de fórmulas. | Perímetros e áreas de figuras construídas em malhas quadriculadas. | D11 - Resolver problema envolvendo o cálculo do perímetro de figuras planas, desenhadas em malhas quadriculadas |
| | (EF04MA34MG) Construir a ideia de área a partir de recobrimento de superfícies (ladrilhagem) com figuras planas. | | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|---|---|--|---|
| Geometria | (EF04MA17) Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais. | Figuras geométricas espaciais (prismas e pirâmides): reconhecimento, representações, planificações e características. | D2 - Identificar propriedades comuns e diferenças entre poliedros e corpos redondos, relacionando figuras tridimensionais com suas planificações. |
| | (EF04MA31MG) Identificar retas paralelas, retas concorrentes e retas perpendiculares, utilizando construções com palitos, mapas, figuras planas, etc.. | Localização e movimentação: pontos de referência, direção e sentido Paralelismo e perpendicularismo | D1 - Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas. |
| | (EF04MA16) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares. | | |
| (EF04MA32MG) Reconhecer ângulos nos objetos e nas figuras geométricas planas. | Ângulos retos e não retos: uso de dobraduras, esquadros e softwares | D3 - Identificar propriedades comuns e diferenças entre figuras bidimensionais pelo número de lados, pelos tipos de ângulos. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Matemática |
|------------------|---|--|---|
| Números | (EF04MA03A) Analisar, interpretar e resolver situações problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado. (EF04MA03B) Formular e resolver situações problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado. (EF04MA30MG) Operar com os números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão. (Com e sem agrupamento e desagrupamento). | Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais. | D17 - Calcular o resultado de uma adição ou subtração de números naturais. D18 - Calcular o resultado de uma multiplicação ou divisão de números naturais. D19 - Resolver problema com números naturais, envolvendo diferentes significados da adição ou subtração: juntar, alteração de um estado inicial (positiva ou negativa), comparação e mais de uma transformação (positiva ou negativa). |
| | (EF04MA02) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo. | Composição e decomposição de um número natural de até cinco ordens, por meio de adições e multiplicações por potências de 10 | D19 - Resolver problema com números naturais, envolvendo diferentes significados da adição ou subtração: juntar, alteração de um estado inicial (positiva ou negativa), comparação e mais de uma transformação (positiva ou negativa). |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|---|---|--|
| Geometria | (EF04MA19) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria. | Simetria de reflexão | |
| | (EF04MA18) Reconhecer ângulos retos e não retos em figuras poligonais com o uso de dobraduras, esquadros ou softwares de geometria. | Ângulos retos e não retos: uso de dobraduras, esquadros e softwares | |
| Probabilidade e estatística | (EF04MA26) Identificar, entre eventos aleatórios cotidianos, aqueles que têm maior chance de ocorrência, reconhecendo características de resultados mais prováveis, sem utilizar frações. | Análise de chances de eventos aleatórios. | |
| | (EF04MA27) Ler, interpretar e Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise. | Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos. | D27 – Ler informações e dados apresentados em tabelas. |
| | (EF04MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais. | Diferenciação entre variáveis categóricas e variáveis numéricas. Coleta, classificação e representação de dados de pesquisa realizada. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|---|--|---|--|
| Grandezas e medidas | (EF04MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao seu cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração. | Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e relações entre unidades de medida de tempo. | D8 - Estabelecer relações entre unidades de medida de tempo. D9 - Estabelecer relações entre o horário de início e término e/ou o intervalo da duração de um evento ou acontecimento. |
| | (EF04MA23) Reconhecer temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas em diferentes regiões do Brasil ou no exterior ou, ainda, em discussões que envolvam problemas relacionados ao aquecimento global. | Medidas de temperatura em grau Celsius: construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em um dado dia ou em uma semana. | |
| | (EF04MA24) Registrar as temperaturas máxima e mínima diárias, em locais do seu cotidiano, e elaborar gráficos de colunas com as variações diárias da temperatura, utilizando, inclusive, planilhas eletrônicas. | | |
| | (EF04MA25A) Resolver problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável, utilizando o sistema monetário brasileiro. | Problemas utilizando o sistema monetário brasileiro. | D10 - Num problema, estabelecer trocas entre cédulas e moedas do sistema monetário brasileiro, em função de seus valores. |
| (EF04MA25B) Elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável, utilizando o sistema monetário brasileiro. | | | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|--|--------------------------------|
| Números | (EF04MA04) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias de cálculo. | Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais. | |
| | (EF04MA05) Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo. | | |
| Álgebra | (EF04MA13) Reconhecer, por meio de investigações, utilizando a calculadora quando necessário, as relações inversas entre as operações de adição e de subtração e de multiplicação e de divisão, para aplicá-las na resolução de problemas. | Relações entre adição e subtração e entre multiplicação e divisão. | |
| | (EF04MA14) Reconhecer e mostrar, por meio de exemplos, que a relação de igualdade existente entre dois termos permanece quando se adiciona ou se subtrai um mesmo número a cada um desses termos. | Propriedades da igualdade. | |
| | (EF04MA15) Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais. | | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|--|--|
| Números | (EF04MA06X)A Interpretar e resolver problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. | Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida. | D20 – Resolver problema com números naturais, envolvendo diferentes significados da multiplicação ou divisão: multiplicação comparativa, ideia de proporcionalidade, configuração retangular e combinatória. |
| | (EF04MA06X)B Elaborar e resolver problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. | | |
| | (EF04MA07A) Resolver problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. | | |
| | (EF04MA07B) Elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. | | |
| | (EF04MA08) Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra, utilizando estratégias e formas de registro pessoais. | Problemas de contagem. | |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 4º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|---|--------------------------------|
| Álgebra | (EF04MA12) Reconhecer, por meio de investigações, que há grupos de números naturais para os quais as divisões por um determinado número resultam em restos iguais, identificando regularidades. | Sequência numérica recursiva formada por números que deixam o mesmo resto ao ser divididos por um mesmo número natural diferente de zero. | |
| Álgebra | (EF04MA11) Identificar e descrever regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural. | Sequência numérica recursiva formada por múltiplos de um número natural | |

PLANO DE CURSO

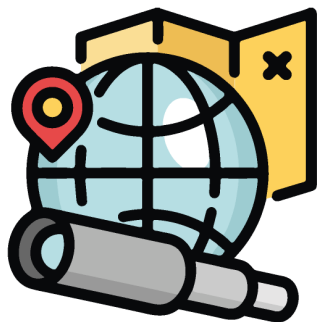
| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

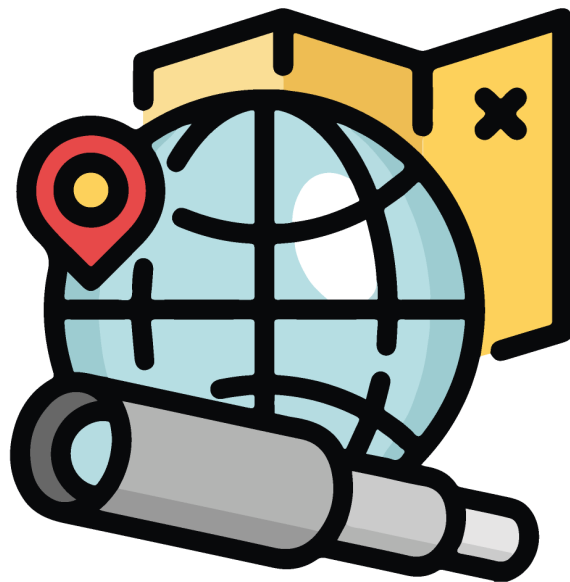
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|----------------------------|--|---|---|
| Grandezas e medidas | (EF04MA21) Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área. | Perímetros e áreas de figuras construídas em malhas quadriculadas. | D5 - Reconhecer a conservação ou modificação de medidas dos lados, do perímetro, da área em ampliação e/ou redução de figuras poligonais usando malhas quadriculadas. |
| Números | (EF04MA09) Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso. | Números racionais: frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$) | D21 - Identificar diferentes representações de um mesmo número racional. |
| | (EF04MA10A) Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional. | Números racionais: representação decimal para escrever valores do sistema monetário brasileiro. | D21 - Identificar diferentes representações de um mesmo número racional. |
| | (EF04MA10B) Relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro. | | |



Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Geografia | 4º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------------|---|--|
| O sujeito e seu lugar no mundo | (EF04GE01X) Identificar e selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, quilombolas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira. | Território e diversidade cultural. |
| | (EF04GE02X) Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira, enfatizando a sociedade mineira. | Processos migratórios no Brasil. |
| Conexões e escalas | (EF45GE01MG) Compreender e relacionar as diversidades regionais existentes no Estado de Minas Gerais com a diversidade sociocultural brasileira. | Diversidade cultural mineira. |
| | (EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência. | Unidades político-administrativas do Brasil. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 4º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--|
| O sujeito e seu lugar no mundo | (EF04GE03) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais. | Instâncias do poder público e canais de participação social. |
| Conexões e escalas | (EF04GE04) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas. | Relação campo e cidade. |
| Formas de representação e pensamento espacial | (EF04GE09X) Reconhecer e utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas, em Minas Gerais e no Brasil. | Sistema de orientação |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 4º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | | |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--------------------------------|
| Conexões e escalas | (EF04GE06X) Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a legitimidade da demarcação desses territórios, com destaque para a realidade mineira. | Territórios étnico-culturais. |
| Formas de representação e pensamento espacial | (EF45GE02MG) Representar o espaço geográfico de Minas Gerais, por meio de desenhos, mapas mentais, maquetes, entre outros. | Representações cartográficas. |
| Mundo do trabalho | (EF04GE07X) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade, percebendo as evidências de exploração e desrespeito a leis trabalhistas. | Trabalho no campo e na cidade. |

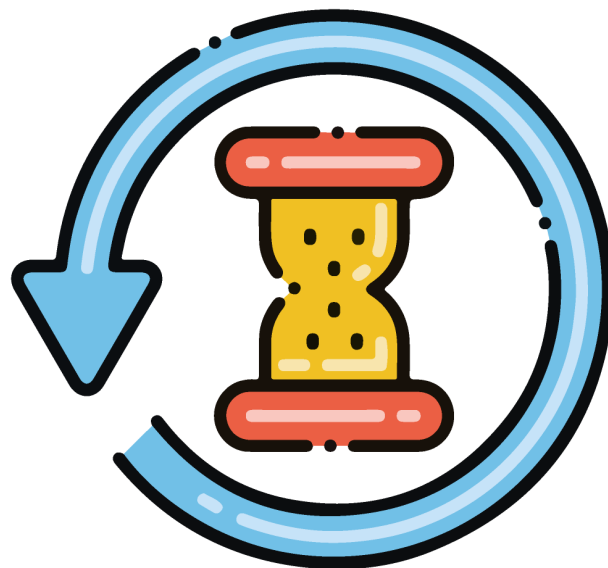
PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 4º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | | |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|---------------------------------------|
| Mundo do trabalho | (EF04GE08X) Identificar, descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos, provenientes das atividades econômicas (agropecuária, extrativismo, indústria, comércio e serviços) em Minas Gerais e no Brasil. | Produção, circulação e consumo. |
| Natureza, ambientes e qualidade de vida | (EF04GE11X) Identificar as características das paisagens naturais (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) e antrópicas no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas. | Conservação e degradação da natureza. |
| Formas de representação e pensamento espacial | (EF04GE10X) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças, permitindo o desenvolvimento do raciocínio espacial. | Elementos constitutivos dos mapas. |

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | História | 4º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|--|--|
| Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos | (EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo. | A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras. |
| | (EF04HI02X) Identificar e comparar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.). | |
| | (EF04HI03X) Identificar e conhecer as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente. | O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | História | 4º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|--|--|
| Circulação de pessoas, produtos e culturas | (EF04HI04X) Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas, relacionando esses fenômenos às necessidades de sobrevivência dos grupos humanos e sua interferência na natureza. | A circulação de pessoas e as transformações no meio natural. |
| | (EF04HI05X) Relacionar os processos de ocupação do campo a intervenções na natureza, avaliando os resultados dessas intervenções, discutindo a história local, regional e o uso do espaço pelo homem e seus impactos. | |
| | (EF04HI06X) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização, valorizando a produção local e regional. | A invenção do comércio e a circulação de produtos. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|--|---|
| Circulação de pessoas, produtos e culturas | (EF04HI07X) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial, analisando o panorama histórico das vias de acesso da cidade no passado, no presente e seu impacto para o meio natural e as cidades. | As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural. |
| | (EF04HI08X) Identificar e analisar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais. | O mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | História | 4º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|--|
| As questões históricas relativas às migrações | (EF04HI09X) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino, compreendendo as transformações desses espaços em decorrência do fluxo migratório. | O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo. |
| | (EF04HI10X) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira, com destaque para a realidade local e regional. | Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos. Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil. |
| | (EF04HI11X) Analisar, na sociedade em que vive, a existência ou não de mudanças associadas à migração (interna e internacional), descrevendo a importância desses processos para a formação da cidade e do Estado de Minas Gerais. | As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960. |

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|--|-------------------------|
| Manifestações culturais e religiosas | (EF04ER11MG) Listar os diversos rituais cotidianos que constituem os ambientes de convivência, como celebrações de aniversário, formaturas, etc. | Ritos religiosos |
| | (EF04ER01) Identificar ritos presentes no cotidiano pessoal, familiar, escolar e comunitário. | |
| | (EF04ER02) Identificar ritos e suas funções em diferentes manifestações e tradições religiosas. | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|--|-------------------------|
| Manifestações culturais e religiosas | (EF04ER13MG) Reconhecer que o ser humano busca por explicações e espiritualidades que oferecem sentidos de vida pessoal e coletiva. | Ritos religiosos |
| | (EF04ER21MG) Identificar diferentes formas de se relacionar com o sagrado e que possibilitam a vivência comunitária. | |
| | (EF04ER03X) Definir e caracterizar ritos de iniciação e de passagem, como memória e preservação da identidade em diversas tradições e grupos religiosos (nascimento, casamento e morte). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

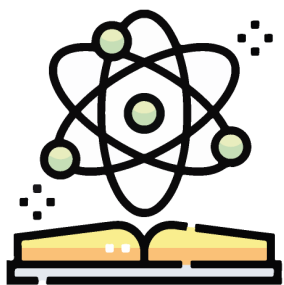
3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|---|-----------------------------------|
| Manifestações culturais e religiosas | (EF04ER04X) Identificar as diversas formas de expressão da espiritualidade (orações, cultos, gestos, cantos, dança, meditação) nas diferentes tradições religiosas, respeitando os valores que promovem a dignidade das pessoas em sua diversidade. | Ritos religiosos |
| | (EF04ER14MG) Reconhecer as diferentes representações de expressão artística no ambiente familiar, na escola e na comunidade. | |
| | (EF04ER05) Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas | Representações religiosas na arte |

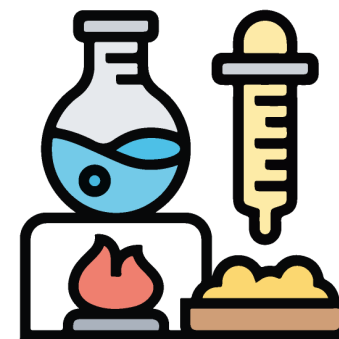
4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--------------------------|
| Crenças Religiosas e Filosofias de Vida | (EF04ER06X) Identificar nomes, significados e representações de divindades e de sentidos de vida nos contextos familiar e comunitário. | Ideia(s) de divindade(s) |
| | (EF04ER07X) Reconhecer e respeitar as ideias de divindades e de sentidos de vida de diferentes manifestações culturais e de tradições religiosas. | |

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 4º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--------------------------|---|---|
| Matéria e energia | (EF04CI01) Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição. | Misturas Transformações reversíveis e não reversíveis. |
| | (EF04CI02A) Testar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade). | |
| | (EF04CI02B) Relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade). | |
| | (EF04CI03) Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.). | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ciências | 4º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------------|--|------------------------------|
| Vida e Evolução | (EF04CI04A) Construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos. | Cadeias alimentares simples. |
| | (EF04CI04BX) Analisar cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimento e compreender que a interferência humana nas cadeias alimentares pode levar ao desequilíbrio ambiental. | |
| | (EF04CI05) Descrever e destacar semelhanças e diferenças entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia entre os componentes vivos e não vivos de um ecossistema. | |
| | (EF04CI06) Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo. | Microorganismos. |
| | (EF04CI07X) Verificar a participação de microrganismos na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, bioindicadores ecológicos, entre outros. | |
| | (EF04CI08X) Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários e fungos), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas. | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 4º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|--|
| Terra e Universo | (EF04CI09X) Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon), utilizando o próprio corpo para demonstrar a posição da sombra em horários variados. | Pontos cardeais. |
| | (EF04CI10) Comparar as indicações dos pontos cardeais resultantes da observação das sombras de uma vara (gnômon) com aquelas obtidas por meio de uma bússola. | |
| | (EF04CI11X) Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários em diferentes culturas, analisando a melhor época para o cultivo agrícola. | Calendários, fenômenos cíclicos e cultura. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza | ANO DE ESCOLARIDADE: 4º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ciências | | |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-----------------------------|--|--|
| Ciência e Tecnologia | (EF04CI06MG) Reconhecer como a Ciência e a Tecnologia foram produzidas ao longo da história e que o saber está sujeito a mudanças, visto que a ciências não traz verdades absolutas. | Ciência e Tecnologia na vida cotidiana. |
| | (EF04CI07MG) Identificar vantagens e desvantagens do conhecimento científico e tecnológico para a sociedade, analisando as circunstâncias históricas em que foram produzidos. | |
| | (EF04CI08MG) Relacionar principais instrumentos de observação astronômica (telescópios, lunetas, satélites, sondas) aos tipos de informação ou dados coletados com seus usos. | Astronomia, Inovações tecnológicas, Instrumento astronômico. |
| | (EF04CI09MG) Identificar conhecimentos populares e sua relação com as pesquisas científicas discutindo a cultura local e sua influência na sociedade. | Saber científico e saber popular. |

PLANO DE CURSO ENSINO FUNDAMENTAL - Anos Iniciais

5º Ano





Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma). | (EF04LP08) Reconhecer e grafar, corretamente, palavras derivadas com os sufixos -agem, -oso, -eza, -izar/-isar (regulares morfológicas). | Morfologia. | |
| | (EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissêmicos disponíveis. | Utilização de tecnologia digital. | |
| Leitura/escrita compartilhada e autônoma. | (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. | Decodificação/Fluência de leitura. | |
| | (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. | Compreensão. | |
| Oralidade. | (EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.) | Forma de composição de gêneros orais. | |
| Leitura / escrita compartilhada e autônoma. | (EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, publicitários etc.). | Compreensão em leitura. | |
| | (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. | Estratégia de leitura. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|--|---------------------------------------|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma). | (EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens. | Escrita autônoma e compartilhada. | |
| | (EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e arculadores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade. | Construção do sistema alfabético; Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão. | |
| Oralidade | (EF04LP25) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de dicionário, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. | Performances orais. | |
| | (EF35LP19) Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras. Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multimídia (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa. | Compreensão de textos orais | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

Xº BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|--|---------------------------------------|
| Leitura / escrita compartilhada e autônoma. | (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. | Estratégia de leitura. | |
| | (EF35LP17) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais. | Pesquisa. | |
| Análise linguística/semiótica (ortografização) | (EF35LP31) Identificar, em textos diversificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas. | Forma de composição de textos poéticos. | |
| | (EF04LP24) Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações. | Forma de composição dos textos (Adequação do texto às normas de escrita) | |
| Leitura / escrita compartilhada e autônoma. | (EF04LP20) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações. | Imagens analíticas em textos. | |
| | (EF15LP01X) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam e a sua importância no meio/vida social. | Reconstrução das condições de produção e recepção de textos. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

Xº BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|-------------------------|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). | (EF05LP15) Ler/assistir e compreender, com autonomia, notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros jornalísticos, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Compreensão em leitura. | D6 Identificar o tema de um texto. D11 Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. |
| | (EF05LP22)- Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas. | Compreensão em leitura. | D3 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. |
| | (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. | Estratégia de leitura. | D1 - Localizar informações explícitas em um texto. |
| | (EF05LP09) Ler e compreender, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. | Compreensão em leitura. | D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. D6 - Identificar o tema de um texto. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|-------------------------|---|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização). | (EF05LP04A) Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos. | Pontuação. | D14 - Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. |
| | (EF05LP05) Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo. | Morfologia. | D12 - Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). | (EF15LP02B) Confirmar antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas. | Estratégia de leitura. | D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. |
| | | | D6 - Identificar o tema de um texto. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|------------------------|--|--|---|
| Oralidade. | (EF15LP11X) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala (momentos da fala), selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor. | Características da conversação espontânea. | D10 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. |
| | (EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz. | Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala. | D10 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. D13 - Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. |
| | (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.). | Relato oral/Registro formal e informal. | D14 - Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D11 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). | (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. | Decodificação/Fluência de leitura. | |
| | (EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura. | Formação de leitor. | |
| | (EF35LP17) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais. | Pesquisa. | |
| Oralidade. | (EF35LP18) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. | Escuta de textos orais. | |
| | (EF35LP19) Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras. | Compreensão de textos orais. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|-------------------------|--|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). | (EF05LP16) Comparar informações sobre um mesmo fato veiculadas em diferentes mídias e concluir sobre qual é mais confiável e por quê. | Compreensão em leitura. | D15 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma). | (EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Escrita colaborativa. | D6 - Identificar o tema de um texto. D7 - Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). | (EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. | Compreensão em leitura. | D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D13 - Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|--|---|--|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF05LP11) Registrar, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. | Escrita colaborativa. | D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D13 Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). | (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). | Leitura de imagens em narrativas visuais. | D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização). | (EF05LP04B) Reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses. | Pontuação. | |
| | (EF05LP06) Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração. | Morfologia. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). | (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. | Estratégia de leitura. | D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|---|---|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma). | (EF15LP05B) Pesquisar em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas. | Planejamento de texto. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). | (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. | Compreensão. | D6 - Identificar o tema de um texto. |
| | (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. | Estratégia de leitura. | D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. |
| | (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. | Estratégia de leitura. | D3 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual. | Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema. | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|--|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF05LP17) Produzir roteiro para edição de uma reportagem digital sobre temas de interesse da turma, a partir de buscas de informações, imagens, áudios e vídeos na internet, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Escrita colaborativa. | |
| | (EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros. | Escrita autônoma. | |
| Oralidade | (EF35LP28) Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas. | Declamação. | D14 - Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF35LP31) Identificar, em textos diversificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas. | Forma de composição de textos poéticos. | D14 - Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. |
| Escrita (compartilhada e autônoma) | (EF05LP12) Planejar e produzir, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. | Escrita colaborativa. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|---------------------------------------|
| Oralidade | (EF05LP13) Assistir, em vídeo digital, à postagem de vlog infantil de críticas de brinquedos e livros de literatura infantil e, a partir dele, planejar e produzir resenhas digitais em áudio ou vídeo. | Produção de texto oral. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF05LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares. | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | |
| | (EF05LP02) Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual. | Conhecimento do alfabeto do português do Brasil. Ordem alfabética. Polissemia. | |
| | (EF05LP07) Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade. | Morfologia. | |
| | (EF05LP08) Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo. | Morfologia. | |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital. | Edição de textos. | |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

3º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|---|---|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto. | Estratégia de leitura. | D2 - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF35LP13) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema. | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|---|--|
| Oralidade | (EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. | Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula. | D14 - Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. |
| | (EF05LP18) Roteirizar, produzir e editar vídeo para vlogs argumentativos sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto. | Planejamento e produção de texto. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF05LP20) Analisar a validade e força de argumentos em argumentações sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos. | Forma de composição dos textos. | D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). |
| | (EF05LP21) Analisar o padrão entonacional, a expressão facial e corporal e as escolhas de variedade e registro linguísticos de vloggers de vlogs opinativos ou argumentativos. | Forma de composição dos textos. | |
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF05LP23) Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas. | Imagens analíticas em textos. | D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. |
| | | | D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|---|--|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF05LP24) Planejar e produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Produção de textos. | D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). |
| | (EF05LP26) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas. | Forma de composição dos textos (Adequação do texto às normas de escrita). | D14 - Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. |
| Oralidade | (EF35LP20) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa. | Planejamento de texto oral. Exposição oral. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|--|--|---|
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF05LP27) Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade. | Forma de composição dos textos (Coesão e articuladores). | D2 - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. |
| | (EF35LP30) Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso. | Discurso direto e indireto. | |
| | (EF05LP14) Identificar e reproduzir, em textos de resenha crítica de brinquedos ou livros de literatura infantil, a formatação própria desses textos (apresentação e avaliação do produto). | Forma de composição do texto. | |
| | (EF05LP03) Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas. | Conhecimento das diversas grafias do alfabeto. Acentuação. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|--|
| Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | (EF15LP01X) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam e a sua importância no meio/vida social. | Reconstrução das condições de produção e recepção de textos. | D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. |
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. | Revisão de textos. | |
| | (EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis. | Utilização de tecnologia digital. | |
| | (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso. | Construção do sistema alfabético. Convenções da escrita. | D14 - Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|--|---|--|---|
| Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) | (EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade. | Construção do sistema alfabético. Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão. | <p>D2 - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.</p> <p>D7 - Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.</p> <p>D8 - Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.</p> <p>D12 - Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.</p> <p>D15 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.</p> |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Língua Portuguesa | 5º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

4º BIMESTRE

| PRÁTICAS DE LINGUAGENS | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa |
|---|---|-------------------------|---------------------------------------|
| Oralidade | (EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos. | Variação linguística. | |
| Análise linguística/semiótica (Ortografização) | (EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico. | Morfologia. | |

ARTE



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|--|---|
| Artes Visuais | (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. | Contextos e Práticas |
| | (EF15AR27MG) Conhecer a história da Arte e os diversos artistas locais, reconhecendo as diversas as linguagens artísticas (Artes Visuais, Música, Dança e Teatro), resgatando as tradições culturais de cada município. | História da Arte |
| Dança | (EF15AR08) Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal. | Manifestações culturais (danças) da localidade e de outras localidades. |
| | (EF15AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado. | |
| Música | (EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana. | Expressões musicais (cantigas de rodas, músicas folclóricas) |
| | (EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical. | Elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo e duração) em brincadeiras, canções e composições das crianças |
| Artes Integradas | (EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas. | Processos de criação |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Artes Integradas | (EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais. | Brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias típicas da região, de diferentes matrizes estéticas e culturais. |
| Teatro | (EF15AR18) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional. | Manifestações teatrais. |
| | (EF15AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.). | Elementos teatrais. |
| Artes Visuais | (EF15AR02A) Explorar e reconhecer as características dos elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor). | Elementos constitutivos das artes visuais: ponto, linha forma e cor |
| | (EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. | Artes visuais locais e suas origens estéticas e culturais. Influência matrizes africana, indígena e europeia nas artes visuais e festas populares. |
| | (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. | Expressões artísticas |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|----------------------|--|--|
| Dança | (EF15AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado. | Formas de orientação no espaço Os movimentos e ritmos na dança |
| | (EF15AR11) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança. | Elementos estruturantes da dança Os códigos específicos de cada ritmo |
| Música | (EF15AR15A) Explorar fontes sonoras diversas, como (garrafas, sacolas, caixas e embalagens, bem como os sons da natureza e outros objetos do cotidiano. | Fontes sonoras Fontes sonoras convencionais |
| Artes Visuais | (EF15AR05) Experimentar criações em artes visuais de modo, individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola (pátio, quadras, laboratórios, etc.) e da comunidade. | Artes visuais – processo de criação |
| | (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, escutando os colegas, se expressando e refletindo coletivamente, para alcançar sentidos plurais. | |
| Música | (EF15AR15B) Reconhecer os elementos constitutivos da música (ritmo e melodia) e as características de instrumentos musicais variados através de vivências e recursos audiovisuais. | Formas de registro musical não convencional Duração dos sons |
| | EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.) utilizando os elementos básicos das artes visuais, bem como os signos gráficos e reconhecer a notação musical convencional. | Características dos instrumentos musicais |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Arte | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------------|---|---|
| Artes integradas | (EF15AR20) - Experimentar o trabalho colaborativo e coletivo em processos narrativos criativos em teatro, explorando a teatralidade dos gestos e as ações do cotidiano. | Jogos de improvisação |
| | (EF15AR25) Conhecer o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas e africanas e europeias no Brasil, coletando informações sobre brinquedos, brincadeiras e jogos, etc., no âmbito da comunidade local, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. | Patrimônio Cultural material As matrizes indígena, africana e europeia no Brasil e suas contribuições para o patrimônio material e imaterial Brinquedos e brincadeiras tradicionais |
| Música | (EF15AR17) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, buscando como norte diversos tipos de práticas de modo coletivo e colaborativo. | Sonorização corporal ou instrumental Sonorização nas cantigas de roda |
| Teatro | (EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos ao encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional. | Encenação de acontecimentos e brincadeiras |
| Artes visuais | (EF15AR22) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral a partir de pessoas da cultura local. | Movimento e voz na criação teatral de personagens |
| Artes integradas | (EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, valorizando como espaços de criação e produção os espaços públicos, com suas obras de arte formais, praças, avenidas, prédios públicos, com seus artistas, artesãos e público local. | Categorias do sistema das artes visuais: espaços de criação e produção |
| | (EF15AR26) Explorar e identificar diferentes tecnologias e recursos digitais (animações, jogos eletrônicos, fotografias, softwares, áudio e vídeo, etc.) nos processos de criação artística. | Recursos digitais Imaterialidade da arte |

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-----------------------------|---|--|
| Brincadeiras e Jogos | (EF35EF01P4) Experimentar e fruir Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz africana | Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo Brincadeiras e Jogos de matriz africana |
| | (EF35EF02P4) Experimentar estratégias para possibilitar a participação de todos em Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz africana, mobilizando vivências e conhecimentos em prol da constituição de atividades lúdicas e solidárias. | |
| Esportes | (EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) |
| | (EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Brincadeiras e Jogos | (EF35EF03P4) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), os elementos constituintes das brincadeiras e dos jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz africana, valorizando a vivência, a experimentação e a fruição como formas legítimas de produção e reprodução de saberes sociais e culturais. | Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo Brincadeiras e Jogos de matriz africana |
| | (EF35EF04P4) Experimentar com autonomia e em diversos tempos e espaços, Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz africana, reconhecendo limites e possibilidades dos materiais e espaços disponíveis. | |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|-----------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Linguagens | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Educação Física | 5º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------|---|---|
| Esportes | (EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) |
| | (EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Danças | (EF35EF09P4) Experimentar e fruir danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana, identificando os elementos que as constituem. | Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz africana |
| | (EF35EF10P4) Identificar os elementos constitutivos (história, ritmo, espaço, gestos, trajes típicos, etc.) das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana. | |
| | (EF35EF11P4) Experimentar diversas estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------|---|---|
| Esportes | (EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) |
| | (EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Danças | (EF35EF10P4) Identificar os elementos constitutivos (história, ritmo, espaço, gestos, trajes típicos, etc.) das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana. | Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz africana |
| | (EF35EF11P4) Experimentar diversas estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana. | |
| Ginásticas | (EF35EF07P4) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem material), | Ginástica geral |
| | (EF35EF08P4) Vivenciar estratégias e resolver desafios na execução de elementos básicos da ginástica geral para composição de apresentações coletivas, reconhecendo suas potencialidades e de seus colegas e buscando superar os limites individuais e coletivos com estratégias solidárias e inclusivas. | |

PLANO DE CURSO

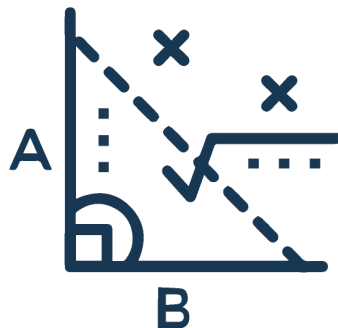
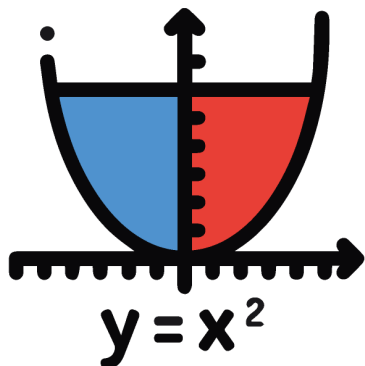
| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

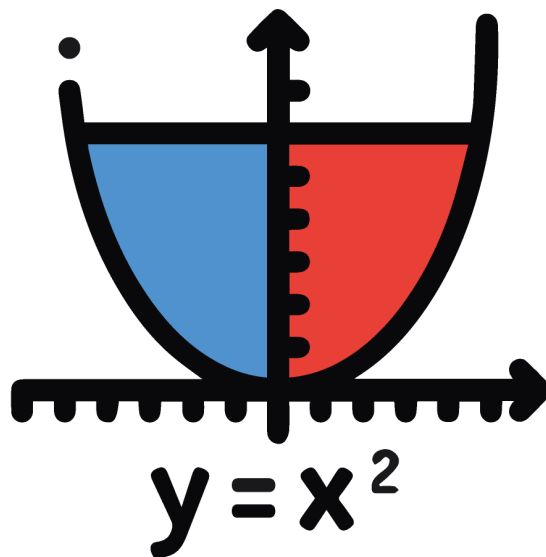
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-------------------|---|---|
| Lutas | (EF35EF13P4) Experimentar e fruir os elementos constitutivos das diferentes lutas de matriz africana | Lutas do contexto comunitário e regional Lutas de matriz africana |
| | (EF35EF14P4) Vivenciar de maneira lúdica as estratégias básicas das diferentes lutas de matriz africana | |
| | (EF35EF15P4) Identificar as características e os elementos constitutivos (história, movimentos, regras, equipamentos de proteção, etc.) das lutas de matriz africana, reconhecendo os princípios de respeito e honra presentes nestas práticas corporais, repudiando situações de injustiça e violência. | |
| Esportes | (EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. | Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) |
| | (EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais | |
| Danças | (EF35EF12P4) Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças, buscando superá-las, por meio de estratégias solidárias, inclusivas e norteadas pelo respeito e pela empatia, nas práticas escolares e sociais. | Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz africana |
| Ginásticas | (EF35EF07P4) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem material). | Ginástica geral |
| | (EF35EF08P4) Vivenciar estratégias e resolver desafios na execução de elementos básicos da ginástica geral para composição de apresentações coletivas, reconhecendo suas potencialidades e de seus colegas e buscando superar os limites individuais e coletivos com estratégias solidárias e inclusivas. | |



Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|---|--------------------------------|
| Números | (EF04MA04) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias de cálculo. | Adição e subtração com números naturais, adição com números naturais, ideias da adição: juntar e acrescentar, adição: cálculo mental, subtração com números naturais, as ideias da subtração: comparar, completar e separar, subtração: cálculo mental, relacionando a adição à subtração: operações inversas, multiplicação e divisão com números naturais, multiplicação e divisão: cálculo mental, relacionando a multiplicação à divisão: operações inversas, resolução de problemas. | |
| | (EF04MA05) Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo. | Adição: cálculo mental, adição com números naturais - regularidades na adição (propriedades), subtração: cálculo mental, arredondamentos e resultados aproximados na adição e na subtração, relacionando a adição à subtração: operações inversas, multiplicação e divisão com números naturais e multiplicação e divisão: cálculo mental. | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|--|--------------------------------|
| Números | (EF04MA07B) Elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. | Divisão com números naturais, as ideias da divisão, estratégias para efetuar uma divisão, divisão exata e divisão não exata, divisão por número de 2 algarismos, algoritmo usual da divisão e elaboração de problemas. | |
| | (EF04MA02) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo. | Representação de números naturais utilizando seus valores posicionais, Composição e decomposição de números naturais, de até cinco ordens, baseando-se em seu valor posicional, que pode ser descrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez. | |
| Álgebra | (EF04MA15) Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais. | Igualdade como equivalência. | |
| | (EF04MA13) Reconhecer, por meio de investigações, utilizando a calculadora quando necessário, as relações inversas entre as operações de adição e de subtração e de multiplicação e de divisão, para aplicá-las na resolução de problemas. | Investigação de padrões em operações: entre adição e subtração com os números naturais e investigação de padrões em operações: entre multiplicação e divisão com resto zero com os números naturais. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| Grandezas e medidas | (EF04MA24) Registrar as temperaturas máxima e mínima diárias, em locais do seu cotidiano e elaborar gráficos de colunas com as variações diárias da temperatura utilizando, inclusive, planilhas eletrônicas. | Medida de temperatura, compreensão dos símbolos e conceitos de calor, sensação térmica, e de temperatura mínima e máxima, interpretação de dados de variações de temperatura em tabela e gráficos de linhas e gráficos de colunas. | |
| | (EF04MA27) Ler, interpretar e analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise. | Pesquisa e representação de dado, tabelas de dupla entrada, elementos do gráfico (variáveis categóricas, legenda, título, fonte de dados, eixos dos dados) e representação de dados em gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e gráficos pictóricos. | |
| Probabilidade e estatística | (EF04MA26) Identificar, entre eventos aleatórios cotidianos, aqueles que têm maior chance de ocorrência, reconhecendo características de resultados mais prováveis, sem utilizar frações. | Aleatoriedade, análise de eventos aleatórios, espaço amostral. | |
| | (EF04MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais. | Pesquisa: coleta, classificação e representação de dados, variáveis categóricas e variáveis numéricas, tabelas simples de dupla entrada, representação de dados em gráficos de colunas simples ou agrupadas. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|---|---|--|
| Geometria | (EF04MA19) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria. | Simetria, eixo de simetria, simétrica de uma figura, software GeoGebra para a construção de figuras simétricas em relação a um eixo de simetria. | |
| | (EF04MA16) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares. | Localização e movimentação, retas paralelas e perpendiculares, localização e deslocamentos de pessoas e/ou objetos por meio de malhas quadriculadas. | |
| Números | (EF05MA01X) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhão com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal. | Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens). | D13 - Reconhecer e utilizar características do sistema de numeração decimal, tais como agrupamentos e trocas na base 10 e princípio do valor posicional. |
| Probabilidade e estatística | (EF05MA24) Ler e Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões. | Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas. | D27 - Ler informações e dados apresentados em tabelas. |
| | | | D28 - Ler informações e dados apresentados em gráficos (particularmente em gráficos de colunas). |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|--|---|--|---|
| Geometria | (EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos. | Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações, planificações e características. | D2 - Identificar propriedades comuns e diferenças entre poliedros e corpos redondos, relacionando figuras tridimensionais com suas planificações. |
| | (EF05MA34MG) Identificar propriedades comuns e diferenças entre figuras planas (triângulo, quadrilátero e pentágono) de acordo com o número de lados, o número de ângulos, diagonais etc. | Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos. | D3 - Identificar propriedades comuns e diferenças entre figuras bidimensionais pelo número de lados, pelos tipos de ângulos. |
| | (EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais. | | |
| | (EF05MA35MG) Ampliar e reduzir figuras em malhas quadriculadas. | Ampliação e redução de figuras poligonais em malhas quadriculadas: reconhecimento da congruência dos ângulos e da proporcionalidade dos lados correspondentes. | D5 - Reconhecer a conservação ou modificação de medidas dos lados, do perímetro, da área em ampliação e/ou redução de figuras poligonais usando malhas quadriculadas. |
| (EF05MA18) Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas e usando tecnologias digitais. | | | |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|--|---|
| Geometria | (EF05MA14) Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas. (EF05MA15) Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros. | Plano cartesiano: coordenadas cartesianas (1º quadrante) e representação de deslocamentos no plano cartesiano. | D1 - Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRIPTORIS DO SAEB Matemática |
|------------------|--|--|---|
| Números | (EF05MA07A) Resolver problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. | Operações com números racionais. Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita. | D25 - Resolver problema com números racionais expressos na forma decimal envolvendo diferentes significados da adição ou subtração. |
| | (EF05MA07B) Elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos | | |
| | (EF05MA33MG) Calcular multiplicação e divisão de números racionais na forma decimal por números inteiros, por meio de estratégias pessoais e algoritmos convencionais. | Operações com números racionais. Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais. | |
| Álgebra | (EF05MA10) Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência. | Propriedades da igualdade e noção de equivalência. | |
| | (EF05MA11A) Resolver problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido. | | |
| | (EF05MA11B) Elaborar problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido. | | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|----------------------------|---|--|--|
| Grandezas e medidas | (EF05MA19A) Resolver problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais. | Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais. | D6 - Estimar a medida de grandezas utilizando unidades de medida convencionais ou não. |
| | (EF05MA19B) Elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais. | | D7 - Resolver problemas significativos utilizando unidades de medida padronizadas como km/m/ cm/mm, kg/g/mg, l/ml. |
| | (EF05MA36MG) Calcular perímetros e áreas de figuras desenhadas em malhas quadriculadas com o uso das unidades padronizadas. | | D11 - Resolver problema envolvendo o cálculo do perímetro de figuras planas, desenhadas em malhas quadriculadas. D12 - Resolver problema envolvendo o cálculo ou estimativa de áreas de figuras planas, desenhadas em malhas quadriculadas. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|---|--|
| Números | (EF05MA08A) Resolver problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. | Operações com números racionais. Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais. | D20 - Resolver problema com números naturais, envolvendo diferentes significados da multiplicação ou divisão: multiplicação comparativa, ideia de proporcionalidade, configuração retangular e combinatória. |
| | (EF05MA08B) Elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. | | |
| | (EF05MA09A) Resolver problemas simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas. | Problemas de contagem do tipo: "Se cada objeto de uma coleção A for combinado com todos os elementos de uma coleção B, quantos agrupamentos desse tipo podem ser formados?" | |
| | (EF05MA09B) Elaborar problemas simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas. | | |

PLANO DE CURSO

| | | | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|---|--|--------------------------------|
| Álgebra | (EF05MA12) Resolver problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a quantidade de um produto ao valor a pagar, alterar as quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou reduzir escala em mapas, entre outros. (EF05MA13) Resolver problemas envolvendo a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, tais como dividir uma quantidade em duas partes, de modo que uma seja o dobro da outra, com compreensão da ideia de razão entre as partes e delas com o todo. | Grandezas diretamente proporcionais. Problemas envolvendo a partição de um todo em duas partes proporcionais. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------|--|---|--|
| Números | (EF05MA03) Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso. | Representação fracionária dos números racionais: reconhecimento, significados, leitura e representação na reta numérica. | D22 - Identificar a localização de números racionais representados na forma decimal na reta numérica. D24 - Identificar fração como representação que pode estar associada a diferentes significados. |
| | (EF05MA04) Identificar frações equivalentes. | Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária utilizando a noção de equivalência. | D21 - Identificar diferentes representações de um mesmo número racional. |
| | (EF05MA26MG) Calcular adição e subtração de frações com denominadores iguais e diferentes pela equivalência. | Operações com frações. | D24 - Identificar fração como representação que pode estar associada a diferentes significados. |
| | (EF05MA05) Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica. | Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária utilizando a noção de equivalência. | D21 - Identificar diferentes representações de um mesmo número racional. D22 - Identificar a localização de números racionais representados na forma decimal na reta numérica. |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|--|--|---|---|
| Números | (EF05MA27MG) Reconhecer o uso da porcentagem no contexto diário. | Cálculo de porcentagens e representação fracionária. | D26 – Resolver problema envolvendo noções de porcentagem (25%, 50%, 100%). |
| | (EF05MA28MG) Representar a porcentagem. | | |
| | (EF05MA29MG) Efetuar cálculo simples de porcentagens. | | |
| | (EF05MA30MG) Interpretar representações gráficas simples de porcentagens. | | |
| | (EF05MA06) Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros. | | |
| | (EF05MA31MG) Resolver situações-problema que envolvem o uso da porcentagem no contexto diário, como 10%, 25%, 50%, 75%, 100%. | Operações com números racionais. Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita. | D25 – Resolver problema com números racionais expressos na forma decimal envolvendo diferentes significados da adição ou subtração. |
| (EF05MA32MG) Calcular adição e subtração de números racionais na forma decimal, por meio de estratégias pessoais e algoritmos convencionais. | | | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|------------------------------------|---|---|--|
| Probabilidade e estatística | (EF05MA23) Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis). | Cálculo de probabilidade de eventos equiprováveis. | |
| | (EF05MA22) Apresentar todos os possíveis resultados de um experimento aleatório, estimando se esses resultados são igualmente prováveis ou não. | Espaço amostral: análise de chances de eventos aleatórios. | |
| | (EF05MA25) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas, gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados. | Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas. | D27 - Ler informações e dados apresentados em tabelas. D28 - Ler informações e dados apresentados em gráficos (particularmente em gráficos de colunas). |

PLANO DE CURSO

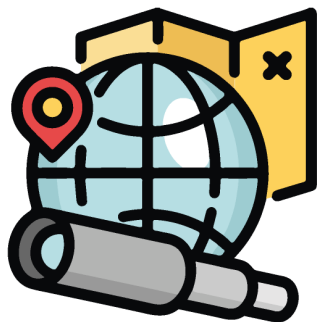
| | | | | | |
|------------------------|------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | Matemática | ANO DE ESCOLARIDADE: | | ANO LETIVO: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Matemática | 5º Ano – Ensino Fundamental | | 2022 | |

4º BIMESTRE

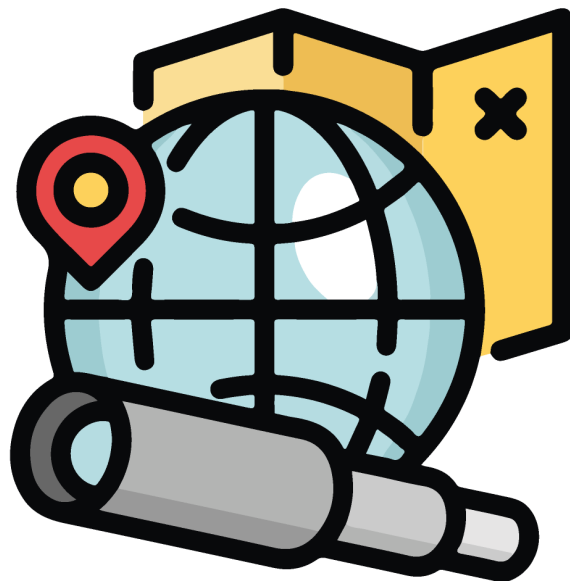
| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO | DESCRITORES DO SAEB Matemática |
|----------------------------|--|--|---|
| Números | (EF05MA02X) Ler, escrever, comparar e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica. | Números racionais expressos na forma decimal e sua representação na reta numérica. | D22 - Identificar a localização de números racionais representados na forma decimal na reta numérica. |
| Grandezas e medidas | (EF05MA20) Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais podem ter áreas diferentes e que, também, figuras que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes. | Áreas e perímetros de figuras poligonais: algumas relações. | D5 - Reconhecer a conservação ou modificação de medidas dos lados, do perímetro, da área em ampliação e/ou redução de figuras poligonais usando malhas quadriculadas. |
| | (EF05MA21) Reconhecer volume como grandeza associada a sólidos geométricos e medir volumes por meio de empilhamento de cubos, utilizando, preferencialmente, objetos concretos. | Noção de volume. | |



Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Geografia | 5º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---------------------------------------|--|---|
| O sujeito e seu lugar no mundo | (EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura. | Dinâmica populacional. |
| | (EF45GE13MG) Compreender e relacionar as diversidades locais e regionais existentes no Estado de Minas Gerais com a diversidade sociocultural brasileira. | Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais. |
| | (EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais, étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios, regiões e municípios. | |
| Conexões e escalas | (EF05GE04) Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana. | Trabalho e inovação tecnológica. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 5º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|--|--|
| Conexões e escalas | (EF05GE05) Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços. | Trabalho e inovação tecnológica. |
| Formas de representação e pensamento espacial Conexões e escalas | (EF05GE08X) Analisar transformações de paisagens nas cidades e no campo, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite de épocas diferentes. (EF05GE07X) Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações, reconhecendo as fontes renováveis e alternativas de energia e sua importância para o ambiente. | Mapas e imagens de satélite. Trabalho e inovação tecnológica. |
| Mundo do trabalho | (EF05GE06X) Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação, ao longo do tempo em diferentes lugares do mundo. | Trabalho e inovação tecnológica. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Geografia | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--|
| Conexões e escalas | (EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento. | Território, redes e urbanização. |
| Formas de representação e pensamento espacial | (EF05GE09) Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas. | Representação das cidades e do espaço urbano. Representações cartográficas. |
| | (EF45GE14MG) Representar o espaço geográfico de Minas Gerais, por meio de desenhos, mapas mentais, maquetes, entre outros. | |

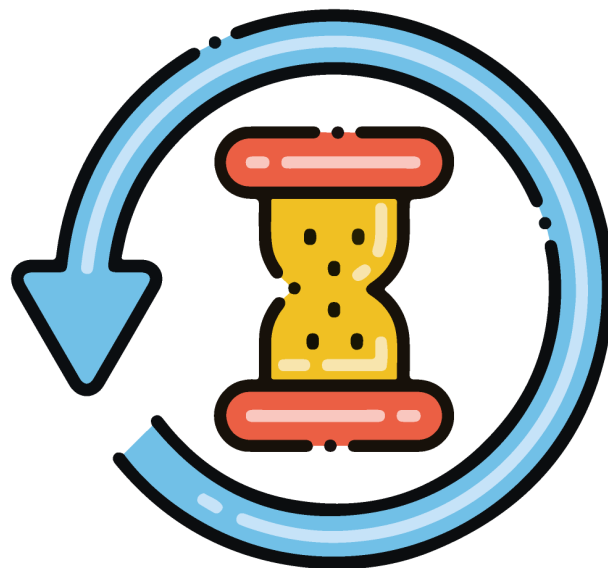
PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências Humanas</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Geografia | 5º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|--------------------------------------|
| Natureza, ambientes e qualidade de vida | (EF05GE12) Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive. | Gestão pública da qualidade de vida. |
| | (EF05GE10) Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.), fazendo um paralelo com a realidade vivenciada. | Qualidade ambiental. |
| | (EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas. | Diferentes tipos de poluição. |

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 5º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | | |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|---|
| Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social | (EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado. | O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados. |
| | (EF05HI02X) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social, percebendo o lugar do indivíduo nesse contexto. | O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados. As formas de organização social e política: a noção de Estado. |
| | (EF05HI03X) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos, contextualizando com a cultura brasileira na atualidade e enfatizando que a fé não é fator discriminatório e excludente na vida social. | O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 5º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--|
| Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social | (EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. | Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas. |
| | (EF05HI05X) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica, contextualizando com a história recente do Brasil. | Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas. |
| Registros da história: linguagens e culturas | (EF05HI06X) Comparar e distinguir o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas. | As tradições orais e a valorização da memória. O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|--|---|
| Registros da história: linguagens e culturas | (EF05HI07X) Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos e referenciais de memória. | As tradições orais e a valorização da memória. O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias. |
| | (EF05HI08X) Identificar e valorizar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos. | As tradições orais e a valorização da memória. O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias. |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 5º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: História | | |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|---|---|---|
| Registros da história: linguagens e culturas | (EF05HI09X) Comparar e discutir pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais. | As tradições orais e a valorização da memória. O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias. |
| | (EF05HI10X) Inventariar e conhecer os patrimônios materiais e imateriais da humanidade, bem como os nacionais, estaduais e municipais, analisando mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo. | Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade. |

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO

| | | |
|--|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 5º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso | | |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--------------------------------|
| Identidades e Alteridades | (EF05ER16MG) Reconhecer e partilhar experiências de amizade como expressão de diálogo, respeito e ajuda mútua. | Ancestralidade e tradição oral |
| Crenças Religiosas e Filosofias de Vida | (EF05ER15MG) Reconhecer e valorizar os idosos, registrar suas histórias e memórias, na família e na comunidade, como fonte de conhecimento e sabedoria. | |
| | (EF05ER06) Identificar o papel dos sábios e anciãos na comunicação e preservação da tradição oral. | |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--------------------------------|
| Crenças Religiosas e Filosofias de Vida | (EF05ER07X) Reconhecer, em textos e narrativas orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver. | Ancestralidade e tradição oral |
| | (EF05ER04X) Reconhecer e resgatar a importância da tradição oral para preservar memórias e acontecimentos culturais e religiosos, como dos povos originários. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|--|---|-------------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas | ANO DE ESCOLARIDADE: 5º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: 2022 |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso | | |

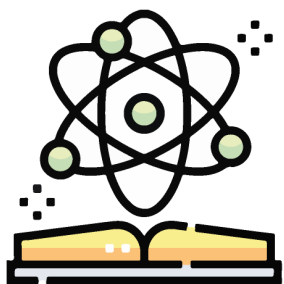
3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|---|--------------------------------|
| Crenças Religiosas e Filosofias de Vida | (EF05ER02X) Identificar e registrar que os mitos de criação, em diferentes culturas e tradições religiosas, expressam explicações as origens. | Mitos nas tradições religiosas |
| | (EF05ER03X) Reconhecer e decifrar funções e mensagens religiosas contidas nos mitos de criação (concepções de mundo, natureza, ser humano, divindades, vida e morte). | |

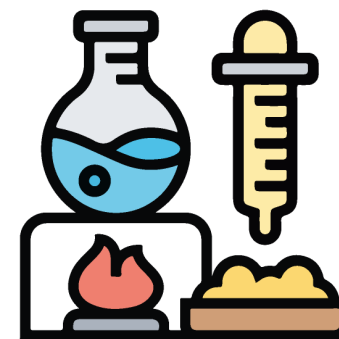
4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--|--|---|
| Crenças Religiosas e Filosofias de Vida | (EF05ER01X) Identificar e respeitar narrativas e acontecimentos sagrados de diferentes culturas e tradições religiosas como recurso para preservar a memória, priorizando a cultura local. | Narrativas religiosas Ancestralidade e tradição oral |
| | (EF05ER05X) Identificar e respeitar elementos da tradição oral nas culturas e religiosidades indígenas, afro-brasileiras, ciganas, entre outras, tendo como referência aquelas existentes na comunidade e/ou localidade. | |

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO

| | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 5º Ano – Ensino Fundamental | ANO LETIVO: |
| | | | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|--------------------------|---|--|
| Matéria e energia | (EF04CI02A) Testar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade). | Misturas. Transformações reversíveis e não reversíveis. |
| Vida e evolução | (EF04CI04A) Construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos. | Cadeias alimentares simples. Microorganismos. |
| | (EF04CI07X) Verificar a participação de microrganismos na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, bioindicadores ecológicos, entre outros. | |
| | (EF04CI08X) Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários e fungos), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ciências | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

1º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-----------------------------|--|-------------------------------------|
| Matéria e energia | (EF05CI01) Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.), entre outras. | Propriedades físicas dos materiais. |
| | (EF05CI02X) Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais), relacionando a necessidade de conservação da água e desperdício doméstico. | Ciclo hidrológico. |
| | (EF05CI03) Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico. | |
| Ciência e Tecnologia | (EF05CI18MG) Identificar os recursos tecnológicos utilizados no tratamento da água e no cultivo do solo. | Tratamento da água e do solo. |
| | EF05CI19MG) Conhecer as implicações dos recursos científico-tecnológicos para o meio ambiente. | |
| Matéria e energia | (EF05CI10MG) Reconhecer a importância da manutenção da cobertura vegetal para ao ciclo da água na preservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico. | Consumo consciente. |
| | (EF05CI04) Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos. | |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ciências | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

2º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-----------------------------|--|---------------------------|
| Matéria e energia | (EF05CI05) Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana. | Consumo consciente. |
| Ciência e Tecnologia | (EF05CI20MG) Comparar e classificar equipamentos, utensílios, ferramentas para estabelecer, dentre suas características, a relação de seu funcionamento com a utilização de energia. (EF05CI21MG) Perceber e reconhecer as grandes invenções e utilização das fontes de energia: do vento, da água, do sol, dos gases do petróleo, a importância dos equipamentos eletroeletrônicos na sociedade. | Transformação de energia. |
| Matéria e energia | (EF05CI11MG) Reconhecer o lixo como fator de degradação ambiental, suas consequências e as formas de recuperação dos espaços degradados e a reutilização dos materiais do lixo. (EF05CI12MG) Discutir sobre a necessidade do descarte do lixo e a importância de seleção do mesmo. | Reciclagem |

PLANO DE CURSO

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: Ciências | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

3º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|------------------------|--|---|
| Vida e Evolução | (EF05CI08) Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo etc.) para a manutenção da saúde do organismo. | Nutrição do organismo. Hábitos alimentares. |
| | (EF05CI13MG) Conhecer os métodos de produção e consumo de alimentos da agricultura familiar regional discutindo sobre o valor nutritivo e calórico desses alimentos comparando com os alimentos industrializados. | |
| | (EF05CI09X) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição etc.) e transtornos alimentares (bulimia, anorexia e outros), entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.). | |
| | (EF05CI14MG) Identificar os órgãos do sistema reprodutor masculino e feminino. | Sistema Reprodutor. |
| | (EF05CI15MG) Conhecer as características do aparelho reprodutor masculino e feminino e as transformações que ocorrem durante a puberdade. | |

PLANO DE CURSO

| | | | |
|-------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|--------------------|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: | <i>Ciências da Natureza</i> | ANO DE ESCOLARIDADE: | ANO LETIVO: |
| COMPONENTE CURRICULAR: | Ciências | 5º Ano – Ensino Fundamental | 2022 |

4º BIMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA | HABILIDADE | OBJETOS DE CONHECIMENTO |
|-----------------------------|--|---|
| Terra e Universo | (EF05CI10) Identificar algumas constelações no céu, com o apoio de recursos (como mapas celestes e aplicativos digitais, entre outros), e os períodos do ano em que elas são visíveis no início da noite. | Constelações e mapas celestes. |
| | (EF05CI11) Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação e translação da Terra. | Movimento de rotação da Terra. |
| | (EF05CI12) Concluir sobre a periodicidade das fases da Lua, com base na observação e no registro das formas aparentes da Lua no céu ao longo de, pelo menos, dois meses. | Periodicidade das fases da Lua. |
| | (EF05CI13) Projetar e construir dispositivos para observação à distância (luneta, periscópio etc.), para observação ampliada de objetos (lupas, microscópios) ou para registro de imagens (máquinas fotográficas) e discutir usos sociais desses dispositivos. | Instrumentos Ópticos. |
| Ciência e Tecnologia | (EF05CI16MG) Reconhecer e nomear as fontes de energia (renováveis e não renováveis) que são utilizadas por equipamentos ou que são produto de suas transformações. | Instrumentos Ópticos Fontes e tipos de energia. Transformação de energia. |
| | (EF05CI17MG) Relacionar as atividades humanas com a utilização de diferentes formas de energia discutindo sobre os impactos ambientais existente. | Fontes e tipos de energia. |

3- REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.

MINAS GERAIS. Secretaria de Estado da Educação. Resolução SEE-MG nº4.234/2019. **Dispõe sobre as matrizes curriculares das escolas da Rede Estadual de Ensino de Minas Gerais**. 2019. Belo Horizonte, MG.

MINAS GERAIS. Secretaria de Estado da Educação. Resolução SEE-MG nº4.660/2021. **Estabelece, para a rede Pública Estadual de Educação Básica, os procedimentos de ensino, diretrizes administrativas e pedagógicas do Calendário Escolar do ano de 2022**. 2021. Belo Horizonte, MG.

MINAS GERAIS. Secretaria de Estado da Educação. Resolução SEE-MG nº4.692/2021. **Dispõe sobre a organização e o funcionamento do ensino nas Escolas Estaduais de Educação Básica de Minas Gerais e dá outras providências**. 2021. Belo Horizonte, MG.

MINAS GERAIS. Secretaria de Estado da Educação. **Currículo Referência de Minas Gerais**. 2021. Belo Horizonte, MG.



ESCOLA DE FORMAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL
DE EDUCADORES DE MINAS GERAIS

EDUCAÇÃO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.