



PLANO DE CURSO

Ensino Fundamental - Anos Finais

2022



**ESCOLA DE FORMAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL
DE EDUCADORES DE MINAS GERAIS**

EDUCAÇÃO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Governador do Estado de Minas Gerais

Romeu Zema Neto

Secretária de Estado de Educação

Júlia Figueiredo Goytacaz Sant'Anna

Subsecretária de Desenvolvimento da Educação Básica

Izabella Cavalcante Martins

Diretor da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Weynner Lopes Rodrigues

Coordenadora de Ensino da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Janeth Cilene Betônico da Silva

Produção de Conteúdo

Professores-Formadores da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Aline Fabiana D'angelis Amorim
Angélica Chagas Rocha da Silveira
Carla Ramalho Alves
Daniela Vale Campos Barbosa
Ednéia Venâncio Alves Sobrinho
Eliana Antônia Demarques
Eliete Guimarães Santos
Elisa Moreira de Aguiar

Haroldo Rezende Silva
Hauslton Breno Motta
Isabela Moreira Silva
Leonora Batista Campos
Lucas Ribeiro Scarano
Maria Dirce Ribeiro Gontijo
Nemer Jeunon Gaipo
Taciana Brasil dos Santos

Revisão

Equipe Pedagógica da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Angélica Cristina de Oliveira Brandão

Élica Regina Gonçalves

Eudna Ferreira de Souza

Gisele Martins Santiago

Maria do Carmo Resende dos Santos

Colaboradores

Isabela Thomaz

Vinícius Aparecido Braz

SUMÁRIO

1- APRESENTAÇÃO	06
2. PLANO DE CURSO DO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS	09
6° ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	14
7° ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	156
8° ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	328
9° ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	452
3- REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	576

1- APRESENTAÇÃO

Planejar é preciso!

O planejamento constitui uma das ferramentas essenciais para a realização de um trabalho educacional qualificado. Planejar é um ato de intencionalidade que envolve, além da dimensão técnica, a política. Deve ser elaborado por meio de um processo permanente e participativo que resulta da articulação dos coletivos escolares. Ele representa um esforço destinado à construção de um processo educacional democrático, plural e inclusivo. A sua finalidade é organizar ações e estratégias voltadas à concretização do atendimento às demandas e desafios dos diferentes contextos escolares, que se traduzem em metas e objetivos a serem alcançados, visando a qualificação dos processos de ensino e de aprendizagem.

Para quê, para quem, onde e como Planejar?

O planejamento serve para questionar e precisar o que será ensinado e por quais motivos. Assim, ele esboça as intenções da instituição de ensino, devendo ser elaborado e reformulado no início do ano, sujeito a alterações conforme as especificidades da escola.

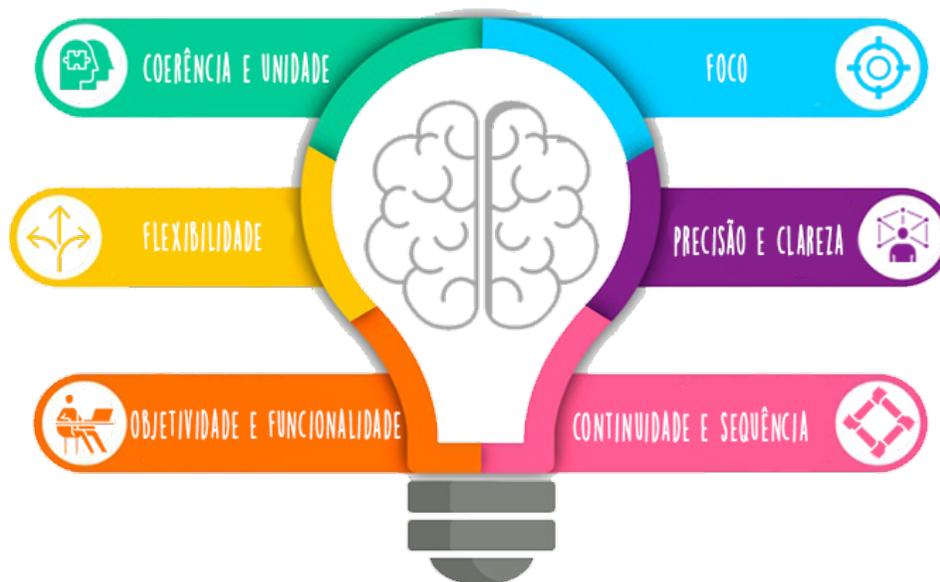
Visa um trabalho coletivo e participativo, envolvendo toda comunidade escolar (diretores, especialistas da Educação Básica, professores, funcionários e alunos), objetivando melhorar o ensino e aprendizagem propostos.

Deve ser adequado à realidade dos estudantes, possibilitando o acompanhamento do seu desenvolvimento integral e ao mesmo tempo permitindo à equipe escolar flexibilizar tempos e espaços de acordo com as necessidades e possibilidades individuais e coletivas.

Tudo isto é fundamental para entender como a escola pode cumprir sua missão, conforme expresso em seu Projeto Político Pedagógico, uma vez que o conhecimento da realidade exige do professor uma relação interativa de ação-reflexão-ação num processo avaliativo permanente.

1- APRESENTAÇÃO

Um bom planejamento deve conter os seguintes elementos:



De acordo com a Resolução SEE-MG nº 4.692/2021, todas as escolas da rede estadual adotarão a concepção de educação voltada para a formação integral dos sujeitos e deverão considerar a diversidade e inclusão como norteadores éticos, democráticos e estéticos em suas ações pedagógicas.

O Currículo Referência de Minas Gerais (CRMG) garante aos estudantes o direito à aprendizagem, por meio do ensino por competências e habilidades.

O Projeto Político Pedagógico (PPP) da escola deverá abarcar as diretrizes e perspectivas do CRMG considerando, no planejamento, suas ações e metas que desejam alcançar, objetivando igualdade e equidade no processo de ensino e aprendizagem.

1- APRESENTAÇÃO

A Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais (SEE-MG), por meio da equipe pedagógica da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores de Minas Gerais, elaborou o Plano de Curso – 2022, observando as competências e habilidades estabelecidas no CRMG a serem desenvolvidas e trabalhadas, obrigatoriamente, por todas as unidades escolares da rede estadual de ensino. Este documento tem como objetivo auxiliar o professor para a elaboração do planejamento escolar, favorecer a organização das ações pedagógicas e estabelecer uma metodologia de sequência lógica, qualificando os processos de ensino e aprendizagem.

O Plano de Curso Bimestral está estruturado por ano de escolaridade e por Componente Curricular, em conformidade com as Resoluções SEE-MG nº 4.234/2019, 4.657/2021, 4.660/2021 e 4.692/2021. Em cada Componente Curricular, as habilidades foram distribuídas por Bimestre, tornando-se mais complexas e aprofundadas na medida em que o (a) estudante percorre sua trajetória escolar. A progressão das habilidades é compreendida pela relação entre o processo cognitivo e o objeto do conhecimento ao se mobilizar uma ação no percurso das aprendizagens dos(as) estudantes.

Este documento não traz consigo uma “receita pronta”. Ele está aberto a adequações de acordo com a realidade do território e dos estudantes, de sua criatividade e experiência. O que trazemos é uma proposta de como alinhar esse trabalho didático-pedagógico, facilitando na construção de projetos de trabalho, sequências didáticas e/ou de atividades, na definição e no alcance dos objetivos e das expectativas de aprendizagem. Caberá aos professores, mediadores dos processos de ensino e de aprendizagem, articulação dos componentes curriculares e a definição pelo uso das diferentes metodologias no contexto das salas de aulas.

2- PLANO DE CURSO DO ENSINO FUNDAMENTAL – Anos Finais

O Ensino Fundamental, com nove anos de duração, é a etapa mais longa da Educação Básica, atendendo estudantes entre 6 e 14 anos. Há, portanto, crianças e adolescentes que, ao longo desse período, passam por uma série de mudanças relacionadas a aspectos físicos, cognitivos, afetivos, sociais, emocionais, entre outros.

Ao longo do Ensino Fundamental – Anos Finais, os estudantes se deparam com **desafios de maior complexidade**, sobretudo devido à necessidade de se apropriarem das diferentes lógicas de organização dos conhecimentos relacionados às áreas. Tendo em vista essa maior especialização, é importante, nos vários componentes curriculares, **retomar e ressignificar as aprendizagens do Ensino Fundamental – Anos Iniciais** no contexto das diferentes áreas, visando ao aprofundamento e à ampliação de repertórios dos estudantes.

Nesse sentido, também é importante **fortalecer a autonomia** desses adolescentes, oferecendo-lhes condições e ferramentas para acessar e interagir criticamente com diferentes conhecimentos e fontes de informação.

De acordo com a Resolução SEE-MG nº 4.692/2021, a avaliação da aprendizagem dos estudantes, realizada pelos professores em conjunto com toda a equipe pedagógica da escola, é parte integrante da proposta curricular, redimensionadora da ação pedagógica.

2- PLANO DE CURSO DO ENSINO FUNDAMENTAL – Anos Finais

A avaliação da aprendizagem, de caráter processual, formativo e participativo, deve:

I - ser contínua, cumulativa e diagnóstica;

II - utilizar vários instrumentos, recursos e procedimentos;

III - fazer prevalecer os aspectos qualitativos do aprendizado dos estudantes sobre os quantitativos;

IV - assegurar tempos e espaços diversos para que os estudantes com menor rendimento tenham condições de ser devidamente atendidos ao longo do ano letivo;

O processo de avaliação da aprendizagem, discutido com a comunidade escolar, deve estar expresso no projeto político pedagógico da escola.

Na avaliação da aprendizagem, a escola deverá utilizar procedimentos, recursos de acessibilidade e instrumentos diversos, tais como a observação, o registro descritivo reflexivo, os trabalhos individuais e coletivos, os portfólios, exercícios, entrevistas, testes, questionários, autoavaliação, adequando-os à faixa etária e às características de desenvolvimento do educando e utilizando a coleta de informações sobre a aprendizagem dos estudantes como diagnóstico para as intervenções pedagógicas necessárias, realizando devolutivas para o estudante.

É de responsabilidade da escola a garantia, no ano em curso, de estratégias de intervenção pedagógica, para atendimento aos estudantes que ainda apresentam defasagens na(s) habilidade(s) do(s) componente(s) curricular(es) do ano anterior.

2- PLANO DE CURSO DO ENSINO FUNDAMENTAL – Anos Finais

Conforme Resolução SEE-MG nº 4.692/2021, o ano letivo será organizado em quatro bimestres, sendo distribuídos 25 pontos em cada bimestre por componente curricular. Para os cursos semestrais, as escolas estaduais organizarão o semestre letivo em dois bimestres, sendo distribuídos 50 pontos por componente curricular em cada bimestre.

Será considerado aprovado o estudante que obtiver 60% ou mais pontos no total distribuído em cada componente curricular e 75% ou mais da frequência na carga horária anual ou semestral, conforme o caso.

A escola deve oferecer aos estudantes diferentes oportunidades de aprendizagem com atividades de intervenções pedagógicas ao longo de todo o ano letivo, a saber:

I - estudos contínuos de recuperação, ao longo do processo de ensino e aprendizagem, em sala de aula, constituídos de atividades específicas para o atendimento ao estudante ou grupos de estudantes que não desenvolveram as habilidades trabalhadas;

II - estudos periódicos de recuperação, aplicados ao final de cada bimestre, antes da realização do Conselho de Classe, para o estudante ou grupo de estudantes que não desenvolveram as habilidades previstas para o bimestre;

III - estudos independentes de recuperação, realizados após o último conselho de classe, com atividades avaliativas a serem aplicadas antes do encerramento do ano escolar, quando as estratégias de intervenção pedagógica previstas nos itens I e II não tiverem sido suficientes para atender às necessidades mínimas de aprendizagem do estudante.

2- PLANO DE CURSO DO ENSINO FUNDAMENTAL – Anos Finais

Para os estudos independentes de recuperação, deverá ser elaborado, pelo professor responsável pelo componente curricular, um plano de estudos, com orientações e atividades que contemplem o(s) objeto(s) do conhecimento e a(s) habilidade(s) que não foram consolidadas pelo estudante.

Os resultados das avaliações internas da aprendizagem, realizadas pela escola, e os resultados das avaliações sistêmicas, promovidas ou apoiadas pelo Órgão Central da SEE, devem ser considerados para o planejamento das ações de intervenção pedagógica que promovam a efetiva aprendizagem dos estudantes.

PLANO DE CURSO ENSINO FUNDAMENTAL - Anos Finais

6º Ano





Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF06LP01A) Reconhecer a impossibilidade de uma neutralidade absoluta no relato de fatos. (EF06LP01B) Identificar diferentes graus de parcialidade/ imparcialidade dados pelo recorte feito e pelos efeitos de sentido advindos de escolhas feitas pelo autor, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas enquanto produtor de textos. (EF06LP02X) Estabelecer relação entre os diferentes gêneros da esfera jornalística (editorial, crônica, reportagem, charge, carta de leitor, etc.), compreendendo e reconhecendo o fato que foi noticiado.	Texto Jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D1 - Localizar informações explícitas em um texto. D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. D14 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D20 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
	(EF06LP03X) Analisar diferenças de sentido entre palavras de uma série sinonímica, considerando e valorizando as variações linguísticas	Léxico e morfologia	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo: afirmativo e negativo. (EF06LP05X) Identificar e compreender os efeitos de sentido dos modos verbais, considerando o gênero textual e a intenção comunicativa. (EF06LP06) Empregar, adequadamente, as regras de concordância nominal (relações entre os substantivos e seus determinantes) e as regras de concordância verbal (relações entre o verbo e o sujeito simples e composto).	Morfossintaxe	D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos
	(EF67LP01X) Analisar a finalidade e funcionamento dos hiperlinks em textos noticiosos publicados na Web e criar possibilidades de uma escrita hipertextual.	Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto.
	(EF67LP10A) Produzir notícia impressa tendo em vista as características do gênero – título ou manchete com verbo no tempo presente, linha fina (opcional), lide, progressão dada pela ordem decrescente de importância dos fatos, uso de 3ª pessoa, de palavras que indicam precisão -, e o estabelecimento adequado de coesão.	Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF67LP14) Definir o contexto de produção da entrevista (objetivos, o que se pretende conseguir, porque aquele entrevistado etc.), levantar informações sobre o entrevistado e sobre o acontecimento ou tema em questão, preparar o roteiro de perguntar e realizar entrevista oral com envolvidos ou especialistas relacionados com o fato noticiado ou com o tema em pauta, usando roteiro previamente elaborado e formulando outras perguntas a partir das respostas dadas e, quando for o caso, selecionar partes, transcrever e proceder a uma edição escrita do texto, adequando-o a seu contexto de publicação, à construção composicional do gênero e garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática.	Planejamento e produção de entrevistas orais	
Leitura	(EF67LP15X) Identificar e compreender a proibição imposta ou o direito garantido, bem como as circunstâncias de sua aplicação, em artigos relativos a normas, regimentos escolares, regimentos e estatutos da sociedade civil, regulamentações para o mercado publicitário, Código de Defesa do Consumidor, Código Nacional de Trânsito, ECA, Constituição, dentre outros.	Estratégias e procedimentos de leitura em textos legais e normativos	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP16) Explorar e analisar espaços de reclamação de direitos e de envio de solicitações (tais como ouvidorias, SAC, canais ligados a órgãos públicos, plataformas do consumidor, plataformas de reclamação), bem como de textos pertencentes a gêneros que circulem nesses espaços, reclamação ou carta de reclamação, solicitação ou carta de solicitação, como forma de ampliar as possibilidades de produção desses textos em casos que remetam a reivindicações que envolvam a escola, a comunidade ou algum de seus membros como forma de se engajar na busca de solução de problemas pessoais, dos outros e coletivos.	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto.
	(EF67LP28X) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infanto-juvenis, contos de terror, lendas de variadas culturas, principalmente brasileira (as indígenas, afro-brasileira), contos populares, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.	Fono-ortografia	
	(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente. (EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	Elementos notacionais da escrita	D2 –Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D15 –Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D18 –Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
	(EF69LP07A) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação (os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação) ao modo (escrito ou oral); imagem (estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero., utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign de textos.	Textualização	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobre o tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido – cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV etc. –, da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais	
Oralidade	(EF69LP10X) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião – podcasts e vlogs noticiosos, culturais e de opinião, orientando-se por roteiro ou texto, considerando o contexto de produção e demonstrando domínio dos gêneros e do uso da linguagem oral. (EF69LP11X) Identificar e analisar posicionamentos defendidos e refutados na escuta de interações polêmicas em entrevistas, discussões e debates (televisivo, em sala de aula, em redes sociais etc.), entre outros, e se posicionar frente a eles de forma clara, sem utilizar expressões ou gestos preconceituosos ou que firam os direitos humanos. (EF69LP14) Formular perguntas e decompor, com a ajuda dos colegas e dos professores, tema/questão polêmica, explicações e ou argumentos relativos ao objeto de discussão para análise mais minuciosa e buscar em fontes diversas informações ou dados que permitam analisar partes da questão e compartilhá-los com a turma.	Produção de textos jornalísticos orais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP16) Analisar e utilizar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, tais como notícias (pirâmide invertida no impresso X blocos noticiosos hipertextuais e hipermediáticos no digital, que também pode contar com imagens de vários tipos, vídeos, gravações de áudio etc.), da ordem do argumentar, tais como artigos de opinião e editorial (contextualização, defesa de tese/opinião e uso de argumentos) e das entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta etc.	Construção composicional	
	(EF69LP19) Analisar, em gêneros orais que envolvam argumentação, os efeitos de sentido de elementos típicos da modalidade falada, como a pausa, a entonação, o ritmo, a gestualidade e expressão facial, as hesitações etc.	Efeito de sentido	
Leitura	(EF69LP20A) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus itens e subitens e suas partes: parte inicial (título – nome e data – e ementa), blocos de artigos (parte, livro, capítulo, seção, subseção), artigos (caput e parágrafos e incisos) e parte final (disposições pertinentes à sua implementação). (EF69LP20B) Analisar, tendo em vista o contexto de produção, efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como advérbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP21) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou “convocar” para uma reflexão/ação, relacionando esse texto/produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e semioses presentes para a construção de sentidos.	Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
	(EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas – tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, isto é”, “por exemplo” – em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e réplica	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.</p> <p>(EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático - infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. - e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemiotes e dos gêneros em questão.</p> <p>(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginálias (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.</p>	<p>Estratégias e procedimentos de leitura</p> <p>Relação do verbal com outras semioses</p> <p>Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.</p>	<p>D1 – Localizar informações explícitas em um texto.</p> <p>D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.</p> <p>D6 – Identificar o tema de um texto.</p> <p>D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.).</p> <p>D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP37) Produzir roteiros para elaboração de vídeos de diferentes tipos (vlog científico, vídeo-minuto, programa de rádio, podcasts) para divulgação de conhecimentos científicos e resultados de pesquisa, tendo em vista seu contexto de produção, os elementos e a construção composicional dos roteiros.	Estratégias de produção	
Oralidade	(EF69LP38) Organizar os dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero apresentação oral, a multisssemiose, as mídias e tecnologias que serão utilizadas, ensaiar a apresentação, considerando também elementos paralinguísticos e cinésicos e proceder à exposição oral de resultados de estudos e pesquisas, no tempo determinado, a partir do planejamento e da definição de diferentes formas de uso da fala – memorizada, com apoio da leitura ou fala espontânea.	Estratégias de produção: planejamento e produção de apresentações orais	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP40) Analisar, em gravações de seminários, conferências rápidas, trechos de palestras, dentre outros, a construção composicional dos gêneros de apresentação – abertura/saudação, introdução ao tema, apresentação do plano de exposição, desenvolvimento dos conteúdos, por meio do encadeamento de temas e subtemas (coesão temática), síntese final e/ou conclusão, encerramento –, os elementos paralinguísticos (tais como: tom e volume da voz, pausas e hesitações – que, em geral, devem ser minimizadas –, modulação de voz e entonação, ritmo, respiração etc.) e cinésicos (tais como: postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia, modulação de voz e entonação, sincronia da fala com ferramenta de apoio etc.), para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional. Elementos paralinguísticos e cinésicos e Apresentações orais.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP41X) Reconhecer e usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais	
	(EF69LP42A) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos: título, (olho), introdução, divisão do texto em subtítulos, imagens ilustrativas de conceitos, relações, ou resultados complexos (fotos, ilustrações, esquemas, gráficos, infográficos, diagramas, figuras, tabelas, mapas) etc., exposição, contendo definições, descrições, comparações, enumerações, exemplificações e remissões a conceitos e relações por meio de notas de rodapé, boxes ou links; ou título, contextualização do campo, ordenação temporal ou temática por tema ou subtema, intercalação de trechos verbais com fotos, ilustrações, áudios, vídeos, etc.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p> <p>(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.</p> <p>(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.</p>	<p>Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção.</p> <p>Apreciação e réplica.</p>	<p>D1 – Localizar informações explícitas em um texto.</p> <p>D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.</p> <p>D6 – Identificar o tema de um texto.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP47A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados. (EF69LP47B) Identificar o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos
	(EF69LP49X) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo que valorizem o homem do campo e desmitifiquem a sua imagem e, receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	<p>(EF69LP53A) Ler em voz alta textos literários diversos - como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infanto-juvenil.</p> <p>(EF69LP53B) Contar/recontar histórias tanto da tradição oral (causos, contos de esperteza, contos de animais, contos de amor, contos de encantamento, piadas, dentre outros) quanto da tradição literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, que respeite o ritmo, as pausas, as hesitações, a entonação indicados tanto pela pontuação quanto por outros recursos gráfico-editoriais, como negritos, itálicos, caixa-alta, ilustrações etc., gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior, seja para produção de audiobooks de textos literários diversos ou de podcasts de leituras dramáticas com ou sem efeitos especiais.</p> <p>(EF69LP53C) Ler e/ou declamar poemas diversos, tanto de forma livre quanto de forma fixa (como quadras, sonetos, liras, haicais etc.), empregando os recursos linguísticos, paralinguísticos e cinésicos necessários aos efeitos de sentido pretendidos, como o ritmo e a entonação, o emprego de pausas e prolongamentos, o tom e o timbre vocais, bem como eventuais recursos de gestualidade e pantomima que convenham ao gênero poético e à situação de compartilhamento em questão.</p>	Produção de textos orais Oralização	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico. (EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.	Variação linguística	
Leitura	(EF69LP01X) Reconhecer a liberdade de expressão como princípio sócio comunicativo de direito e de respeito ao outro.	Relação entre gêneros e mídias.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF06LP01A) Reconhecer a impossibilidade de uma neutralidade absoluta no relato de fatos. (EF06LP01B) Identificar diferentes graus de parcialidade/imparcialidade dados pelo recorte feito e pelos efeitos de sentido advindos de escolhas feitas pelo autor, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas enquanto produtor de textos. (EF06LP02X) Estabelecer relação entre os diferentes gêneros da esfera jornalística (editorial, crônica, reportagem, charge, carta de leitor, etc.), compreendendo e reconhecendo o fato que foi noticiado.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
	(EF06LP03X) Analisar diferenças de sentido entre palavras de uma série sinonímica, considerando e valorizando as variações linguísticas.	Léxico/morfologia	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo: afirmativo e negativo. (EF06LP06) Empregar, adequadamente, as regras de concordância nominal (relações entre os substantivos e seus determinantes) e as regras de concordância verbal (relações entre o verbo e o sujeito simples e composto).	Morfossintaxe	
Produção de textos	(EF06LP11) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc.	Elementos notacionais da escrita/morfossintaxe	
	(EF67LP02X) Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e on-line, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas.	Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP03X) Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade dessas informações neles apresentadas.	Relação entre textos	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
	(EF67LP04X) Distinguir fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato, em segmentos (des) contínuos de textos.	Estratégia de leitura Distinção de fato e opinião	D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato
	(EF67LP05A) Identificar e avaliar teses/opiniões/ em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), manifestando concordância ou discordância. (EF67LP05B) Identificar e avaliar posicionamentos explícitos e argumentos, manifestando concordância ou discordância.	Estratégia de leitura: identificação de teses e argumentos. Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP06) Identificar os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de informações, uso de 3ª pessoa etc.	Efeitos de sentido	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
Produção de textos	(EF67LP11) Planejar resenhas, vlogs, vídeos e podcasts variados, e textos e vídeos de apresentação e apreciação próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), dentre outros, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha de uma produção ou evento cultural para analisar – livro, filme, série, game, canção, videoclipe, fanclipe, show, saraus, slams etc. – da busca de informação sobre a produção ou evento escolhido, da síntese de informações sobre a obra/evento e do elenco/seleção de aspectos, elementos ou recursos que possam ser destacados positiva ou negativamente ou da roteirização do passo a passo do game para posterior gravação dos vídeos.	Estratégias de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF67LP12) Produzir resenhas críticas, vlogs, vídeos, podcasts variados e produções e gêneros próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), que apresentem/descrevam e/ou avaliem produções culturais (livro, filme, série, game, canção, disco, videoclipe etc.) ou evento (show, sarau, slam etc.), tendo em vista o contexto de produção dado, as características do gênero, os recursos das mídias envolvidas e a textualização adequada dos textos e/ou produções.	Textualização de textos argumentativos e apreciativos	
Oralidade	(EF67LP13) Produzir, revisar e editar textos publicitários, levando em conta o contexto de produção dado, explorando recursos multissemióticos, relacionando elementos verbais e visuais, utilizando adequadamente estratégias discursivas de persuasão e/ou convencimento e criando título ou slogan que façam o leitor motivar-se a interagir com o texto produzido e se sinta atraído pelo serviço, ideia ou produto em questão.	Produção e edição de textos publicitários	
	(EF67LP23A) Respeitar os turnos de fala, na participação em conversações e em discussões ou atividades coletivas, na sala de aula e na escola. (EF67LP23B) Formular perguntas coerentes e adequadas em momentos oportunos em situações de aulas, apresentação oral, seminário etc	Conversa espontânea	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP28X) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infanto-juvenis, contos de terror, lendas de variadas culturas, principalmente brasileira (as indígenas, afro-brasileira), contos populares, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Análise linguística/semiótica	(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita. (EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.	Elementos notacionais da escrita	
	(EF67LP34) Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação. O desenvolvimento desta habilidade venha sempre associado a práticas de leitura e/ou produção de textos dos mais diversos gêneros e campos de atuação. A progressão pode adotar como critérios os tópicos a serem abordados a cada momento, o grau de complexidade dos gêneros e textos previstos e o grau de autonomia do estudante pressuposto na execução da tarefa.	Léxico/morfologia	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF67LP35X) Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas formadas por dois ou mais radicais.	Léxico/morfologia	
	(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	SEMÂNTICA / COESÃO	
Leitura	(EF69LP02X) Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas (campanha pela manutenção da limpeza urbana, campanha para salvar algum bicho em extinção, campanhas política, etc.), as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem; em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou o humor presente.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	1 – Localizar informações explícitas em um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D6 – Identificar o tema de um texto. D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
	(EF69LP04) Identificar e analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes. (EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos (tirinhas, charges, memes, gifs etc.) o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação, etc.	Efeitos de sentido	D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP06) Produzir e publicar notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc.- e cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentarista, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor.	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP07A) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação (os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação) ao modo (escrito ou oral); imagem (estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero., utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign de textos. (EF69LP07B) Avaliar textos para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentado/ alterando efeitos, ordenamentos, etc.	TEXTUALIZAÇÃO	
Produção de textos	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobre o tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido – cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV etc. –, da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP10X) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião – podcasts e vlogs noticiosos, culturais e de opinião, orientando-se por roteiro ou texto, considerando o contexto de produção e demonstrando domínio dos gêneros e do uso da linguagem oral. (EF69LP11X) Identificar e analisar posicionamentos defendidos e refutados na escuta de interações polêmicas em entrevistas, discussões e debates (televisivo, em sala de aula, em redes sociais etc.), entre outros, e se posicionar frente a eles de forma clara, sem utilizar expressões ou gestos preconceituosos ou que firam os direitos humanos.	Produção de textos jornalísticos orais	
	(EF69LP13) Engajar-se e contribuir com a busca de conclusões comuns relativas a problemas, temas ou questões polêmicas de interesse da turma e/ou de relevância social. (EF69LP14) Formular perguntas e decompor, com a ajuda dos colegas e dos professores, tema/questão polêmica, explicações e ou argumentos relativos ao objeto de discussão para análise mais minuciosa e buscar em fontes diversas informações ou dados que permitam analisar partes da questão e compartilhá-los com a turma. (EF69LP15X) Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala e opiniões divergentes, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP16) Analisar e utilizar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, tais como notícias (pirâmide invertida no impresso X blocos noticiosos hipertextuais e hipermediáticos no digital, que também pode contar com imagens de vários tipos, vídeos, gravações de áudio etc.), da ordem do argumentar, tais como artigos de opinião e editorial (contextualização, defesa de tese/opinião e uso de argumentos) e das entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta etc.	Construção composicional	
	(EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens).	Estilo	D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP21) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou “convocar” para uma reflexão/ação, relacionando esse texto/produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e semioses presentes para a construção de sentidos.	Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.
Produção de textos	(EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.) levando em conta seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas – tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, isto é”, “por exemplo” – em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e réplica	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
	(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto
	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir arginalias (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP35A) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo.	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica. Estratégias de escrita	
Oralidade	(EF69LP39) Definir o recorte temático da entrevista e o entrevistado, levantar informações sobre o entrevistado e sobre o tema da entrevista, elaborar roteiro de perguntas, realizar entrevista, a partir do roteiro, abrindo possibilidades para fazer perguntas a partir da resposta, se o contexto permitir, tomar nota, gravar ou salvar a entrevista e usar adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	Estratégias de Produção	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP40) Analisar, em gravações de seminários, conferências rápidas, trechos de palestras, dentre outros, a construção composicional dos gêneros de apresentação – abertura/saudação, introdução ao tema, apresentação do plano de exposição, desenvolvimento dos conteúdos, por meio do encadeamento de temas e subtemas (coesão temática), síntese final e/ou conclusão, encerramento –, os elementos paralinguísticos (tais como: tom e volume da voz, pausas e hesitações – que, em geral, devem ser minimizadas –, modulação de voz e entonação, ritmo, respiração etc.) e cinésicos (tais como: postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia, modulação de voz e entonação, sincronia da fala com ferramenta de apoio etc.), para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional. Elementos paralinguísticos e cinésicos Apresentações orais.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP42B) Reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica	
	(EF69LP43) Identificar e utilizar os modos de introdução de outras vozes no texto – citação literal e sua formatação e paráfrase –, as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados (“Segundo X; De acordo com Y; De minha/nossa parte, penso/amos que...”.) e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos.	Marcas linguísticas Intertextualidade	D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p> <p>(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.</p> <p>(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.</p>	<p>Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção.</p> <p>Avaliação e réplica</p> <p>Apreciação e réplica.</p>	<p>D1 – Localizar informações explícitas em um texto.</p> <p>D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.</p> <p>D6 – Identificar o tema de um texto.</p> <p>D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP47A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados.</p> <p>(EF69LP47B) Identificar o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.</p>	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	<p>D1 – Localizar informações explícitas em um texto.</p> <p>D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.</p> <p>D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.</p> <p>D6 – Identificar o tema de um texto.</p> <p>D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.</p> <p>D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</p> <p>D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.</p> <p>D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP53C) Ler e/ou declamar poemas diversos, tanto de forma livre quanto de forma fixa (como quadras, sonetos, liras, haicais etc.), empregando os recursos linguísticos, paralinguísticos e cinésicos necessários aos efeitos de sentido pretendidos, como o ritmo e a entonação, o emprego de pausas e prolongamentos, o tom e o timbre vocais, bem como eventuais recursos de gestualidade e pantomima que convenham ao gênero poético e à situação de compartilhamento em questão.	Produção de textos orais Oralização	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliterações, as assonâncias, as onomatopéias, dentre outras; a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos; os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico. (EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.	Variação linguística	
Leitura	(EF69LP01X) Reconhecer a liberdade de expressão como princípio sócio comunicativo de direito e de respeito ao outro	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias.	
	(EF06LP01A) Reconhecer a impossibilidade de uma neutralidade absoluta no relato de fatos. (EF06LP02X) Estabelecer relação entre os diferentes gêneros da esfera jornalística(editorial, crônica, reportagem, charge, carta de leitor, etc.), compreendendo e reconhecendo o fato que foi noticiado.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo: afirmativo e negativo. (EF06LP06) Empregar, adequadamente, as regras de concordância nominal (relações entre os substantivos e seus determinantes) e as regras de concordância verbal (relações entre o verbo e o sujeito simples e composto).	Morfossintaxe	
Produção de textos	(EF06LP11) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc.	Elementos notacionais da escrita/morfossintaxe	
Leitura	(EF67LP07) Identificar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e perceber seus efeitos de sentido.	Efeitos de sentido	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose	
Produção de textos	(EF67LP10B) Produzir notícia para TV, rádio e internet, tendo em vista, além das características do gênero, os recursos de mídias disponíveis e o manejo de recursos de captação e edição de áudio e imagem.	Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição	
Oralidade	(EF67LP23A) Respeitar os turnos de fala, na participação em conversações e em discussões ou atividades coletivas, na sala de aula e na escola. (EF67LP23B) Formular perguntas coerentes e adequadas em momentos oportunos em situações de aulas, apresentação oral, seminário etc	Intervenção espontânea	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP27) Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos	Relação entre textos	
	(EF67LP28X) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infanto-juvenis, contos de terror, lendas de variadas culturas, principalmente brasileira (as indígenas, afro-brasileira), contos populares, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
	(EF67LP29X) Identificar, em texto dramático, personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas (rubricas) e a organização do texto: enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista, universos de referência.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF67LP30A) Criar narrativas ficcionais, tais como contos populares, contos de suspense, mistério, terror, humor, narrativas de enigma, crônicas, histórias em quadrinhos, dentre outros, que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador.	Construção da textualidade Relação entre textos	
Análise linguística/semiótica	(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.	Fono-ortografia	
	(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.	Elementos notacionais da escrita	
	(EF67LP34) Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação.	Léxico/morfologia	
	(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	Semântica Coesão	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão
	(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.	Figuras de linguagem	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP06) Produzir e publicar notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc.- e cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentarista, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor.	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP07A) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação (os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação) ao modo (escrito ou oral); imagem (estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero., utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign de textos. (EF69LP07B) Avaliar textos para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentado/ alterando efeitos, ordenamentos, etc.	Textualização	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP12) Desenvolver estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/ redesign (esses três últimos quando não for situação ao vivo) e avaliação de textos orais, áudio e/ou vídeo, considerando sua adequação aos contextos em que foram produzidos, à forma composicional e estilo de gêneros, a clareza, progressão temática e variedade linguística empregada, os elementos relacionados à fala, tais como modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc., os elementos cinésicos, tais como postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.	Planejamento e produção de textos jornalísticos orais	
	(EF69LP15X) Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala e opiniões divergentes, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	<p>(EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens).</p> <p>(EF69LP18) Utilizar na escrita/reescrita de textos argumentativos, recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma de composição de textos argumentativos, de maneira a garantir a coesão, a coerência e a progressão temática nesses textos (“primeiramente, mas, no entanto, em primeiro/segundo/terceiro lugar, finalmente, em conclusão” etc.).</p>	Estilo	<p>D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.</p> <p>D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</p> <p>D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP20A) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus itens e subitens e suas partes: parte inicial (título – nome e data – e ementa), blocos de artigos (parte, livro, capítulo, seção, subseção), artigos (caput e parágrafos e incisos) e parte final (disposições pertinentes à sua implementação). (EF69LP20B) Analisar, tendo em vista o contexto de produção, efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como advérbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
Produção de textos	(EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão. (EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola – regimentos e estatutos de organizações da sociedade civil do âmbito da atuação das crianças e jovens (grêmios livres, clubes de leitura, associações culturais etc.) – e de regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola – campeonatos, festivais, regras de convivência etc., levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP27A) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão)(EF69LP27B) Analisar textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: “Não se deve fumar em recintos fechados.”; Obrigatoriedade: “A vida tem que valer a pena.”; Possibilidade: “É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis”, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: “Que belo discurso!”, “Discordo das escolhas de Antônio.” “Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.”	Modalização	D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Leitura	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginálias (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP36) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigos de divulgação científica, verbete de enciclopédia, infográfico, infográfico animado, podcast ou vlog científico, relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, dentre outros, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	
Leitura	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção. (EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso. (EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP47A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados.</p> <p>(EF69LP47B) Identificar o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.</p>	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	<p>D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.</p> <p>D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.</p> <p>D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.</p> <p>D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.</p> <p>D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.</p> <p>D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP52) Representar cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem e elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	Produção de textos orais	
	(EF69LP53A) Ler em voz alta textos literários diversos – como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infanto-juvenil. (EF69LP53B) Contar/recontar histórias tanto da tradição oral (causos, contos de esperteza, contos de animais, contos de amor, contos de encantamento, piadas, dentre outros) quanto da tradição literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, que respeite o ritmo, as pausas, as hesitações, a entonação indicados tanto pela pontuação quanto por outros recursos gráfico-editoriais, como negritos, itálicos, caixa-alta, ilustrações etc., gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior, seja para produção de audiobooks de textos literários diversos ou de podcasts de leituras dramáticas com ou sem efeitos especiais. (EF69LP53C) Ler e/ou declamar poemas diversos, tanto de forma livre quanto de forma fixa (como quadras, sonetos, liras, haicais etc.), empregando os recursos linguísticos, paralinguísticos e cinésicos necessários aos efeitos de sentido pretendidos, como o ritmo e a entonação, o emprego de pausas e prolongamentos, o tom e o timbre vocais, bem como eventuais recursos de gestualidade e pantomima que convenham ao gênero poético e à situação de compartilhamento em questão.	Produção de textos orais Oralização	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliterações, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras; a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos; os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico. (EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.	Variação linguística	
Leitura	(EF06LP10) Identificar sintagmas nominais e verbais como constituintes imediatos da oração.	Sintaxe	
	(EF06LP11) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc.	Elementos notacionais da escrita/morfossintaxe	
	(EF06LP12) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (nome e pronomes), recursos semânticos de sinonímia, antonímia, paronímia e homonímia e mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto).	Semântica Coesão	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF67LP09) Planejar notícia impressa e para circulação em outras mídias, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, os leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do fato a ser noticiado, do levantamento de dados e informações sobre o fato, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc. e a previsão de uma estrutura hipertextual (no caso de publicação em sites ou blogs noticiosos).	Estratégias de produção: planejamento de textos informativos	
	(EF67LP10A) Produzir notícia impressa tendo em vista as características do gênero – título ou manchete com verbo no tempo presente, linha fina (opcional), lide, progressão dada pela ordem decrescente de importância dos fatos, uso de 3ª pessoa, de palavras que indicam precisão –, e o estabelecimento adequado de coesão.	Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição	D6 – Identificar o tema de um texto. D9 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. . Relação entre Textos D15 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Leitura	(EF67LP17) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas de solicitação e de reclamação (datação, forma de início, apresentação contextualizada do pedido ou da reclamação, em geral, acompanhada de explicações, argumentos e/ou relatos do problema, fórmula de finalização mais ou menos cordata, dependendo do tipo de carta e subscrição) e algumas das marcas linguísticas relacionadas à argumentação, explicação ou relato de fatos, como forma de possibilitar a escrita fundamentada de cartas como essas ou de postagens em canais próprios de reclamações e solicitações em situações que envolvam questões relativas à escola, à comunidade ou a algum dos seus membros.	Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros (carta de solicitação, carta de reclamação, petição on-line, carta aberta, abaixo-assinado, proposta etc.). Apreciação e réplica.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP18X) Identificar e analisar o objeto da reclamação e/ou da solicitação e sua sustentação, explicação ou justificativa, de forma a poder analisar a pertinência da solicitação ou justificativa.	Estratégias, procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou propositivos	D9 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Produção de textos	((EF67LP19) Realizar levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, solicitações que contemplem a comunidade escolar ou algum de seus membros e examinar normas e legislações.	Estratégia de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos	
Leitura	(EF67LP20X) Realizar pesquisa, a partir de recortes e questões definidos previamente, usando fontes indicadas e abertas, considerando a credibilidade do veículo de informação pesquisado.	Curadoria de informação	
Produção de textos	(EF67LP21X) Divulgar resultados de pesquisas, após revisão criteriosa, por meio de apresentações orais, painéis, artigos de divulgação científica, verbetes de enciclopédia, podcasts científicos etc.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF67LP22) Produzir resumos, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o uso adequado de paráfrases e citações.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	
Oralidade	(EF67LP23A) Respeitar os turnos de fala, na participação em conversações e em discussões ou atividades coletivas, na sala de aula e na escola. (EF67LP23B) Formular perguntas coerentes e adequadas em momentos oportunos em situações de aulas, apresentação oral, seminário etc	Conversação espontânea	
	(EF67LP24) Tomar nota de aulas, apresentações orais, entrevistas (ao vivo, áudio, TV, vídeo), identificando e hierarquizando as informações principais, tendo em vista apoiar o estudo e a produção de sínteses e reflexões pessoais ou outros objetivos em questão	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota	
Análise linguística/semiótica	(EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a progressão temática de seus textos.	Textualização Progressão temática	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF67LP30A) Criar narrativas ficcionais, tais como contos populares, contos de suspense, mistério, terror, humor, narrativas de enigma, crônicas, histórias em quadrinhos, dentre outros, que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador. (EF67LP30B) Utilizar tempos verbais adequados à narração de fatos passados, empregando conhecimentos sobre diferentes modos de se iniciar uma história e de inserir os discursos direto e indireto. (EF67LP31) Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas, e poemas visuais e vídeo-poemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.	Construção da textualidade Relação entre textos	
Análise linguística/semiótica	(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.	Fono-ortografia	
	(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.	Elementos notacionais da escrita	
	(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	Léxico/morfologia	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF67LP37) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas e expositivas e ordenação de eventos.	Sequências textuais	
	(EF69LP07A) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação (os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação) ao modo (escrito ou oral); imagem (estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero., utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign de textos.	Textualização	
	(EF69LP07B) Avaliar textos para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos ajustes, acrescentado/ alterando efeitos, ordenamentos, etc.		

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP08X) Revisar/editar o texto produzido – notícia, reportagem, resenha, artigo de opinião, dentre outros –, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma padrão.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo	
Leitura	(EF69LP20A) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus itens e subitens e suas partes: parte inicial (título – nome e data – e ementa), blocos de artigos (parte, livro, capítulo, seção, subseção), artigos (caput e parágrafos e incisos) e parte final (disposições pertinentes à sua implementação). (EF69LP20B) Analisar, tendo em vista o contexto de produção, efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como advérbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)	D9 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão. (EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola – regimentos e estatutos de organizações da sociedade civil do âmbito da atuação das crianças e jovens (grêmio livre, clubes de leitura, associações culturais etc.) – e de regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola – campeonatos, festivais, regras de convivência etc., levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP24) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos, do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário etc., como forma de criar familiaridade com textos legais – seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc. –, de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	Discussão oral	
	(EF69LP25X) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, debates, seminários, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.		
	(EF69LP26) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala (que pode se dar no momento do evento ou posteriormente, quando, por exemplo, for necessária a retomada dos assuntos tratados em outros contextos públicos, como diante dos representados).	Registro	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: “Não se deve fumar em recintos fechados.”; Obrigatoriedade: “A vida tem que valer a pena.”; Possibilidade: “É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis”, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: “Que belo discurso!”, “Discordo das escolhas de Antônio.” “Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.”	Modalização	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP29) Refletir sobre a relação dos contextos de produção dos gêneros de divulgação científica- texto didático, artigo de divulgação científica, reportagem de divulgação científica, verbete de enciclopédia (impresa e digital), esquema, infográfico (estático e animado), relatório, relato multimidiático de campo, podcast, e vídeos variados de divulgação científica e etc. Aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos à construção composicional e ao estilo de gênero.	
	(EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas – tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, isto é”, “por exemplo” – em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e réplica	D12 –Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.
	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginais (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão	
Produção de textos	(EF69LP35B) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigo de divulgação científica, artigo de opinião, reportagem científica, verbete de enciclopédia, verbete de enciclopédia digital colaborativa, infográfico, relatório, relato de experimento científico, relato (multimidiático) de campo, tendo em vista seus contextos de produção, que podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos científicos e estudos de campo realizados.	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica. Estratégias de escrita	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP36) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigos de divulgação científica, verbete de enciclopédia, infográfico, infográfico animado, podcast ou vlog científico, relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, dentre outros, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos.	Estratégias de produção	
Oralidade	(EF69LP39) Definir o recorte temático da entrevista e o entrevistado, levantar informações sobre o entrevistado e sobre o tema da entrevista, elaborar roteiro de perguntas, realizar entrevista, a partir do roteiro, abrindo possibilidades para fazer perguntas a partir da resposta, se o contexto permitir, tomar nota, gravar ou salvar a entrevista e usar adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.		

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p> <p>(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.</p> <p>(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.</p> <p>(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.</p>	<p>Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção.</p> <p>Apreciação e réplica</p>	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.</p> <p>(EF69LP48X) Reconhecer e Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico- espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.</p>	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP50X) Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, lendas locais reconstruídos à partir da ajuda de familiares, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, indicando as rubricas para caracterização do cenário, do espaço, do tempo; explicitando a caracterização física e psicológica dos personagens e dos seus modos de ação; reconfigurando a inserção do discurso direto e dos tipos de narrador; explicitando as marcas de variação linguística (dialetos, registros e jargões) e retextualizando o tratamento da temática para interagir com a cultura local e comunidade.	Relação entre textos	
Produção de textos	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Consideração das condições de produção. Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	

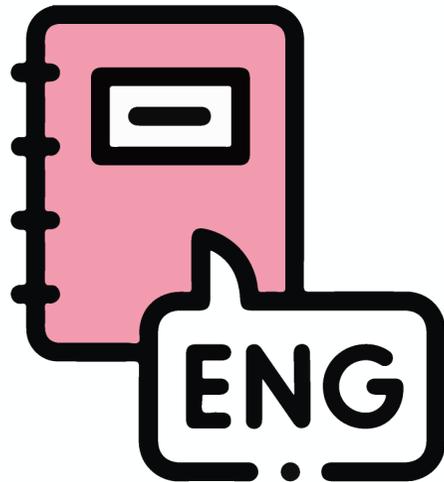
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP52) Representar cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem e elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	Produção de textos orais	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico (EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.	Variação linguística	
Leitura	(EF69LP01X) Reconhecer a liberdade de expressão como princípio sócio comunicativo de direito e de respeito ao outro.	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias.	

LÍNGUA INGLESA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Interação discursiva	(EF06LI01) Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a língua inglesa em diferentes contextos de uso .	Construção de laços afetivos e convívio social.
Estratégias de leitura	(EF06LI07) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua estrutura, organização textual e pistas gráficas.	Hipóteses sobre a finalidade de um texto.
A língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	(EF06LI25) Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras universais, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado.	Presença da língua inglesa no cotidiano.
Compreensão oral	(EF06LI03) Solicitar esclarecimentos em língua inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas.	Funções e usos da língua inglesa em sala de aula (Classroom language).
	(EF06LI04) Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas familiares.	Estratégias de compreensão de textos orais: palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.
Estratégias de leitura	(EF06LI08) Identificar o assunto de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas.	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).
	(EF06LI09) Localizar informações específicas em texto.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Estudo do léxico	(EF06LI16) Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula com ajuda do professor.	Construção de repertório lexical.
A língua inglesa no mundo	(EF06LI24) Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua).	Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial
Interação discursiva	(EF06LI02) Coletar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade em diálogos simples.	Construção de laços afetivos e convívio social.
Práticas de leitura e construção de repertório lexical	(EF06LI10) Conhecer a organização de um dicionário bilíngue (impresso e/ou on-line) para construir repertório lexical.	Construção de repertório lexical e autonomia leitora
Estratégias de escrita: pré-escrita	(EF06LI14) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.	Planejamento do texto: organização de ideias.
Práticas de escrita	EF06LI15) Produzir textos simples escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor.
Estudo do léxico	(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).	Construção de repertório lexical.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Gramática	(EF06LI19) Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias.	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa).
A língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	(EF06LI26) Avaliar, problematizando elementos/produtos culturais de países de língua inglesa absorvidos pela sociedade brasileira/comunidade.	Presença da língua inglesa no cotidiano.
Produção oral	(EF06LI05) Aplicar os conhecimentos da língua inglesa para falar de si, de outras pessoas e do lugar onde vive, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas.	Produção de textos orais, com a mediação do professor.
Práticas de leitura e construção de repertório lexical	(EF06LI11) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.	Construção de repertório lexical e autonomia leitora.
Estratégias de escrita: pré-escrita	(EF06LI13) Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema, o assunto e a realidade de cada aluno.	Planejamento do texto: brainstorming.
Gramática	(EF06LI20) Utilizar o presente contínuo para descrever ações que acontecem no momento da fala.	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Produção oral	(EF06LI06) Planejar apresentação sobre a família, a comunidade e a escola, compartilhando-a oralmente com o grupo.	Produção de textos orais, com a mediação do professor.
Atitudes e disposições favoráveis do leitor	(EF06LI12) Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias sobre o que o texto informa/comunica.	Partilha de leitura, com mediação do professor.
Gramática	(EF06LI21) Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções.	Imperativo.
	(EF06LI22X) Descrever relações de posse por meio do caso genitivo com o uso de apóstrofo (') + s	Caso genitivo ('s)
	(EF06LI23) Empregar, de forma inteligível, os adjetivos possessivos.	Adjetivos possessivos.
Estudo do léxico	(EF06LI18) Reconhecer semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da língua inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas.	Pronúncia.

ARTE



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	(EF69AR04) Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas.	Elementos constitutivos das artes visuais: ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento nas diferentes produções artísticas. Elementos constitutivos das artes visuais e a ampliação gradativa das alterações que ocorrem conforme o material e o meio em que a obra é realizada.
Dança	(EF69AR12) Investigar e experimentar procedimentos de improvisação e criação do movimento como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Música	(EF69AR19) Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.	Estilos musicais distintos de modo crítico e contextualizado, para ampliar o repertório, permitindo perceber as diferenciações a partir de uma escuta atenta dos sons, uma vez que estes estão na base da educação musical.
	(EF69AR23) Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.	Música étnica: expressão e intencionalidade. Moda e estilo na música; expressão e intencionalidade.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Teatro	(EF69AR27) Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo.	Improvisação; - Processos colaborativos; - Interatividade.
Artes integradas	(EF69AR34) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	Valorização do significado de bens culturais e patrimônio material e imaterial. Os valores, as crenças e os saberes que os bens de culturas diversas trazem dentro de si.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	(EF69AR08) Diferenciar as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais.	Autoria e profissionais da moda. Artesões e artistas: caminhos que se entrelaçam: artistas, artesão, produtor cultural, curador, designer.

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Brincadeiras e Jogos	(EF67EF01P6) Experimentar e fruir, na escola, jogos eletrônicos diversos, reconhecendo os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários. (EF67EF02P6) Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias digitais e seus impactos na saúde e qualidade de vida das pessoas.	Jogos eletrônicos: sentidos e significados. Jogos cooperativos: Entender a diferença entre competição e cooperação. O sedentarismo associado aos avanços das tecnologias digitais. Jogos eletrônicos: impactos na saúde e na qualidade de vida. Influência da tecnologia sobre nossos movimentos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Esportes	(EF67EF03P6) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação. (EF67EF04P6) Vivenciar, um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios. (EF67EF05P6) Desenvolver e aplicar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios garantindo a participação de todos. (EF67EF07P6) Desenvolver alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.	Conceitos dos esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, entre outros). Conceitos dos esportes de precisão (tiro com arco, golfe, bocha, entre outros). Conceitos dos esportes de invasão (basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e pólo aquático, entre outros). Conceitos dos esportes técnico-combinatórios (ginástica olímpica, saltos ornamentais, GRD,
	(EF67EF03P6) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação. (EF67EF04P6) Vivenciar, um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios. (EF67EF05P6) Desenvolver e aplicar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios garantindo a participação de todos. (EF67EF07P6) Desenvolver alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.	Introdução das regras básicas dos esportes de marca. Introdução das regras básicas aos esportes de precisão. Introdução das regras básicas aos esportes de invasão Introdução das regras básicas dos Esportes técnico-combinatório

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Danças	(EF67EF12P6) Planejar estratégias para aprender elementos constitutivos das Danças Urbanas e seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos), contextualizando-as ao seu tempo e espaço. (EF67EF13P6) Diferenciar as Danças urbanas e seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das demais manifestações da dança, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais.	Elaboração de coreografias com movimentos simples. Regras básicas do atletismo, natação, basquete, futebol de campo, futsal, handebol, ginástica olímpica, GRD, etc.
Esportes	EF67EF03P6) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação. (EF67EF05P6) Desenvolver e aplicar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios garantindo a participação de todos.	Regras básicas do atletismo, natação, basquete, futebol de campo, futsal, handebol, ginástica olímpica, GRD, etc.
Danças	EF67EF11P6) Experimentar e fruir Danças urbanas e seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos), contextualizando-as ao seu tempo e espaço e identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos).	Teorias e conceitos das modalidades das danças urbanas (street, hip hop, entre outras). Elementos constitutivos das danças (movimentos corporais da dança, ritmos, espaço e musicalidade). Elaboração de coreografias com movimentos simples.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Esportes	<p>(EF67EF03P6) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação.</p> <p>(EF67EF04P6) Vivenciar, um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios.</p> <p>(EF67EF05P6) Desenvolver e aplicar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios garantindo a participação de todos.</p> <p>(EF67EF06P6) Planejar a organização de práticas dos esportes em suas diferentes manifestações: educacional, de rendimento e de participação</p> <p>(EF67EF07P6) Desenvolver alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.</p>	<p>Regras básicas do atletismo, natação, basquete, futebol de campo, futsal, handebol, ginástica olímpica, GRD, etc.</p> <p>Fundamentos técnicos simples e modos de jogos básicos nas modalidades de Futsal, Vôlei, Handebol e basquete.</p> <p>As diferentes manifestações esportivas nas áreas: educacionais, de rendimento e de participação, como: olimpíadas, jogos pan-americanos, copa do mundo de futebol, entre outros.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

6º Ano – Ensino Fundamental

2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Ginásticas	<p>(EF67EF08P6) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade).</p> <p>(EF67EF09P6) Vivenciar a prática de exercícios físicos vinculados aos diferentes tipos de ginástica de condicionamento como possibilidade de promover a saúde.</p> <p>(EF67EF10P6) Reconhecer os elementos que caracterizam o exercício físico e a atividade física.</p>	<p>Introdução à ginástica artística.</p> <p>A importância do alongamento para a prática da ginástica.</p> <p>As modalidades pertencentes à ginástica artística em ambos os gêneros (barras assimétricas, argolas, solo, salto sobre a mesa, etc.).</p> <p>Elaboração de movimentos e séries simples da ginástica como fator de condicionamento físico.</p>
Esportes	<p>(EF67EF03P6) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação.</p> <p>(EF67EF04P6) Vivenciar, um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios.</p> <p>(EF67EF05P6) - Desenvolver e aplicar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios garantindo a participação de todos.</p> <p>(EF67EF07P6) Desenvolver alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.</p>	<p>Jogos recreativos de cooperação como: Queimada, Salve bandeira, Resta um, Pique-pega, Pare bola, entre outros.</p> <p>Técnicas de experimentação em esportes não disponíveis na comunidade local.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

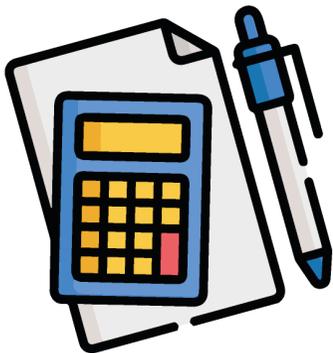
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Lutas	<p>(EF67EF14P6) Experimentar e fruir diferentes lutas do Brasil, valorizando a segurança e integridade física de todos os participantes.</p> <p>(EF67EF15P6) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando a si próprio e seus pares.</p> <p>(EF67EF16P6) Identificar as características (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações, instituições) das lutas do Brasil.</p> <p>(EF67EF17P6) Reconhecer preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais, refletindo sobre alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito</p>	<p>Introdução às diferentes lutas existentes no Brasil (taekwondo, judô, capoeira, etc.).</p> <p>Movimentos básicos das lutas existentes no Brasil.</p> <p>Estratégias de segurança durante a prática das lutas.</p> <p>Importância do respeito e não preconceito ao oponente.</p> <p>As regras e movimentos básicos das lutas existentes no Brasil.</p>
Ginásticas	<p>(EF67EF08P6) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade).</p> <p>(EF67EF09P6) Vivenciar a prática de exercícios físicos vinculados aos diferentes tipos de ginástica de condicionamento como possibilidade de promover a saúde.</p>	<p>Importância da promoção da saúde vinculada ao condicionamento físico.</p> <p>Introdução à ginástica artística.</p> <p>A importância do alongamento para a prática da ginástica.</p> <p>As modalidades pertencentes à ginástica artística em ambos os gêneros (barras assimétricas, argolas, solo, salto sobre a mesa, etc.).</p> <p>Elaboração de movimentos e séries simples da ginástica como fator de condicionamento físico</p>

PLANO DE CURSO

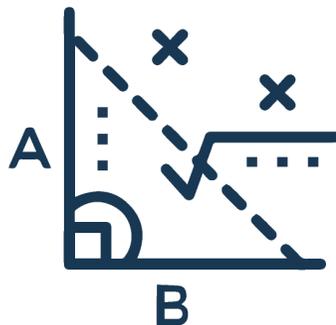
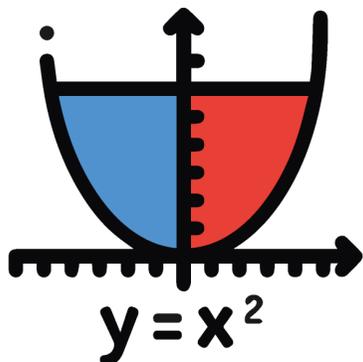
ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

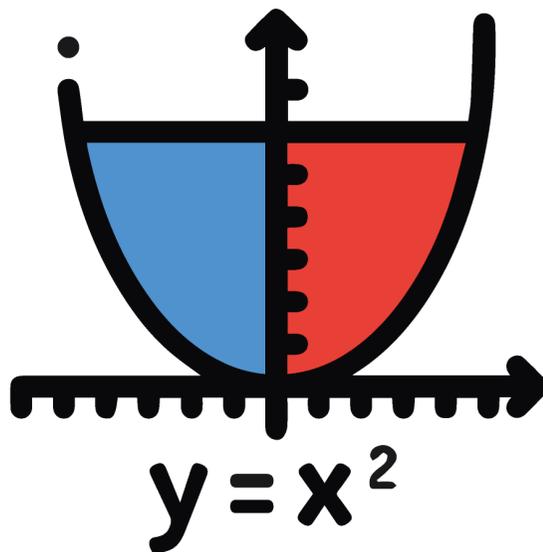
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Práticas Corporais de Aventuras	<p>(EF67EF18P6) Identificar a origem das práticas corporais de aventura, reconhecendo suas características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e tipos de práticas.</p> <p>(EF67EF19P6) Identificar os riscos associados à realização de práticas corporais de aventura urbana e planejar estratégias para sua prevenção e superação</p> <p>(EF67EF20P6) Experimentar e fruir os movimentos que constituem as diferentes práticas corporais de aventura urbana.</p> <p>(EF67EF21P6) Vivenciar práticas corporais de aventura urbana, respeitando o patrimônio público, reconhecendo seus elementos e suas características, fruindo-as em harmonia com os direitos de todos os cidadãos.</p>	<p>Apresentação conceitual da origem e prática dos exercícios de aventura.</p> <p>Características dos exercícios de aventura.</p> <p>Importância do uso dos equipamentos de segurança na prática dos exercícios de aventura.</p> <p>Principais modalidades que constituem os exercícios de aventura (slackline, skate, Trekking, Arvorismo, Mountain bike, escalada, le parkour, etc).</p> <p>O respeito ao patrimônio público e a natureza, durante as práticas corporais de aventura.</p>
Esportes	<p>(EF67EF03P6) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação.</p> <p>(EF67EF04P6) Vivenciar, um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios.</p> <p>(EF67EF05P6) Desenvolver e aplicar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios garantindo a participação de todos.</p> <p>(EF67EF07P6) Desenvolver alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.</p>	<p>Jogos recreativos de cooperação como: Queimada, Salve bandeira, Resta um, Pique-pega, Pare bola, entre outros.</p> <p>Técnicas de experimentação em esportes não disponíveis na comunidade local.</p>



Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF06MA01A) Comparar, ordenar, ler e escrever números naturais, fazendo uso da reta numérica.	Sistema de numeração decimal: características, leitura, escrita e comparação de números naturais. Uso da reta numérica
	(EF06MA01B) Comparar, ordenar, ler e escrever números racionais cuja representação decimal é finita, fazendo uso da reta numérica.	
	(EF06MA02A) Reconhecer o sistema de numeração decimal, como o que prevaleceu no mundo ocidental, e destacar semelhanças e diferenças com outros sistemas, de modo a sistematizar suas principais características (base, valor posicional e função do zero), utilizando, inclusive, a composição e decomposição de números naturais.	
	(EF06MA02B) Reconhecer o sistema de numeração decimal, como o que prevaleceu no mundo ocidental, e destacar semelhanças e diferenças com outros sistemas, de modo a sistematizar suas principais características (base, valor posicional e função do zero), utilizando, inclusive, a composição e decomposição de números racionais em sua representação decimal.	
	(EF06MA35MG) Reconhecer, no contexto social, diferentes significados dos números naturais.	
	(EF06MA36MG) Operar com os números naturais: adicionar, subtrair, multiplicar, dividir, calcular potências, calcular a raiz quadrada de quadrados perfeitos.	Operações com Números Naturais IN: Adição e subtração de números naturais; Multiplicação e divisão de números naturais; Potência de números naturais; Raiz quadrada de quadrados perfeitos

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF06MA03A) Resolver problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.	Problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais.
	(EF06MA03B) Elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.	
	(EF06MA12) Fazer estimativas de quantidades e aproximar números para múltiplos da potência de 10 mais próxima.	Arredondamentos e estimativas
Geometria	(EF06MA17) Quantificar e estabelecer relações entre o número de vértices, faces e arestas de prismas e pirâmides, em função do seu polígono da base, para resolver problemas e desenvolver a percepção espacial.	Prismas e pirâmides: planificações e relações entre seus elementos (vértices, faces e arestas).
	(EF06MA18) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e classificá-los em regulares e não regulares, tanto em suas representações no plano como em faces de poliedros.	Polígonos: classificações quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Álgebra	(EF06MA14) Reconhecer que a relação de igualdade matemática não se altera ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir os seus dois membros por um mesmo número e utilizar essa noção para determinar valores desconhecidos na resolução de problemas.	Propriedades da igualdade
Números	(EF06MA04) Construir algoritmo em linguagem natural e representá-lo por fluxograma que indique a resolução de um problema simples (por exemplo, se um número natural qualquer é par).	Fluxograma para determinar a paridade de um número natural.
	(EF06MA05) Classificar números naturais em primos e compostos, estabelecer relações entre números, expressas pelos termos “é múltiplo de”, “é divisor de”, “é fator de”, e estabelecer, por meio de investigações, critérios de divisibilidade por 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 100 e 1000.	Números primos e compostos. Múltiplos e divisores de um número natural.
	(EF06MA06A) Resolver problemas que envolvam as ideias de múltiplo e de divisor.	Divisibilidade por 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10
	(EF06MA06B) Elaborar problemas que envolvam as ideias de múltiplo e de divisor.	
	(EF06MA37MG) Fatorar números naturais em produto de números primos.	Fatoração de números naturais
(EF06MA38MG) Utilizar a fatoração em primos em diferentes situações problema.		

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF06MA39MG) Resolver problemas que envolvam o algoritmo de Euclides.	Máximo Divisor Comum Mínimo Múltiplo Comum
	(EF06MA40MG) Determinar o M.D.C. e M.M.C. de números naturais.	
	(EF06MA07) Compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros e resultado de divisão, identificando frações equivalentes.	Introdução aos números racionais (Q) Números fracionários Operações com frações
	(EF06MA09A) Resolver problemas que envolvam o cálculo da fração de uma quantidade e cujo resultado seja um número natural, com e sem uso de calculadora.	
	(EF06MA09B) Elaborar problemas que envolvam o cálculo da fração de uma quantidade e cujo resultado seja um número natural, com e sem uso de calculadora.	
	(EF06MA10A) Resolver problemas que envolvam adição ou subtração com números racionais positivos na representação fracionária.	
	(EF06MA10B) Elaborar problemas que envolvam adição ou subtração com números racionais positivos na representação fracionária.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Álgebra	(EF06MA15A) Resolver problemas que envolvam a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, envolvendo relações aditivas e multiplicativas, bem como a razão entre as partes e entre uma das partes e o todo.	Problemas que tratam da partição de um todo em duas partes desiguais, envolvendo razões entre as partes e entre uma das partes e o todo
	(EF06MA15B) Elaborar problemas que envolvam a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, envolvendo relações aditivas e multiplicativas, bem como a razão entre as partes e entre uma das partes e o todo.	
Números	(EF06MA41MG) Reconhecer, no contexto social, diferentes significados dos números racionais.	Representação de números Racionais
	(EF06MA42MG) Operar com números racionais em forma fracionária: adicionar e subtrair.	Operações com frações
	(EF06MA08) Reconhecer que os números racionais positivos podem ser expressos nas formas fracionária e decimal, estabelecer relações entre essas representações, passando de uma representação para outra, e relacioná-los a pontos na reta numérica.	Representação de números Racionais
	(EF06MA11A) Resolver problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as quatro operações fundamentais e a potenciação, por meio de estratégias diversas, utilizando estimativas e arredondamentos para verificar a razoabilidade de respostas, com e sem uso de calculadora.	Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação) com números racionais
	(EF06MA11B) Elaborar problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as quatro operações fundamentais e a potenciação, por meio de estratégias diversas, utilizando estimativas e arredondamentos para verificar a razoabilidade de respostas, com e sem uso de calculadora.	
(EF06MA43MG) Operar com números racionais em forma decimal: adicionar, multiplicar, subtrair, dividir e calcular potências.	Números decimais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF06MA13A) Resolver problemas que envolvam porcentagens, com base na ideia de proporcionalidade, sem fazer uso da “regra de três”, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.	Noções de porcentagem Cálculo de porcentagens por meio de estratégias diversas, sem fazer uso da “regra de três” Situações práticas com porcentagens
	(EF06MA13B) Elaborar problemas que envolvam porcentagens, com base na ideia de proporcionalidade, sem fazer uso da “regra de três”, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.	
	(EF06MA44MG) Interpretar e utilizar o símbolo %.	
	(EF06MA45MG) Efetuar cálculos de porcentagem.	
Geometria	(EF06MA19) Identificar características dos triângulos e classificá-los em relação às medidas dos lados e dos ângulos.	Polígonos: classificações quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados
	(EF06MA20) Identificar características dos quadriláteros, classificá-los em relação a lados e a ângulos e reconhecer a inclusão e a intersecção de classes entre eles.	
	(EF06MA22) Utilizar instrumentos, como réguas e esquadros, ou softwares para representações de retas paralelas e perpendiculares e construção de quadriláteros, entre outros.	Construção de retas paralelas e perpendiculares, fazendo uso de réguas, esquadros e softwares

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Grandezas e medidas	(EF06MA25) Reconhecer a abertura do ângulo como grandeza associada às figuras geométricas.	Ângulos: noção, usos e medida
	(EF06MA26) Resolver problemas que envolvam a noção de ângulo em diferentes contextos e em situações reais, como ângulo de visão.	
	(EF06MA27) Determinar medidas da abertura de ângulos, por meio de transferidor e/ou tecnologias digitais.	
	(EF06MA55MG) Identificar ângulo como mudança de direção.	
Geometria	(EF06MA16X) Associar pares ordenados de números a pontos do plano cartesiano do 1º quadrante, em situações como a localização dos vértices de um polígono, com ou sem o uso de tecnologias digitais.	Plano cartesiano: associação dos vértices de um polígono a pares ordenados
	(EF06MA21) Construir figuras planas semelhantes em situações de ampliação e de redução, com o uso de malhas quadriculadas, plano cartesiano ou tecnologias digitais.	Construção de figuras semelhantes: ampliação e redução de figuras planas em malhas quadriculadas
	(EF06MA23) Construir algoritmo para resolver situações passo a passo (como na construção de dobraduras ou na indicação de deslocamento de um objeto no plano segundo pontos de referência e distâncias fornecidas etc.).	Construção de retas paralelas e perpendiculares, fazendo uso de régua, esquadros e softwares

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Grandezas e medidas	(EF06MA24A) Resolver problemas que envolvam as grandezas comprimento, massa, tempo, temperatura, área (triângulos e retângulos), capacidade e volume (sólidos formados por blocos retangulares), sem uso de fórmulas, inseridos, sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento.	Problemas sobre medidas envolvendo grandezas como comprimento, massa, tempo, temperatura, área, capacidade e volume
	(EF06MA24B) Elaborar problemas que envolvam as grandezas comprimento, massa, tempo, temperatura, área (triângulos e retângulos), capacidade e volume (sólidos formados por blocos retangulares), sem uso de fórmulas, inseridos, sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento.	
	(EF06MA28) Interpretar, descrever e desenhar plantas baixas simples de residências e vistas aéreas.	Plantas baixas e vistas aéreas
	(EF06MA29) Analisar e descrever mudanças que ocorrem no perímetro e na área de um quadrado ao se ampliarem ou reduzirem, igualmente, as medidas de seus lados, para compreender que o perímetro é proporcional à medida do lado, o que não ocorre com a área.	Perímetro de um quadrado como grandeza proporcional à medida do lado

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Grandezas e Medidas	(EF06MA46MG) Relacionar o metro com seus múltiplos e submúltiplos.	Problemas sobre medidas envolvendo grandezas como comprimento, massa, tempo, temperatura, área, capacidade e volume
	(EF06MA48MG) Relacionar o metro quadrado com seus múltiplos e submúltiplos.	
	(EF06MA49MG) Realizar conversões entre unidades de medidas de área.	
	(EF06MA50MG) Relacionar o grama com seus múltiplos e submúltiplos.	
	(EF06MA51MG) Realizar conversões entre unidades de medidas de massa.	
	(EF06MA52MG) Relacionar o metro cúbico com seus múltiplos e submúltiplos.	
	(EF06MA53MG) Relacionar o decímetro cúbico com o litro e o mililitro.	
	(EF06MA54MG) Realizar conversões entre unidades de medidas de volume/capacidade.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Probabilidade e estatística	(EF06MA30) Calcular a probabilidade de um evento aleatório, expressando-a por número racional (forma fracionária, decimal e percentual) e comparar esse número com a probabilidade obtida por meio de experimentos sucessivos.	Cálculo de probabilidade como a razão entre o número de resultados favoráveis e o total de resultados possíveis em um espaço amostral equiprovável Cálculo de probabilidade por meio de muitas repetições de um experimento (frequências de ocorrências e probabilidade frequentista)
	(EF06MA31) Identificar as variáveis e suas frequências e os elementos constitutivos (título, eixos, legendas, fontes e datas) em diferentes tipos de gráfico.	Leitura e interpretação de tabelas e gráficos (de colunas ou barras simples ou múltiplas) referentes a variáveis categóricas e variáveis numéricas
	(EF06MA32) Interpretar e resolver situações que envolvam dados de pesquisas sobre contextos ambientais, sustentabilidade, trânsito, consumo responsável, entre outros, apresentadas pela mídia em tabelas e em diferentes tipos de gráficos e redigir textos escritos com o objetivo de sintetizar conclusões.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Probabilidade e estatística	(EF06MA33) Planejar e coletar dados de pesquisa referente a práticas sociais escolhidas pelos alunos e fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, vários tipos de gráficos e texto.	Coleta de dados, organização e registro Construção de diferentes tipos de gráficos para representá-los e interpretação das informações
	(EF06MA34) Interpretar e desenvolver fluxogramas simples, identificando as relações entre os objetos representados (por exemplo, posição de cidades considerando as estradas que as unem, hierarquia dos funcionários de uma empresa etc.).	Diferentes tipos de representação de informações: gráficos e fluxogramas
	(EF06MA56MG) Relacionar o conceito de probabilidade com o de razão.	Cálculo de probabilidade como a razão entre o número de resultados favoráveis e o total de resultados possíveis em um espaço amostral equiprovável Cálculo de probabilidade por meio de muitas repetições de um experimento (frequências de ocorrências e probabilidade frequentista)



Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Conexões e escalas	(EF69GEMG) Identificar e discutir o papel das redes virtuais na vida dos adolescentes e analisar a exclusão digital.	Redes virtuais e relações sociais
	(EF67GEMG) Descrever e localizar, no meio urbano e rural do estado de Minas Gerais, os aspectos relevantes do regionalismo mineiro manifestado em sua sociodiversidade.	Patrimônio e Preservação da mineiridade
O sujeito e seu lugar no mundo	(EF06GE01X) Descrever e comparar modificações das paisagens rurais e urbanas nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.	Identidade sociocultural no espaço vivenciado
	(EF06GE02X) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários, tais como os indígenas brasileiros e as comunidades afro-brasileiras (quilombolas).	
Mundo do trabalho	(EF06GE06X) Identificar e analisar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização.	
Conexões e escalas	(EF67GE14MG) Descrever e localizar, no meio urbano e rural do estado de Minas Gerais, os aspectos relevantes do regionalismo mineiro manifestado em sua sociodiversidade.	
	(EF06GE07X) Explicar as mudanças na interação humana com a natureza a partir do surgimento das cidades, enfatizando as transformações do espaço percebido.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF06GE11X) Identificar e analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais e populacionais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.	Biodiversidade e ciclo hidrológico
Conexões e escalas	(EF06GE03X) Descrever os movimentos do planeta (rotação e translação) e sua relação com a circulação geral da atmosfera, o tempo atmosférico e os padrões climáticos. (EF06GE05X) Relacionar padrões climáticos, tipos de solo, relevo e formações vegetais (biomas) no Brasil e no mundo.	Relações entre os componentes físicos-naturais
Formas de representação e pensamento espacial	(EF06GE08A) Identificar e descrever escalas gráficas e numéricas. (EF06GE08B) Medir distâncias na superfície pelas escalas gráficas e numéricas dos mapas.	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 6º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia		

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Conexões e escalas	(EF69GE15MG) Identificar e discutir o papel das redes virtuais na vida dos adolescentes e analisar a exclusão digital.	Redes virtuais e relações sociais
Formas de representação e pensamento espacial	(EF06GE09X) Elaborar modelos tridimensionais (maquetes), blocos-diagramas (representação do relevo) e perfis topográficos e de vegetação, visando à representação de elementos e estruturas da superfície terrestre.	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneira
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF06GE13X) Analisar consequências, vantagens e desvantagens das práticas humanas na dinâmica climática (ilha de calor, aquecimento global, chuva ácida etc.).	Atividades humanas e dinâmica climática

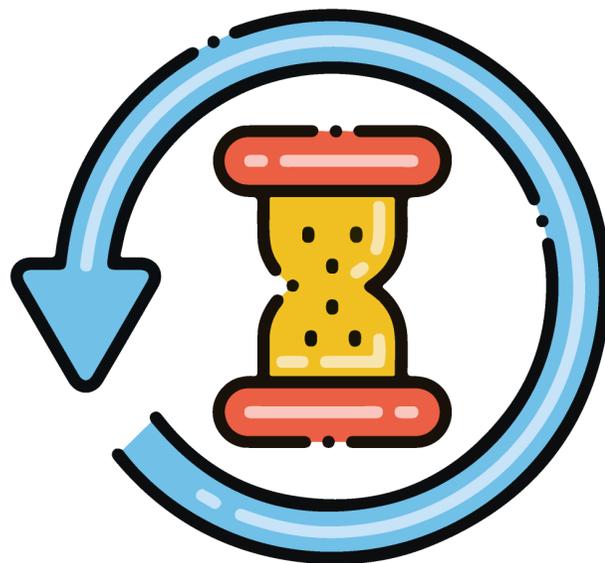
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Conexões e escalas	(EF06GE04) Descrever o ciclo da água, comparando o escoamento superficial no ambiente urbano e rural, reconhecendo os principais componentes da morfologia das bacias e das redes hidrográficas e a sua localização no modelado da superfície terrestre e da cobertura vegetal.	Relações entre os componentes físico-naturais
Formas de representação e pensamento espacial	(EF06GE09X) Elaborar modelos tridimensionais (maquetes), blocos-diagramas (representação do relevo) e perfis topográficos e de vegetação, visando à representação de elementos e estruturas da superfície terrestre.	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF06GE12X) Identificar o consumo dos recursos hídricos e o uso das principais bacias hidrográficas no Brasil e no mundo, enfatizando as transformações nos ambientes urbanos e rurais. (EF06GE10) Explicar as diferentes formas de uso do solo (rotação de terras, terraceamento, aterros etc.) e de apropriação dos recursos hídricos (sistema de irrigação, tratamento e redes de distribuição), bem como suas vantagens e desvantagens em diferentes épocas e lugares.	Biodiversidade e ciclo hidrológico

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 6º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: História		

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
História: tempo, espaço e formas de registros.	(EF06HI01X) Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas), comparando os marcos referenciais dos períodos históricos.	<ul style="list-style-type: none"> - Introdução ao estudo de História. - O trabalho do Historiador. - O Tempo e a História. - O tempo e as unidades de medida. - Instrumentos de medição do tempo. - O tempo medido por calendários. - Outras medidas de tempo (períodos, milênios, séculos, décadas).
	<p>(EF06HI02X) Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas, assim como as especificidades e singularidades das transformações históricas nas respectivas comunidades.</p> <p>(EF06HI03X) Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação e comparar as diferentes visões a respeito da origem da vida no planeta.</p> <p>(EF06HI04X) Conhecer as teorias sobre a origem do homem americano, refletindo sobre a importância da preservação do patrimônio arqueológico e do meio natural em que ele está inserido</p>	<ul style="list-style-type: none"> - As fontes históricas e as suas interpretações. - A História e as outras áreas do conhecimento. - As teorias do surgimento dos seres humanos. - A evolução do ser humano. - A chegada dos seres humanos à América. - Teorias sobre a origem do homem americano.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
História: tempo, espaço e formas de registros.	(EF06HI05) Descrever modificações da natureza e da paisagem realizadas por diferentes tipos de sociedade com destaque para os povos indígenas originários, povos africanos, discutindo a natureza e a lógica das transformações ocorridas (EF06HI06X) Identificar histórico e geograficamente as rotas de povoamento no território americano com foco no povoamento do atual território brasileiro.	<ul style="list-style-type: none">- Modos de vida e modificações da natureza.- A vida humana no Paleolítico.- O Neolítico e a Revolução Agrícola.- Os objetos de cerâmica.- Os cultivadores modificam as paisagens: permanências e rupturas.- A Idade dos Metais.- O surgimento do comércio e das cidades.- O nascimento do Estado e da escrita.- Os vestígios e alterações na paisagem deixadas pelos grupos humanos na modificação do solo, mudança de topografia, deslocamento de rochas, gravações rupestres, acúmulo de artefatos, etc).- Mapear as possíveis rotas de povoamento da América, identificando os espaços geográficos e a direção percorrida pelos primeiros povoadores do continente.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	6º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<p>A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades.</p>	<p>(EF06HI07X) Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, Ásia, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e imaterial na tradição oral dessas sociedades.</p> <p>(EF06HI08) Identificar os espaços territoriais ocupados e os aportes culturais, científicos, sociais e econômicos dos astecas, maias e incas e dos povos indígenas de diversas regiões brasileiras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Modos de vida na América: povos do atual território brasileiro. - Os mais antigos habitantes do atual Brasil. - Vestígios do passado: Os povos dos sambaquis, os povos ceramistas, os sítios de Lagoa Santa e São Raimundo Nonato. - As grandes sociedades americanas antigas: Astecas, Maias e Incas e os povos indígenas do território brasileiro. - Modos de vida na América. - Sociedades da Mesoamérica: heranças cultural, social, econômica e científica desses povos. - A sociedade Maia. - A sociedade Inca. - A sociedade Asteca. - Os povos originários do Brasil.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: História	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades.	(EF06HI09) Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos sobre outras sociedades e culturas.	<ul style="list-style-type: none"> - Sociedades antigas do Oriente: Mesopotâmia, Sumérios, Hebreus, Fenícios, Persas, China e Índia. - A organização da vida coletiva dos povos antigos e suas heranças cultural, econômica, social e religiosa. - Povos da antiguidade na África. - Egito: a civilização do Rio Nilo. - A formação do Egito antigo. - As funções do Faraó e seus colaboradores. - Modos de viver no Egito Antigo. - A economia, a sociedade, a religião e a escrita na civilização egípcia. - A Grécia Antiga e sua formação.
Lógicas de organização política.	(EF06HI10X) Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação da polis e nas transformações políticas, sociais, culturais e seu legado para a contemporaneidade.	<ul style="list-style-type: none"> - Período Pré-Homérico. - Período Homérico. - Período Arcaico. - As cidades-Estado gregas: Esparta e Atenas. - Esparta: um Estado militar fortificado. - Atenas: o nascimento da democracia. - Período Clássico: a filosofia grega, os jogos olímpicos, expansão militar e síntese cultural. - As mulheres na Grécia. - A religião, a História, a medicina e a arte na Grécia Antiga.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: História	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Lógicas de organização política.	(EF06HI11X) Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico, republicano e imperial. (EF06HI12X) Associar o conceito de cidadania a dinâmicas de inclusão e exclusão na Grécia e Roma antigas, contextualizando em nossa sociedade atual. (EF06HI13) Conceituar “império” no mundo antigo, com vistas à análise das diferentes formas de equilíbrio e desequilíbrio entre as partes envolvidas.	<ul style="list-style-type: none"> - O Império Romano (27 a.C. – 475 d.C.). - Povos e culturas. - Mulheres e crianças na Roma Antiga. - O cristianismo. - O declínio do Império Romano. - A crise política e a nova forma de governo. - Centralização e divisão do Império. - A queda de Roma.
	(EF06HI14) Identificar e analisar diferentes formas de contato, adaptação ou exclusão entre populações em diferentes tempos e espaços. (EF06HI15) Descrever as dinâmicas de circulação de pessoas, produtos e culturas no Mediterrâneo e seu significado.	<ul style="list-style-type: none"> - O nascimento do Mundo Medieval. - Pensando a Idade Média. - Os reinos germânicos. - A Igreja e os reinos germânicos. - A fragmentação do poder. - O Império Bizantino. - Cristianismo. - O Islã e sua expansão. - Maomé e o monoteísmo. - Os muçulmanos na Península Ibérica. - Os muçulmanos na África.

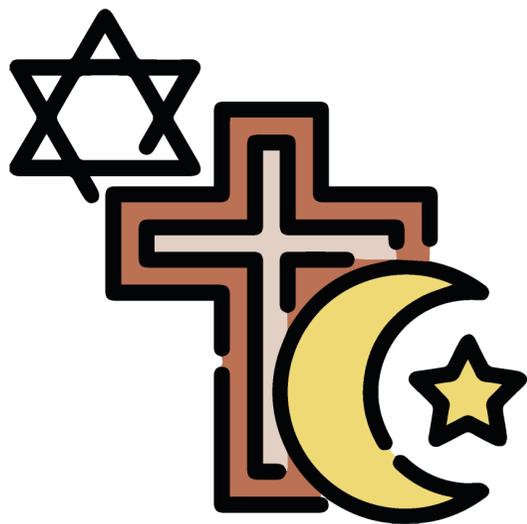
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: História	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Lógicas de organização política.	(EF06HI15) Descrever as dinâmicas de circulação de pessoas, produtos e culturas no Mediterrâneo e seu significado. (EF06HI16X) Caracterizar e comparar as dinâmicas de abastecimento e as formas de organização do trabalho e da vida social em diferentes sociedades e períodos, com destaque para as relações de conflito e poder entre senhores e servos.	- A expansão feudal. - O crescimento da produção agrícola. - O aumento populacional. - O crescimento das cidades. - Mercados, feiras e produtos do comércio. - As corporações de ofício e a burguesia.
Trabalho e formas de organização social e cultural.	(EF06HI17X) Diferenciar escravidão, servidão e trabalho livre no mundo antigo, fazendo uma analogia com os tipos de trabalho na sociedade brasileira atual. (EF06HI18X) Analisar o papel da religião cristã na cultura e nos modos de organização social no período medieval, desconstruindo generalizações relacionados a esse período. (EF06HI19X) Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais, identificando as relações de poder e dominação relacionando com a contemporaneidade.	- A sociedade feudal. - O poder da Igreja. - Mundo do trabalho: servidão, escravidão, trabalho livre. - As Cruzadas. - Fome, peste e rebelião. - A Peste Negra. - As Revoltas populares. - A Guerra dos Cem Anos. - O fim do feudalismo. - As mulheres no mundo antigo e feudal.

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 6º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso		

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Identities e Alteridades	(EF06ER21MG) Reconhecer a importância do diálogo, do autoconhecimento e do conhecimento do outro para que haja relações respeitadas entre as pessoas.	Relações e narrativas pessoais
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF06ER06X) Reconhecer e relatar a importância dos mitos, ritos e textos na estruturação das diferentes crenças, tradições e movimentos religiosos e culturais.	Símbolos, ritos e mitos religiosos
	(EF06ER07X) Estabelecer e exemplificar a relação entre mito e rito, e a presença de símbolos nas práticas celebrativas, familiares e das comunidades, de diferentes culturas e tradições religiosas, especialmente das matrizes de formação do povo brasileiro.	Símbolos, ritos e mitos religiosos

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	6º Ano – Ensino Fundamental		2022	

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<i>Crenças Religiosas e Filosofias de Vida</i>	(EF06ER19MG) Investigar os elementos constituintes das religiões.	Símbolos, ritos e mitos religioso
	(EF06ER20MG) Refletir que o sentido de determinados símbolos pode ter sentidos diferentes para as pessoas, o que denota as diferentes histórias culturais e religiosas.	Símbolos, ritos e mitos religioso
	(EF06ER01X) Reconhecer o papel e a função da tradição escrita na preservação de memórias, acontecimentos e ensinamentos culturais e religiosos.	Tradição escrita: registro dos ensinamentos sagrados

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	6º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF06ER17MG) Pesquisar e listar os diversos tipos de textos sagrados. Identificar e apontar os tipos de linguagens e de gêneros textuais utilizados nos textos sagrados das diferentes tradições religiosas.	Tradição escrita: registro dos ensinamentos sagrados
	(EF06ER02) Reconhecer e valorizar a diversidade de textos religiosos escritos (textos do Budismo, Cristianismo, Espiritismo, Hinduísmo, Islamismo, Judaísmo, entre outros).	Tradição escrita: registro dos ensinamentos sagrados
	(EF06ER03X) Reconhecer e valorizar, em narrativas e textos escritos, curiosidades, costumes e ensinamentos relacionados a modos de ser e de viver e princípios de vida.	Ensinamentos da tradição escrita

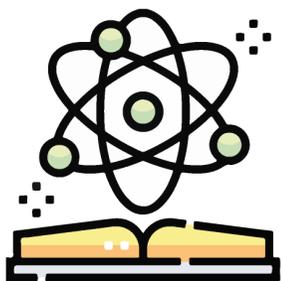
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	6º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

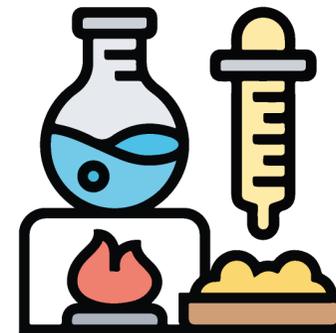
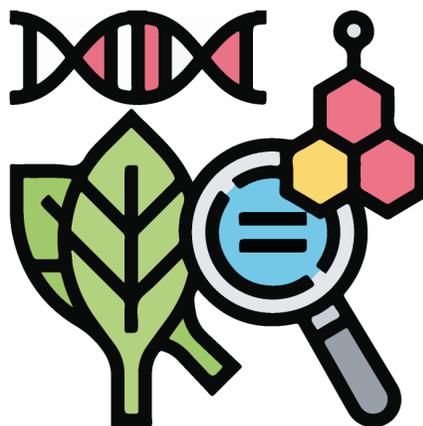
4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<i>Crenças Religiosas e Filosofias de Vida</i>	(EF06ER04X) Reconhecer que as narrativas e os textos escritos são utilizados pelas tradições religiosas de maneiras diversas.	Ensinaamentos da tradição escrita
	(EF06ER18MG) Diferenciar os textos de diferentes tradições religiosas, reconhecendo a cultura como marco referencial de sua elaboração.	Ensinaamentos da tradição escrita
	(EF06ER05X) Descobrir e discutir como o estudo e a interpretação dos textos culturais e religiosos influenciam os adeptos a vivenciarem os ensinamentos das tradições religiosas e das filosofias de vida.	Ensinaamentos da tradição escrita

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	6º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Ciência e Tecnologia	EF06CI29MG - Reconhecer a ética como princípio necessário a produção do conhecimento científico	Ética e conhecimento científico
	(EF06CI30MG) Considerar o impacto do progresso pelo conhecimento científico e suas aplicações na vida, na sociedade e na cultura de cada pessoa.	Conhecimento científico e suas aplicações na vida, na sociedade
	EF06CI31MG - Conhecer a natureza da ciência entendendo como os conhecimentos são produzidos e suas implicações para a humanidade e o meio ambiente.	Como os conhecimentos são produzidos e suas implicações para a humanidade e o meio ambiente.
	(EF06CI04) Associar a produção de medicamentos e outros materiais sintéticos ao desenvolvimento científico e tecnológico, reconhecendo benefícios e avaliando impactos sócio ambientais.	Materiais sintéticos. Como os medicamentos são fabricados e os mais utilizados no cotidiano. Medicamentos: aspectos de conservação, Descarte mais adequado para determinados tipos de medicamentos

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Terra e Universo	EF06CI13 - Selecionar argumentos e evidências que demonstrem a esfericidade da Terra.	Forma e estrutura da Terra , Evidências de que a Terra é uma esfera, Movimentos da Terra : Rotação e translação
	EF06CI14 - Inferir que as mudanças na sombra de uma vara (gnômon) ao longo do dia em diferentes períodos do ano são uma evidência dos movimentos relativos entre a Terra e o Sol, que podem ser explicados por meio dos movimentos de rotação e translação da Terra e da inclinação de seu eixo de rotação em relação ao plano de sua órbita em torno do Sol.	O movimento de rotação da Terra e a sombra do gnômon
	(EF06CI28MG) - Identificar os distintos modelos representativos do Sistema Solar (heliocêntrico e geocêntrico) ao longo da história	Estrutura da Terra , Modelo heliocêntrico e geocêntrico A Terra por dentro, Sistema solar , Modelos representativos do sistema solar
	(EF06CI11) Identificar as diferentes camadas que estruturam o planeta Terra (da estrutura interna à atmosfera) e suas principais características.	Camadas da Terra e suas características. litosfera, atmosfera , hidrosfera
	(EF06CI12X) Identificar diferentes tipos de rocha, relacionando a formação de fósseis a rochas sedimentares em diferentes períodos geológicos compreendendo a importância dos fósseis como evidências para remontar a evolução dos seres vivos	Tipos de rocha : Magmáticas, Sedimentares e Metamórficas Os fósseis e os períodos geológicos. .

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Matéria e Energia	(EF06CI23MG) Identificar fenômenos químicos presentes em atividades do cotidiano.	Fenômenos físicos e químicos.
	(EF06CI24MG) Identificar as propriedades específicas da matéria com ênfase na água, como, densidade, solubilidade, temperatura de fusão e ebulição, em situações de reconhecimento do cotidiano.	Propriedades da matéria: gerais e específicas
	(EF06CI22MG) Diferenciar Substância Pura de Mistura.	Substâncias e misturas , Identificação de substâncias puras e misturas
	(EF06CI01) Classificar como homogênea ou heterogênea a mistura de dois ou mais materiais (água e sal, água e óleo, água e areia etc.).	Misturas homogêneas e heterogêneas
	(EF06CI02) Identificar evidências de transformações químicas a partir do resultado de misturas de materiais que originam produtos diferentes dos que foram misturados (mistura de ingredientes para fazer um bolo, mistura de vinagre com bicarbonato de sódio etc.) observando a mudança de cor, formação de bolhas, liberação de odores e etc.	Transformações Químicas . Evidências de transformações químicas
	(EF06CI03X) Selecionar métodos mais adequados para a separação de diferentes sistemas heterogêneos e homogêneos a partir da identificação de processos de separação de materiais (como a produção de sal de cozinha, a destilação de petróleo, entre outros).	Separação de materiais , Métodos mais adequados para a separação de diferentes sistemas heterogêneos e homogêneos
Ciência e Tecnologia	(EF06CI32MG) Identificar os recursos tecnológicos utilizados no tratamento da água e no cultivo do solo voltados para o desenvolvimento sustentável e a cultura empreendedora.	Recursos tecnológicos utilizados no tratamento da água e do cultivo do sol
	EF06CI33MG - Interpretar informações de diferentes fontes sobre transformações nos ambientes provocadas pela ação humana e as transformações nos ambientes provocadas pela ação humana e o risco de extinção de espécies.	Transformações nos ambientes provocadas pela ação humana . Risco de extinção de espécies.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	6º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Vida e Evolução	(EF06CI05) Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos.	Vida : Interação com o ambiente Célula : Unidade da Vida
	(EF06CI06) Concluir, com base na análise de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais), que os organismos são um complexo arranjo de sistemas com diferentes níveis de organização.	Níveis de organização dos seres vivos. Tecidos e sistemas. Tecidos animais
	(EF06CI25MG) Identificar os tipos de tecidos como parte integrante na organização dos seres vivos.	Tecido epitelial, conjuntivo, muscular e nervoso
	(EF06CI07) Justificar o papel do sistema nervoso na coordenação das ações motoras e sensoriais do corpo, com base na análise de suas estruturas básicas e respectivas funções.	O papel do sistema nervoso na coordenação das ações motoras e sensoriais
	(EF06CI09) Compreender que a estrutura, sustentação e a movimentação dos animais resultam da a integração entre o sistemas muscular, ósseo e nervoso.	Tecido ósseo, muscular e nervoso
	(EF06CI26MG) Compreender a estrutura do sistema nervoso e a transmissão dos impulsos nervosos.	Organização do sistema nervoso O papel do sistema nervoso na coordenação das ações motoras e sensoriais. Estrutura do sistema nervoso e a transmissão dos impulsos nervosos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	6º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Vida e Evolução	(EF06CI08A) Explicar a importância da visão (captação e interpretação das imagens) na interação do organismo com o meio.	Interação do organismo com o ambiente, Visão: captação e interpretação das imagens, Funcionamento do olho humano
	(EF06CI08B) Selecionar o uso de lentes adequadas para a correção de diferentes defeitos da visão, com base no funcionamento do olho humano.	Problemas da visão . Uso de lentes corretivas: convergentes e divergentes.
	(EF06CI10X) Explicar como o funcionamento do sistema nervoso pode ser afetado por substâncias psicoativas e suas possíveis consequências (distúrbios, doenças e etc.).	A saúde do sistema nervoso
	(EF06CI27MG) Discutir o efeito das drogas no organismo e suas alterações no corpo e no ambiente onde ele vive avaliando as consequências do seu uso no convívio social.	Substâncias psicoativas: drogas Efeitos das drogas no organismo. Drogas e convívio social

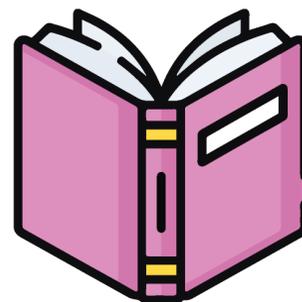
PLANO DE CURSO ENSINO FUNDAMENTAL - Anos Finais

7º Ano





Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF07LP01A) Distinguir diferentes propostas editoriais sensacionalismo, jornalismo investigativo etc. (EF07LP01B) Identificar os recursos utilizados para impactar/chocar o leitor que podem comprometer uma análise crítica da notícia e do fato noticiado.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D1- Localizar informações explícitas em um texto. D13- Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. D14- Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D20- Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Análise linguística/semiótica	(EF07LP04) Reconhecer, em textos, o verbo como o núcleo das orações. (EF07LP06) Empregar as regras básicas de concordância nominal e verbal em situações comunicativas e na produção de textos.	Morfossintaxe	D19- Identificar o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP01X) Analisar a finalidade e funcionamento dos hiperlinks em textos noticiosos publicados na Web e criar possibilidades de uma escrita hipertextual.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	
	(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose	D5- Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).
Produção de textos	(EF67LP09) Planejar notícia impressa e para circulação em outras mídias, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, os leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do fato a ser noticiado, do levantamento de dados e informações sobre o fato, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc. e a previsão de uma estrutura hipertextual (no caso de publicação em sites ou blogs noticiosos).	Estratégias de produção: planejamento de textos informativos.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a progressão temática de seus textos.	Textualização Progressão temática	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
Leitura	(EF67LP27) Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos	Relação entre textos	D20- Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP28X) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infanto-juvenis, contos de terror, lendas de variadas culturas, principalmente brasileira (as indígenas , afro-brasileira), contos populares, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto.
Produção de textos	(EF67LP30A) Criar narrativas ficcionais, tais como contos populares, contos de suspense, mistério, terror, humor, narrativas de enigma, crônicas, histórias em quadrinhos, dentre outros, que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador. (EF67LP30B) Utilizar tempos verbais adequados à narração de fatos passados, empregando conhecimentos sobre diferentes modos de se iniciar uma história e de inserir os discursos direto e indireto.	Construção da textualidade Relação entre textos	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF67LP31) Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas, e poemas visuais e vídeo-poemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.	Construção da textualidade Relação entre textos	
Análise linguística/semiótica	(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.	Fono-ortografia	
	(EF67LP35X) Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas formadas por dois ou mais radicais.	Léxico/morfologia	
	(EF67LP37) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas e expositivas e ordenação de eventos.	Sequências textuais	
	(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.	Figuras de linguagem	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem ; em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou o humor presente.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos Estratégia de leitura: apreender os sentidos	D7 - Identificar a tese de um texto. D8 - Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 - Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D20 -Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 -Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos (tirinhas, charges, memes, gifs etc.) o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação, etc.	Efeitos de sentido	D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
Produção de textos	(EF69LP06) Produzir e publicar notícias, fotos denúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc.– e cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentador, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor.	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP07A) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação (os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação) ao modo (escrito ou oral); imagem (estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero., utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign de textos.	Textualização	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
	(EF69LP07B) Avaliar textos para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentado/ alterando efeitos, ordenamentos, etc.		
	(EF69LP08X) Revisar/editar o texto produzido – notícia, reportagem, resenha, artigo de opinião, dentre outros –, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma padrão.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobre o tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido – cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV etc. –, da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais	
Oralidade	(EF69LP11X) Identificar e analisar posicionamentos defendidos e refutados na escuta de interações polêmicas em entrevistas, discussões e debates (televisivo, em sala de aula, em redes sociais etc.), entre outros, e se posicionar frente a eles de forma clara, sem utilizar expressões ou gestos preconceituosos ou que firam os direitos humanos.	Produção de textos jornalísticos orais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP14) Formular perguntas e decompor, com a ajuda dos colegas e dos professores, tema/questão polêmica, explicações e ou argumentos relativos ao objeto de discussão para análise mais minuciosa e buscar em fontes diversas informações ou dados que permitam analisar partes da questão e compartilhá-los com a turma.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	D21 - Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema. D8 - Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
	(EF69LP15X) Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala e opiniões divergentes, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	
	(EF69LP16) Analisar e utilizar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, tais como notícias (pirâmide invertida no impresso X blocos noticiosos hipertextuais e hipermediáticos no digital, que também pode contar com imagens de vários tipos, vídeos, gravações de áudio etc.), da ordem do argumentar, tais como artigos de opinião e editorial (contextualização, defesa de tese/opinião e uso de argumentos) e das entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta etc.	Construção composicional	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens).	Estilo	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Leitura	(EF69LP20A) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus itens e subitens e suas partes: parte inicial (título – nome e data – e ementa), blocos de artigos (parte, livro, capítulo, seção, subseção), artigos (caput e parágrafos e incisos) e parte final (disposições pertinentes à sua implementação). EF69LP20B) Analisar, tendo em vista o contexto de produção, efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como advérbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola – regimentos e estatutos de organizações da sociedade civil do âmbito da atuação das crianças e jovens (grêmio livre, clubes de leitura, associações culturais etc.) – e de regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola – campeonatos, festivais, regras de convivência etc., levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição	
Oralidade	(EF69LP24) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos, do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário etc., como forma de criar familiaridade com textos legais – seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc. , de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo	Discussão oral	D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP25X) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, debates, seminários, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.	Discussão oral	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP27A) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão) (EF69LP27B) Analisar textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: “Não se deve fumar em recintos fechados.”; Obrigatoriedade: “A vida tem que valer a pena.”; Possibilidade: “É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis”, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: “Que belo discurso!”, “Discordo das escolhas de Antônio.” “Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.”	Modalização	
Leitura	(EF69LP30) Comparar com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.	Relação entre textos	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas - tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, isto é”, “por exemplo” - em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e réplica	D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
	(EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático - infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. - e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemoses e dos gêneros em questão.	Estratégias e procedimentos de leitura . Relação do verbal com outras semioses. Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).
	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginais (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.	Estratégias e procedimentos de leitura. Relação do verbal com outras semioses. Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP35A) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo. (EF69LP35B) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigo de divulgação científica, artigo de opinião, reportagem científica, verbete de enciclopédia, verbete de enciclopédia digital colaborativa, infográfico, relatório, relato de experimento científico, relato (multimidiático) de campo, tendo em vista seus contextos de produção, que podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos científicos e estudos de campo realizados.	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica. Estratégias de escrita	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
	(EF69LP36) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigos de divulgação científica, verbete de enciclopédia, infográfico, infográfico animado, podcast ou vlog científico, relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, dentre outros, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP37) Produzir roteiros para elaboração de vídeos de diferentes tipos (vlog científico, vídeo-minuto, programa de rádio, podcasts) para divulgação de conhecimentos científicos e resultados de pesquisa, tendo em vista seu contexto de produção, os elementos e a construção composicional dos roteiros.	Estratégias de produção	
Oralidade	(EF69LP38) Organizar os dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero apresentação oral, a multissemiose, as mídias e tecnologias que serão utilizadas, ensaiar a apresentação, considerando também elementos paralinguísticos e cinésicos e proceder à exposição oral de resultados de estudos e pesquisas, no tempo determinado, a partir do planejamento e da definição de diferentes formas de uso da fala – memorizada, com apoio da leitura ou fala espontânea.	Estratégias de produção: planejamento e produção de apresentações orais	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP40) Analisar, em gravações de seminários, conferências rápidas, trechos de palestras, dentre outros, a construção composicional dos gêneros de apresentação – abertura/saudação, introdução ao tema, apresentação do plano de exposição, desenvolvimento dos conteúdos, por meio do encadeamento de temas e subtemas (coesão temática), síntese final e/ou conclusão, encerramento –, os elementos paralinguísticos (tais como: tom e volume da voz, pausas e hesitações – que, em geral, devem ser minimizadas –, modulação de voz e entonação, ritmo, respiração etc.) e cinésicos (tais como: postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia, modulação de voz e entonação, sincronia da fala com ferramenta de apoio etc.), para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional. Elementos paralinguísticos e cinésicos e Apresentações orais.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
	(EF69LP41X) Reconhecer e usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP42A) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos: título, (olho), introdução, divisão do texto em subtítulos, imagens ilustrativas de conceitos, relações, ou resultados complexos (fotos, ilustrações, esquemas, gráficos, infográficos, diagramas, figuras, tabelas, mapas) etc., exposição, contendo definições, descrições, comparações, enumerações, exemplificações e remissões a conceitos e relações por meio de notas de rodapé, boxes ou links; ou título, contextualização do campo, ordenação temporal ou temática por tema ou subtema, intercalação de trechos verbais com fotos, ilustrações, áudios, vídeos, etc (EF69LP42B) Reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	
	(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema
	(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP47A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
	(EF69LP49X) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo que valorizem o homem do campo e desmitifiquem a sua imagem e, receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP50X) Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, lendas locais reconstruídos a partir da ajuda de familiares, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, indicando as rubricas para caracterização do cenário, do espaço, do tempo; explicitando a caracterização física e psicológica dos personagens e dos seus modos de ação; reconfigurando a inserção do discurso direto e dos tipos de narrador; explicitando as marcas de variação linguística (dialetos, registros e jargões) e retextualizando o tratamento da temática para interagir com a cultura local e comunidade.	Relação entre textos	
	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Consideração das condições de produção. Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: *Linguagens*

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: **Língua Portuguesa**

7º Ano – Ensino Fundamental

2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE
LINGUAGENS

HABILIDADE

OBJETOS DE
CONHECIMENTO

DESCRITORES DO SAEB
Língua Portuguesa

Oralidade

(EF69LP53A) Ler em voz alta textos literários diversos - como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infanto-juvenil.

(EF69LP53B) Contar/recontar histórias tanto da tradição oral (causos, contos de esperteza, contos de animais, contos de amor, contos de encantamento, piadas, dentre outros) quanto da tradição literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, que respeite o ritmo, as pausas, as hesitações, a entonação indicados tanto pela pontuação quanto por outros recursos gráfico-editoriais, como negritos, itálicos, caixa-alta, ilustrações etc., gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior, seja para produção de audiobooks de textos literários diversos ou de podcasts de leituras dramáticas com ou sem efeitos especiais.

(EF69LP53C) Ler e/ou declamar poemas diversos, tanto de forma livre quanto de forma fixa (como quadras, sonetos, liras, haicais etc.), empregando os recursos linguísticos, paralinguísticos e cinésicos necessários aos efeitos de sentido pretendidos, como o ritmo e a entonação, o emprego de pausas e prolongamentos, o tom e o timbre vocais, bem como eventuais recursos de gestualidade e pantomima que convenham ao gênero poético e à situação de compartilhamento em questão.

Produção de textos orais
Oralização

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliteraões, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras; a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos; os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	
	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico. EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais elas devem ser usada.	Varição linguística	
	(EF69LP57MG) Reconhecer a liberdade de expressão como princípio sócio comunicativo de direito e de respeito ao outro	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF07LP02) Comparar notícias e reportagens sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes mídias, analisando as especificidades das mídias, os processos de (re)elaboração dos textos e a convergência das mídias em notícias ou reportagens multissemióticas.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Análise linguística/semiótica	(EF07LP06) Empregar as regras básicas de concordância nominal e verbal em situações comunicativas e na produção de textos. (EF07LP07X) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado, complemento (objetos direto e indireto), sem, necessariamente, classificá-los.	Morfossintaxe	
Análise linguística/semiótica	(EF07LP10) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: modos e tempos verbais, concordância nominal e verbal, pontuação etc.	Morfossintaxe	D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP02X) Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e on-line, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas.	Apreciação e réplica	
Leitura	(EF67LP03X) comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade dessas informações neles apresentadas.	Relação entre textos	
Leitura	(EF67LP04X) Distinguir fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato, , em segmentos (des)contínuos de textos.	Estratégia de leitura Distinção de fato e opinião	D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
Leitura	(EF67LP05A) Identificar e avaliar teses/opiniões/ em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), manifestando concordância ou discordância. (EF67LP05B) Identificar e avaliar posicionamentos explícitos e argumentos, manifestando concordância ou discordância	Estratégia de leitura: identificação de teses e argumentos. Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP06) Identificar os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de informações, uso de 3ª pessoa etc.	Efeitos de sentido	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Produção de textos	(EF67LP11) Planejar resenhas, vlogs, vídeos e podcasts variados, e textos e vídeos de apresentação e apreciação próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), dentre outros, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha de uma produção ou evento cultural para analisar – livro, filme, série, game, canção, videoclipe, fanclipe, show, saraus, slams etc. – da busca de informação sobre a produção ou evento escolhido, da síntese de informações sobre a obra/evento e do elenco/seleção de aspectos, elementos ou recursos que possam ser destacados positiva ou negativamente ou da roteirização do passo a passo do game para posterior gravação dos vídeos.	Estratégias de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF67LP14) Definir o contexto de produção da entrevista (objetivos, o que se pretende conseguir, porque aquele entrevistado etc.), levantar informações sobre o entrevistado e sobre o acontecimento ou tema em questão, preparar o roteiro de perguntar e realizar entrevista oral com envolvidos ou especialistas relacionados com o fato noticiado ou com o tema em pauta, usando roteiro previamente elaborado e formulando outras perguntas a partir das respostas dadas e, quando for o caso, selecionar partes, transcrever e proceder a uma edição escrita do texto, adequando-o a seu contexto de publicação, à construção composicional do gênero e garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática.	Planejamento e produção de entrevistas orais	
Leitura	(EF67LP18X) Identificar e analisar o objeto da reclamação e/ou da solicitação e sua sustentação, explicação ou justificativa, de forma a poder analisar a pertinência da solicitação ou justificativa (EF67LP19) Realizar levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, solicitações que contemplem a comunidade escolar ou algum de seus membros e examinar normas e legislações.	Estratégias, procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou propositivos	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP20X) Realizar pesquisa, a partir de recortes e questões definidos previamente, usando fontes indicadas e abertas, considerando a credibilidade do veículo de informação pesquisado.	Curadoria de informação	
Produção de textos	(EF67LP21X) Divulgar resultados de pesquisas, após revisão criteriosa, por meio de apresentações orais, painéis, artigos de divulgação científica, verbetes de enciclopédia, podcasts científicos etc (EF67LP22) Produzir resumos, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o uso adequado de paráfrases e citações.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição.	
Oralidade	(EF67LP24) Tomar nota de aulas, apresentações orais, entrevistas (ao vivo, áudio, TV, vídeo), identificando e hierarquizando as informações principais, tendo em vista apoiar o estudo e a produção de sínteses e reflexões pessoais ou outros objetivos em questão.	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota	D1 – Localizar informações explícitas em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a progressão temática de seus textos. (EF67LP26) Reconhecer a estrutura de hipertexto em textos de divulgação científica e proceder à remissão a conceitos e relações por meio de notas de rodapés ou boxes.	Textualização Progressão temática	
Produção de textos	(EF67LP31) Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas, e poemas visuais e vídeo-poemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.	Construção da textualidade Relação entre textos	
Análise linguística/semiótica	(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita. (EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.	Fono-ortografia Elementos notacionais da escrita	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF67LP34) Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação.	Léxico/morfologia	
Análise linguística/semiótica	(EF67LP35X) Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas formadas por dois ou mais radicais.	Léxico/morfologia	
Análise linguística/semiótica	(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	SEMÂNTICA / COESÃO	
Análise linguística/semiótica	(EF67LP37) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade sequências descritivas e expositivas e ordenação de eventos.	Análise linguística/ semiótica	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP02X) Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas (campanha pela manutenção da limpeza urbana, campanha para salvar algum bicho em extinção, campanhas política, etc.), as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto.
Leitura	(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem; em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou o humor presente.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Leitura	(EF69LP04) Identificar e analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes. (EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos (tirinhas, charges, memes, gifs etc.) o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação, etc.	Efeitos de sentido	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP06) Produzir e publicar notícias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc. – e cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentador, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor.	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP07A) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação (os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação) ao modo (escrito ou oral); imagem (estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero., utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign de textos. (EF69LP07B) Avaliar textos para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentado/ alterando efeito	TEXTUALIZAÇÃO	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP08X) Revisar/editar o texto produzido – notícia, reportagem, resenha, artigo de opinião, dentre outros –, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma padrão.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo	
Produção de textos	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobre o tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido – cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV etc. –, da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP12) Desenvolver estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/ redesign (esses três últimos quando não for situação ao vivo) e avaliação de textos orais, áudio e/ou vídeo, considerando sua adequação aos contextos em que foram produzidos, à forma composicional e estilo de gêneros, a clareza, progressão temática e variedade linguística empregada, os elementos relacionados à fala, tais como modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc., os elementos cinésicos, tais como postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.	Planejamento e produção de textos jornalísticos orais	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP16) Analisar e utilizar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, tais como notícias (pirâmide invertida no impresso X blocos noticiosos hipertextuais e hipermediáticos no digital, que também pode contar com imagens de vários tipos, vídeos, gravações de áudio etc.), da ordem do argumentar, tais como artigos de opinião e editorial (contextualização, defesa de tese/opinião e uso de argumentos) e das entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta etc.	Construção composicional	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens).	Estilo	D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP18) Utilizar na escrita/reescrita de textos argumentativos, recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma de composição de textos argumentativos, de maneira a garantir a coesão, a coerência e a progressão temática nesses textos (“primeiramente, mas, no entanto, em primeiro/segundo/terceiro lugar, finalmente, em conclusão” etc.).	Estilo	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP20A) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus itens e subitens e suas partes: parte inicial (título – nome e data – e ementa), blocos de artigos (parte, livro, capítulo, seção, subseção), artigos (caput e parágrafos e incisos) e parte final (disposições pertinentes à sua implementação).	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)	
Oralidade	(EF69LP24) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos, do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário etc., como forma de criar familiaridade com textos legais – seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc., de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	Discussão oral	
Oralidade	(EF69LP25X) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, debates, seminários, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.	Discussão oral	D1 – Localizar informações explícitas em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP26) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala (que pode se dar no momento do evento ou posteriormente, quando, por exemplo, for necessária a retomada dos assuntos tratados em outros contextos públicos, como diante dos representados).	Registro	
Leitura	EF69LP30) Comparar com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.	Relação entre textos	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Leitura	(EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas – tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, isto é”, “por exemplo” – em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e réplica	D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	Desenvolvimento de estratégias e ferramentas de curadoria: busca e seleção de fontes confiáveis, uso de recursos de apoio à compreensão – como tomada de notas, produção de esquemas etc
Leitura	(EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático – infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. – e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemoses e dos gêneros em questão.	Estratégias e procedimentos de leitura . Relação do verbal com outras semioses. Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	
Leitura	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir arginalias (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP35A) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo.	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica. Estratégias de escrita	
Produção de textos	(EF69LP35B) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigo de divulgação científica, artigo de opinião, reportagem científica, verbete de enciclopédia, verbete de enciclopédia digital colaborativa, infográfico, relatório, relato de experimento científico, relato (multimidiático) de campo, tendo em vista seus contextos de produção, que podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos científicos e estudos de campo realizados.	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica. Estratégias de escrita	
Produção de textos	(EF69LP37) Produzir roteiros para elaboração de vídeos de diferentes tipos (vlog científico, vídeo-minuto, programa de rádio, podcasts) para divulgação de conhecimentos científicos e resultados de pesquisa, tendo em vista seu contexto de produção, os elementos e a construção composicional dos roteiros.	Estratégias de produção	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP38) Organizar os dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero apresentação oral, a multissemiose, as mídias e tecnologias que serão utilizadas, ensaiar a apresentação, considerando também elementos paralinguísticos e cinésicos e proceder à exposição oral de resultados de estudos e pesquisas, no tempo determinado, a partir do planejamento e da definição de diferentes formas de uso da fala – memorizada, com apoio da leitura ou fala espontânea.	Estratégias de produção: planejamento e produção de apresentações orais	
Oralidade	(EF69LP39) Definir o recorte temático da entrevista e o entrevistado, levantar informações sobre o entrevistado e sobre o tema da entrevista, elaborar roteiro de perguntas, realizar entrevista, a partir do roteiro, abrindo possibilidades para fazer perguntas a partir da resposta, se o contexto permitir, tomar nota, gravar ou salvar a entrevista e usar adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	Estratégias de produção	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP40) Analisar, em gravações de seminários, conferências rápidas, trechos de palestras, dentre outros, a construção composicional dos gêneros de apresentação – abertura/saudação, introdução ao tema, apresentação do plano de exposição, desenvolvimento dos conteúdos, por meio do encadeamento de temas e subtemas (coesão temática), síntese final e/ou conclusão, encerramento –, os elementos paralinguísticos (tais como: tom e volume da voz, pausas e hesitações – que, em geral, devem ser minimizadas –, modulação de voz e entonação, ritmo, respiração etc.) e cinésicos (tais como: postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia, modulação de voz e entonação, sincronia da fala com ferramenta de apoio etc.), para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional. Elementos paralinguísticos e cinésicos. Apresentações orais.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
	(EF69LP41X) Reconhecer e usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP42A) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos: título, (olho), introdução, divisão do texto em subtítulos, imagens ilustrativas de conceitos, relações, ou resultados complexos (fotos, ilustrações, esquemas, gráficos, infográficos, diagramas, figuras, tabelas, mapas) etc., exposição, contendo definições, descrições, comparações, enumerações, exemplificações e remissões a conceitos e relações por meio de notas de rodapé, boxes ou links; ou título, contextualização do campo, ordenação temporal ou temática por tema ou subtema, intercalação de trechos verbais com fotos, ilustrações, áudios, vídeos, etc (EF69LP42B) Reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	
	(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema
	(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP47A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
	(EF69LP49X) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo que valorizem o homem do campo e desmitifiquem a sua imagem e, receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP50X) Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, lendas locais reconstruídos a partir da ajuda de familiares, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, indicando as rubricas para caracterização do cenário, do espaço, do tempo; explicitando a caracterização física e psicológica dos personagens e dos seus modos de ação; reconfigurando a inserção do discurso direto e dos tipos de narrador; explicitando as marcas de variação linguística (dialetos, registros e jargões) e retextualizando o tratamento da temática para interagir com a cultura local e comunidade.	Relação entre textos	
	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Consideração das condições de produção. Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	<p>(EF69LP53A) Ler em voz alta textos literários diversos - como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infanto-juvenil.</p> <p>(EF69LP53B) Contar/recontar histórias tanto da tradição oral (causos, contos de esperteza, contos de animais, contos de amor, contos de encantamento, piadas, dentre outros) quanto da tradição literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, que respeite o ritmo, as pausas, as hesitações, a entonação indicados tanto pela pontuação quanto por outros recursos gráfico-editoriais, como negritos, itálicos, caixa-alta, ilustrações etc., gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior, seja para produção de audiobooks de textos literários diversos ou de podcasts de leituras dramáticas com ou sem efeitos especiais.</p> <p>(EF69LP53C) Ler e/ou declamar poemas diversos, tanto de forma livre quanto de forma fixa (como quadras, sonetos, liras, haicais etc.), empregando os recursos linguísticos, paralinguísticos e cinésicos necessários aos efeitos de sentido pretendidos, como o ritmo e a entonação, o emprego de pausas e prolongamentos, o tom e o timbre vocais, bem como eventuais recursos de gestualidade e pantomima que convenham ao gênero poético e à situação de compartilhamento em questão.</p>	Produção de textos orais Oralização	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliterações, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras; a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos; os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	
	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico. EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais elas devem ser usada.	Variação linguística	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF07LP03) Formar, com base em palavras primitivas, palavras derivadas com os prefixos e sufixos mais produtivos no português.	Léxico/morfologia	
Análise linguística/semiótica	(EF07LP05) Identificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, verbos de predicação completa e incompleta: intransitivos e transitivos. (EF07LP08) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, adjetivos que ampliam o sentido do substantivo sujeito ou complemento verbal. (EF07LP09) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, advérbios e locuções adverbiais que ampliam o sentido do verbo núcleo da oração. (EF07LP11X) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, o efeito de sentido dos períodos compostos nos quais duas orações são conectadas por vírgula, ou por conjunções que expressem soma de sentido (conjunção “e”) ou oposição de sentidos (conjunções, “mas”, “porém”).	Morfossintaxe	
Leitura	(EF67LP07) Identificar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e perceber seus efeitos de sentido.	Efeitos de sentido	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF67LP10A) Produzir notícia impressa tendo em vista as características do gênero – título ou manchete com verbo no tempo presente, linha fina (opcional), lide, progressão dada pela ordem decrescente de importância dos fatos, uso de 3ª pessoa, de palavras que indicam precisão –, e o estabelecimento adequado de coesão. (EF67LP10B) Produzir notícia para TV, rádio e internet, tendo em vista, além das características do gênero, os recursos de mídias disponíveis e o manejo de recursos de captação e edição de áudio e imagem.	Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição.	
Produção de textos	(EF67LP11) Planejar resenhas, vlogs, vídeos e podcasts variados, e textos e vídeos de apresentação e apreciação próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), dentre outros, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha de uma produção ou evento cultural para analisar – livro, filme, série, game, canção, videoclipe, fanclipe, show, saraus, slams etc. – da busca de informação sobre a produção ou evento escolhido, da síntese de informações sobre a obra/evento e do elenco/seleção de aspectos, elementos ou recursos que possam ser destacados positiva ou negativamente ou da roteirização do passo a passo do game para posterior gravação dos vídeos.	Estratégias de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF67LP13) Produzir, revisar e editar textos publicitários, levando em conta o contexto de produção dado, explorando recursos multissemióticos, relacionando elementos verbais e visuais, utilizando adequadamente estratégias discursivas de persuasão e/ou convencimento e criando título ou slogan que façam o leitor motivar-se a interagir com o texto produzido e se sinta atraído pelo serviço, ideia ou produto em questão.	Produção e edição de textos publicitários	
Oralidade	(EF67LP24) Tomar nota de aulas, apresentações orais, entrevistas (ao vivo, áudio, TV, vídeo), identificando e hierarquizando as informações principais, tendo em vista apoiar o estudo e a produção de sínteses e reflexões pessoais ou outros objetivos em questão.	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota	
Análise linguística/semiótica	(EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a progressão temática de seus textos.	Textualização Progressão temática	
Leitura	(EF67LP29X) Identificar, em texto dramático, personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas (rubricas) e a organização do texto: enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista, universos de referência.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.	Fono-ortografia	
Análise linguística/semiótica	(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.	Elementos notacionais da escrita	D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.
Análise linguística/semiótica	(EF67LP37). Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas e expositivas e ordenação de eventos.	Sequências textuais	D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: *Linguagens*

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: **Língua Portuguesa**

7º Ano – Ensino Fundamental

2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem ; em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou o humor presente.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos (tirinhas, charges, memes, gifs etc.) o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação, etc.	Efeitos de sentido	D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP07A) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação (os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação) ao modo (escrito ou oral); imagem (estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero., utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign de textos. (EF69LP07B) Avaliar textos para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentado/ alterando efeitos,	Textualização	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros
Produção de textos	(EF69LP08X) Revisar/editar o texto produzido – notícia, reportagem, resenha, artigo de opinião, dentre outros –, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma padrão.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Produção de textos	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobre o tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido – cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV etc. –, da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP12) Desenvolver estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/ redesign (esses três últimos quando não for situação ao vivo) e avaliação de textos orais, áudio e/ou vídeo, considerando sua adequação aos contextos em que foram produzidos, à forma composicional e estilo de gêneros, a clareza, progressão temática e variedade linguística empregada, os elementos relacionados à fala, tais como modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc., os elementos cinésicos, tais como postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.	Planejamento e produção de textos jornalísticos orais	
Oralidade	(EF69LP13) Engajar-se e contribuir com a busca de conclusões comuns relativas a problemas, temas ou questões polêmicas de interesse da turma e/ou de relevância social. (EF69LP14) Formular perguntas e decompor, com a ajuda dos colegas e dos professores, tema/ questão polêmica, explicações e ou argumentos relativos ao objeto de discussão para análise mais minuciosa e buscar em fontes diversas informações ou dados que permitam analisar partes da questão e compartilhá-los com a turma.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP19) Analisar, em gêneros orais que envolvam argumentação, os efeitos de sentido de elementos típicos da modalidade falada, como a pausa, a entonação, o ritmo, a gestualidade e expressão facial, as hesitações etc.	Efeito de sentido	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP21) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou “convocar” para uma reflexão/ação, relacionando esse texto/produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e semioses presentes para a construção de sentidos.	Apreciação e réplica	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Produção de textos	(EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão. (EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola – regimentos e estatutos de organizações da sociedade civil do âmbito da atuação das crianças e jovens (grêmio livre, clubes de leitura, associações culturais etc.) – e de regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola – campeonatos, festivais, regras de convivência etc., levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP24) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos, do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário etc., como forma de criar familiaridade com textos legais – seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc. , de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo. (EF69LP25X) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, debates, seminários, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.	Discussão oral	
Oralidade	(EF69LP26) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala (que pode se dar no momento do evento ou posteriormente, quando, por exemplo, for necessária a retomada dos assuntos tratados em outros contextos públicos, como diante dos representados).	Registro	D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP27A) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão) (EF69LP27B) Analisar textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: “Não se deve fumar em recintos fechados.”; Obrigatoriedade: “A vida tem que valer a pena.”; Possibilidade: “É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis”, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: “Que belo discurso!”, “Discordo das escolhas de Antônio.” “Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.”	Modalização	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP41X) Reconhecer e usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais	D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP42A) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos: título, (olho), introdução, divisão do texto em subtítulos, imagens ilustrativas de conceitos, relações, ou resultados complexos (fotos, ilustrações, esquemas, gráficos, infográficos, diagramas, figuras, tabelas, mapas) etc., exposição, contendo definições, descrições, comparações, enumerações, exemplificações e remissões a conceitos e relações por meio de notas de rodapé, boxes ou links; ou título, contextualização do campo, ordenação temporal ou temática por tema ou subtema, intercalação de trechos verbais com fotos, ilustrações, áudios, vídeos, etc. (EF69LP42B) Reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica	D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p> <p>(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.</p> <p>(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva</p>	<p>Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção.</p> <p>Apreciação e réplica.</p>	<p>D1 – Localizar informações explícitas em um texto.</p> <p>D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP47A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados.</p> <p>(EF69LP48X) Reconhecer e Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico- espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.</p>	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	<p>D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.</p> <p>D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.</p> <p>D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.</p> <p>D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.</p> <p>D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</p> <p>D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP49X) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo que valorizem o homem do campo e desmitifiquem a sua imagem e, receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura 4	
Produção de textos	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Consideração das condições de produção. Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	
Oralidade	(EF69LP52) Representar cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem e elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	Produção de textos orais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP53A) Ler em voz alta textos literários diversos – como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infanto-juvenil. (EF69LP53C) Ler e/ou declamar poemas diversos, tanto de forma livre quanto de forma fixa (como quadras, sonetos, liras, haicais etc.), empregando os recursos linguísticos, paralinguísticos e cinésicos necessários aos efeitos de sentido pretendidos, como o ritmo e a entonação, o emprego de pausas e prolongamentos, o tom e o timbre vocais, bem como eventuais recursos de gestualidade e pantomima que convenham ao gênero poético e à situação de compartilhamento em questão.	Produção de textos orais Oralização	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliteraões, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras; a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos; os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico. (EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais elas devem ser usada.	Varição linguística	D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP57MG) Reconhecer a liberdade de expressão como princípio sócio comunicativo de direito e de respeito ao outro	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF07LP11X) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, o efeito de sentido dos períodos compostos nos quais duas orações são conectadas por vírgula, ou por conjunções que expressem soma de sentido (conjunção “e”) ou oposição de sentidos (conjunções “mas”, “porém”).	Morfossintaxe	D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Leitura	(EF07LP13) Estabelecer relações entre partes do texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos), que contribuem para a continuidade do texto.	Coesão	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF07LP14) Identificar, em textos, os efeitos de sentido do uso de estratégias de modalização e argumentatividade.	Modalização	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Leitura	(EF67LP02X) Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e on-line, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas	Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP12) Produzir resenhas críticas, vlogs, vídeos, podcasts variados e produções e gêneros próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), que apresentem/descrevam e/ou avaliem produções culturais (livro, filme, série, game, canção, disco, videoclipe etc.) ou evento (show, sarau, slam etc.), tendo em vista o contexto de produção dado, as características do gênero, os recursos das mídias envolvidas e a textualização adequada dos textos e/ou produções.	Textualização de textos argumentativos e apreciativos	
Leitura	(EF67LP15X) Identificar e compreender a proibição imposta ou o direito garantido, bem como as circunstâncias de sua aplicação, em artigos relativos a normas, regimentos escolares, regimentos e estatutos da sociedade civil, regulamentações para o mercado publicitário, Código de Defesa do Consumidor, Código Nacional de Trânsito, ECA, Constituição, dentre outros.	Estratégias e procedimentos de leitura em textos legais e normativos	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
Leitura	(EF67LP16) Explorar e analisar espaços de reclamação de direitos e de envio de solicitações (tais como ouvidorias, SAC, canais ligados a órgãos públicos, plataformas do consumidor, plataformas de reclamação), bem como de textos pertencentes a gêneros que circulem nesses espaços, reclamação ou carta de reclamação, solicitação ou carta de solicitação, como forma de ampliar as possibilidades de produção desses textos em casos que remetam a reivindicações que envolvam a escola, a comunidade ou algum de seus membros como forma de se engajar na busca de solução de problemas pessoais, dos outros e coletivos.	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF67LP17) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas de solicitação e de reclamação (datação, forma de início, apresentação contextualizada do pedido ou da reclamação, em geral, acompanhada de explicações, argumentos e/ou relatos do problema, fórmula de finalização mais ou menos cordata, dependendo do tipo de carta e subscrição) e algumas das marcas linguísticas relacionadas à argumentação, explicação ou relato de fatos, como forma de possibilitar a escrita fundamentada de cartas como essas ou de postagens em canais próprios de reclamações e solicitações em situações que envolvam questões relativas à escola, à comunidade ou a algum dos seus membros.	Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros (carta de solicitação, carta de reclamação, petição on-line, carta aberta, abaixo-assinado, proposta etc.). Apreciação e réplica.	
Oralidade	(EF67LP23A) Respeitar os turnos de fala, na participação em conversações e em discussões ou atividades coletivas, na sala de aula e na escola. (EF67LP23B) Formular perguntas coerentes e adequadas em momentos oportunos em situações de aulas, apresentação oral, seminário etc	Conversação espontânea	
Oralidade	(EF67LP24) Tomar nota de aulas, apresentações orais, entrevistas (ao vivo, áudio, TV, vídeo), identificando e hierarquizando as informações principais, tendo em vista apoiar o estudo e a produção de sínteses e reflexões pessoais ou outros objetivos em questão.	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a progressão temática de seus textos.	Textualização Progressão temática	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto
Análise linguística/semiótica	(EF67LP37) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas e expositivas e ordenação de eventos.	Sequências textuais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP07A) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação (os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação) ao modo (escrito ou oral); imagem (estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero., utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign de textos.	Textualização	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Produção de textos	(EF69LP08X) Revisar/editar o texto produzido – notícia, reportagem, resenha, artigo de opinião, dentre outros –, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma padrão.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo	
Oralidade	(EF69LP10X) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião – podcasts e vlogs noticiosos, culturais e de opinião, orientando-se por roteiro ou texto, considerando o contexto de produção e demonstrando domínio dos gêneros e do uso da linguagem oral.	Produção de textos jornalísticos orais	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP20B) Analisar, tendo em vista o contexto de produção, efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como advérbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
Produção de textos	(EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola – regimentos e estatutos de organizações da sociedade civil do âmbito da atuação das crianças e jovens (grêmios livres, clubes de leitura, associações culturais etc.) – e de regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola – campeonatos, festivais, regras de convivência etc., levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição	
Oralidade	(EF69LP24) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos, do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário etc., como forma de criar familiaridade com textos legais – seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc., de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	Discussão oral	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP25X) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, debates, seminários, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.	Discussão oral	
Oralidade	(EF69LP26) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala (que pode se dar no momento do evento ou posteriormente, quando, por exemplo, for necessária a retomada dos assuntos tratados em outros contextos públicos, como diante dos representados).	Registro	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP27A) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão) (EF69LP27B) Analisar textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: “Não se deve fumar em recintos fechados.”; Obrigatoriedade: “A vida tem que valer a pena.”; Possibilidade: “É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis”, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: “Que belo discurso!”, “Discordo das escolhas de Antônio.” “Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.”	Modalização	D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Leitura	(EF69LP29) Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica – texto didático, artigo de divulgação científica, reportagem de divulgação científica, verbete de enciclopédia (impressa e digital), esquema, infográfico (estático e animado), relatório, relato multimidiático de campo, podcasts e vídeos variados de divulgação científica etc. – e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema. IV. Coerência e Coesão no

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas – tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, isto é”, “por exemplo” – em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e réplica	D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático - infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. - e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemoses e dos gêneros em questão. (EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginais (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.	Estratégias e procedimentos de leitura. Relação do verbal com outras semioses. Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D1 - Localizar informações explícitas em um texto. D3 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. D6 - Identificar o tema de um texto. D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D9 - Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP35A) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo. (EF69LP35B) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigo de divulgação científica, artigo de opinião, reportagem científica, verbete de enciclopédia, verbete de enciclopédia digital colaborativa, infográfico, relatório, relato de experimento científico, relato (multimidiático) de campo, tendo em vista seus contextos de produção, que podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos científicos e estudos de campo realizados.	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica. Estratégias de escrita	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP40) Analisar, em gravações de seminários, conferências rápidas, trechos de palestras, dentre outros, a construção composicional dos gêneros de apresentação – abertura/saudação, introdução ao tema, apresentação do plano de exposição, desenvolvimento dos conteúdos, por meio do encadeamento de temas e subtemas (coesão temática), síntese final e/ou conclusão, encerramento –, os elementos paralinguísticos (tais como: tom e volume da voz, pausas e hesitações – que, em geral, devem ser minimizadas –, modulação de voz e entonação, ritmo, respiração etc.) e cinésicos (tais como: postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia, modulação de voz e entonação, sincronia da fala com ferramenta de apoio etc.), para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional. Elementos paralinguísticos e cinésicos Apresentações orais.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP41X) Reconhecer e usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP43) Identificar e utilizar os modos de introdução de outras vozes no texto – citação literal e sua formatação e paráfrase –, as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados (“Segundo X; De acordo com Y; De minha/nossa parte, penso/amos que”...) e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos.	Marcas linguísticas Intertextualidade	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p> <p>(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.</p> <p>(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.</p>	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP47A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP47B) Identificar o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	
Leitura	(EF69LP49X) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo que valorizem o homem do campo e desmitifiquem a sua imagem e, receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP50X) Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, lendas locais reconstruídos à partir da ajuda de familiares, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, indicando as rubricas para caracterização do cenário, do espaço, do tempo; explicitando a caracterização física e psicológica dos personagens e dos seus modos de ação; reconfigurando a inserção do discurso direto e dos tipos de narrador; explicitando as marcas de variação linguística (dialetos, registros e jargões) e retextualizando o tratamento da temática para interagir com a cultura local e comunidade.	Relação entre textos	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido
Produção de textos	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Consideração das condições de produção. Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP53A) Ler em voz alta textos literários diversos – como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infanto-juvenil.	Produção de textos orais Oralização	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliteraões, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras; a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos; os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

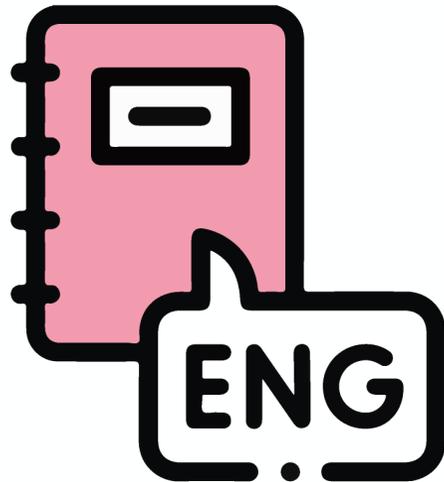
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico. (EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais elas devem ser usadas.	Variação linguística	
Análise linguística/semiótica	(EF69LP57MG) Reconhecer a liberdade de expressão como princípio sócio comunicativo de direito e de respeito ao outro	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias.	

LÍNGUA INGLESA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Interação discursiva	(EF07LI01) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos.	Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.
	(EF07LI02) Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida.	Práticas investigativas.
Estratégias de leitura	(EF07LI06) Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas.	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).
	(EF07LI07) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos).	
	(EF07LI08) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global.	Construção do sentido global do texto.
Práticas de leitura e pesquisa	(EF07LI09) Selecionar, em um texto de língua inglesa, a informação desejada como objetivo de leitura.	Objetivos de leitura.
	(EF07LI10) Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares.	Leitura de textos digitais para estudo.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	(EF07LI12) Planejar a escrita de textos simples em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor
	(EF07LI13) Organizar com a ajuda do professor texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto.	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.
Compreensão oral	(EF07LI03) Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.	Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios.
	(EF07LI04) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo.
Produção oral	(EF07LI05) Compôr, em língua inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado e do presente.	Produção de textos orais, com mediação do professor.
Atitudes e disposições favoráveis do leitor	(EF07LI11) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes.	Partilha de leitura.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Práticas de escrita	(EF07LI14) Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/ timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, entre outros).	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com mediação do professor.
Estudo do léxico	(EF07LI15) Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at) e conectores (and, but, because, then, so, before, after, entre outros).	Construção de repertório lexical.
	(EF07LI16) Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado (-ed).	Pronúncia
Gramática	(EF07LI18) Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	Passado simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)
Comunicação intercultural	(EF07LI22) Explorar modos de falar em língua inglesa, refutando preconceitos e reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas.	Variação linguística.
A língua inglesa no mundo	(EF07LI21) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.	A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Inglesa	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Comunicação intercultural	(EF07LI23) Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo.	Variação linguística.
Gramática	(EF07LI19) Discriminar sujeito de objeto utilizando pronomes a eles relacionados.	Pronomes do caso reto e do caso oblíquo.
Estudo do léxico	(EF07LI17) Explorar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso.	Polissemia.
Gramática	(EF07LI20) Empregar, de forma inteligível, o verbo modal <i>can</i> para descrever habilidades (no presente e no passado).	Verbo modal <i>can</i> (presente e passado)

ARTE



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Artes visuais	(EF69AR05) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.).	Explorações de linguagens e técnicas: Desenho de moda; Estamparia, fibras e tramas. Formas de expressão artística. Diferença entre os elementos constitutivos nas materialidades convencionais e não-convencionais. Imaterialidade relacionada às obras no formato digital: fotografia digital, audiovisual, vídeo, arte computacional etc. Práticas tradicionais de produção artística – Locais e Regionais.
	(EF69AR01) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	As artes visuais, além das formas tradicionais (pintura, escultura, desenho, gravura, arquitetura, artefato, desenho industrial), incluem outras modalidades que resultam dos avanços tecnológicos e transformações estéticas a partir da modernidade (fotografia, artes gráficas, cinema, televisão, vídeo, computação). Design, forma, função e o significado dos objetos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Dança	(EF69AR09) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.	Linguagens da dança: clássica, moderna e contemporânea.
Artes integradas	(EF69AR31) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	Contextos e práticas
Dança	(EF69AR13) Investigar brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras práticas de dança de diferentes matrizes estéticas e culturais como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo.	Processos de criação

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Arte	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Música	(EF69AR16) Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética	Design e processo de criação nas linguagens artísticas.
	(EF69AR20) Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.	Forma musical: unitária, binária, ternária, rondó, tema e variação.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Arte	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Teatro	(EF69AR24) Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro.	<p>O teatro visto por dentro, investigando os modos de criação e expressão; e o teatro para ser visto, investigando os modos de produção, divulgação e circulação.</p> <p>Atuação dos diferentes profissionais que são envolvidos em toda a trajetória de uma encenação teatral, passando pelas etapas da concepção, produção e apresentação.</p> <p>Artistas locais e regionais.</p> <p>As artes cênicas e a mídia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indústria cultural; - Cultura de massa; - Estereótipos na composição de personagens.
	(EF69AR28) Investigar e experimentar diferentes funções teatrais e discutir os limites e desafios do trabalho artístico coletivo e colaborativo.	Improvisação; - Processos colaborativos; - Interatividade.
Artes integradas	(EF69AR35) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.	Exploração e registros tecnológicos e artísticos.

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Brincadeiras e Jogos	<p>(EF67EF01P7) Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários, reconhecendo suas diferentes funções sociais.</p> <p>(EF67EF02P7) Identificar e analisar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias digitais e nas respectivas exigências corporais demandadas por esses diferentes tipos de jogos, refletindo sobre seus impactos na saúde, qualidade de vida e relações sociais.</p>	<p>Jogos eletrônicos: Sentidos, significados e consequências.</p> <p>Causas do sedentarismo devido ao avanço das tecnologias digitais.</p> <p>Impactos na saúde e na qualidade de vida devido ao avanço dos jogos eletrônicos.</p> <p>Influência da tecnologia sobre nossos movimentos.</p> <p>Tipos de jogos eletrônicos (Jogos em celulares, computadores, tablets, etc.)</p> <p>Características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias</p> <p>Impactos na saúde, qualidade de vida e relações sociais.</p> <p>Consequências dos jogos eletrônicos nas atitudes cotidianas.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Esportes	<p>(EF67EF03P7) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, oportunizando e valorizando o trabalho coletivo, o protagonismo e a criatividade.</p> <p>(EF67EF04P7) Praticar esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, utilizando habilidades técnico-táticas básicas, reconhecendo e respeitando as regras.</p> <p>(EF67EF05P7) Vivenciar, criar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios possibilitando ação assertiva e a intervenção em diversas situações de jogo.</p>	<p>Fundamentos conceituais e variações dos esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, entre outros).</p> <p>Conceitos dos esportes de precisão (tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).</p> <p>Fundamentos conceituais e variações dos esportes de invasão (basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e pólo aquático, entre outros).</p> <p>Fundamentos conceituais e variações técnico-combinatórios (ginástica olímpica, saltos ornamentais, GRD, nado sincronizado, voleio entre outros).</p> <p>Estratégias, desafios técnicos e táticos nos Esportes.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Brincadeiras e Jogos	(EF67EF01P7) Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários, reconhecendo suas diferentes funções sociais.	Jogos eletrônicos: Sentidos, significados e consequências. - Causas do sedentarismo devido ao avanço das tecnologias digitais. - Impactos na saúde e na qualidade de vida devido ao avanço dos jogos eletrônicos. - Influência da tecnologia sobre nossos movimentos. - Tipos de jogos eletrônicos (Jogos em celulares, computadores, tablets, etc.) - Características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias - Impactos na saúde, qualidade de vida e relações sociais. - Consequências dos jogos eletrônicos nas atitudes cotidianas.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Esportes	<p>(EF67EF03P7) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, oportunizando e valorizando o trabalho coletivo, o protagonismo e a criatividade.</p> <p>(EF67EF04P7) Praticar esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, utilizando habilidades técnico-táticas básicas, reconhecendo e respeitando as regras.</p> <p>(EF67EF05P7) Vivenciar, criar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios possibilitando a ação assertiva e a intervenção em diversas situações de jogo.</p>	<p>Fundamentos conceituais e variações dos esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, entre outros).</p> <p>Conceitos dos esportes de precisão (tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).</p> <p>Fundamentos conceituais e variações dos esportes de invasão (basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e pólo aquático, entre outros).</p> <p>Fundamentos conceituais e variações técnico-combinatórios (ginástica olímpica, saltos ornamentais, GRD, nado sincronizado, voleio entre outros).</p> <p>Estratégias, desafios técnicos e táticos nos Esporte</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Danças	<p>(EF67EF12P7) Planejar, recriar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças urbanas, bem como vivenciar processos de criação e improvisação.</p> <p>(EF67EF13P7) Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando, respeitando e reconhecendo a pluralidade das manifestações culturais, identificando a dança como possibilidade de superação de preconceito em nosso país.</p> <p>(EF67EF13P7) Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando, respeitando e reconhecendo a pluralidade das manifestações</p>	<p>Aprofundamento nas teorias das modalidades das danças urbanas e seus elementos constitutivos (movimentos corporais da dança, ritmos, espaço e musicalidade).</p> <p>Elaboração e execução de coreografias com gestos corporais simples.</p> <p>Aprofundamento das regras e fundamentos técnicos do atletismo, natação, basquete, futebol de campo, futsal, handebol, ginástica olímpica, GRD, etc.</p>
Esportes	<p>(EF67EF03P7) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, oportunizando e valorizando o trabalho coletivo, o protagonismo e a criatividade.</p>	<p>Aprofundamento das regras dos esportes de precisão.</p> <p>Aprofundamento das regras dos esportes de invasão</p> <p>Aprofundamento das regras básicas dos Esportes técnico-combinatórios.</p> <p>Desenvolvimento de atitudes de respeito às regras técnico-táticas das variadas modalidades esportivas, durante a sua prática.</p> <p>Aprofundamento de estratégias para a solução dos desafios técnicos das modalidades esportivas</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Danças	(EF67EF11P7) Experimentar, vivenciar e fruir danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos, vivenciando as manifestações e representações da cultura rítmica regional do Brasil e de outros países	Aprofundamento nas teorias das modalidades das danças urbanas e seus elementos constitutivos (movimentos corporais da dança, ritmos, espaço e musicalidade). Elaboração e execução de coreografias com gestos corporais simples.
Esportes	EF67EF03P7) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, oportunizando e valorizando o trabalho coletivo, o protagonismo e a criatividade. (EF67EF04P7)Praticar esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, utilizando habilidades técnico-táticas básicas, reconhecendo e respeitando as regras. (EF67EF05P7)Vivenciar, criar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios possibilitando a ação assertiva e a intervenção em diversas situações de jogo. (EF67EF07P7)Propor, planejar e utilizar estratégias para experimentação dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade.	Aprofundamento das regras e fundamentos técnicos do atletismo, natação, basquete, futebol de campo, futsal, handebol, ginástica olímpica, GRD, etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Ginásticas	(EF67EF08P7) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (como força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática em frequência e intensidades diferentes. (EF67EF09P7) Vivenciar, estruturando coletivamente os tempos e espaços para sua prática, exercícios físicos vinculados aos diferentes tipos de ginástica com o objetivo de promoção da saúde.	Elaboração de coreografias de ginástica artística com movimentos e elementos técnicos mais elaborados. A importância do alongamento para a prática da ginástica. As modalidades pertencentes à ginástica artística em ambos os gêneros (barras assimétricas, argolas, solo, salto sobre a mesa, etc.). Elaboração de movimentos e séries com grau de dificuldade maior nas séries.
Práticas Corporais de Aventura Urbanas	(EF67EF19P7) Identificar os riscos associados à realização de práticas corporais de aventura urbanas e planejar estratégias para sua superação, reconhecendo os equipamentos de proteção individual como limitadores de impacto e danos causados por incidentes e acidentes. (EF67EF20P7) Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura e democrática em diversos espaços.	Características dos exercícios de aventura. Importância do uso dos equipamentos de segurança na prática dos exercícios de aventura. Principais modalidades que constituem os exercícios de aventura (slackline, skate, Trekking, Arvorismo, Mountain bike, escalada, le parkour, etc

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Esportes	<p>(EF67EF03P7) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, oportunizando e valorizando o trabalho coletivo, o protagonismo e a criatividade.</p> <p>(EF67EF04P7) Praticar esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, utilizando habilidades técnico-táticas básicas, reconhecendo e respeitando as regras.</p> <p>(EF67EF05P7) Vivenciar, criar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios possibilitando a ação assertiva e a intervenção em diversas situações de jogo</p> <p>(EF67EF06P7) Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (educacional, rendimento e de participação), identificando os sentidos e significados atribuídos a cada prática.</p>	<p>Aprofundamento das regras básicas do atletismo, natação, basquete, futebol de campo, futsal, handebol, ginástica olímpica, GRD, etc.</p> <p>Fundamentos técnicos simples e modos de jogos básicos nas modalidades de Futsal, Vôlei, Handebol e basquete.</p> <p>As diferentes manifestações esportivas nas áreas: educacionais, de rendimento e de participação, como: olimpíadas, jogos pan-americanos, copa do mundo de futebol, entre outros.</p> <p>Estratégias para experimentação dos esportes pouco praticados ou não acessíveis pela comunidade local.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Lutas	<p>(EF67EF14P7) Experimentar e fruir diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física de todos os participantes, compreendendo e identificando as regras e habilidades motoras necessárias à prática da modalidade.</p> <p>(EF67EF15P7) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando seus pares como oponentes, bem como compreender a história das lutas no Brasil, identificando as regras e normas de segurança para a prática.</p> <p>(EF67EF16P7) Identificar as características das lutas do Brasil (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações e instituições, como: associações, federações e outras).</p> <p>(EF67EF17P7) Problematizar preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito.</p>	<p>Aprofundar nas diferentes lutas existentes no Brasil (taekwondo, judô, capoeira, etc.).</p> <p>Movimentos básicos das lutas existentes no Brasil.</p> <p>Estratégias de segurança durante a prática das lutas.</p> <p>Importância do respeito e não preconceito ao oponente.</p> <p>As regras e movimentos específicos das lutas existentes no Brasil.</p> <p>Importância da promoção da saúde vinculada ao condicionamento físico.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

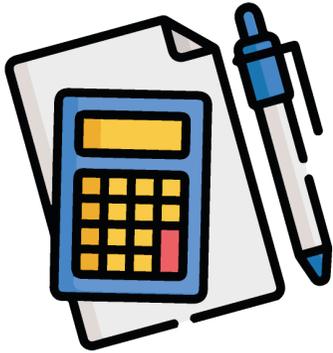
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Práticas Corporais de Aventura Urbanas	<p>(EF67EF18P7) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais e reconhecendo os elementos físicos integrantes dos espaços públicos urbanos como bens de acesso e uso coletivos.</p> <p>(EF67EF20P7) Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura e democrática em diversos espaços.</p> <p>(EF67EF21P7) Recriar práticas corporais de aventura, reconhecendo a importância dos instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, e a organização dos seus tipos de práticas, planejando estratégias para superação dos riscos, reconhecendo a importância dos equipamentos de proteção individual para a prática destas atividades.</p>	<p>Apresentação conceitual da origem e prática dos exercícios de aventura.</p> <p>Características dos exercícios de aventura.</p> <p>Importância do uso dos equipamentos de segurança na prática dos exercícios de aventura.</p> <p>Principais modalidades que constituem os exercícios de aventura (slackline, skate, Trekking, Arvorismo, Mountain bike, escalada, le parkour, etc.).</p> <p>Estratégias necessárias e importância do respeito ao patrimônio público e a natureza, durante a prática de exercícios de aventura.</p>

PLANO DE CURSO

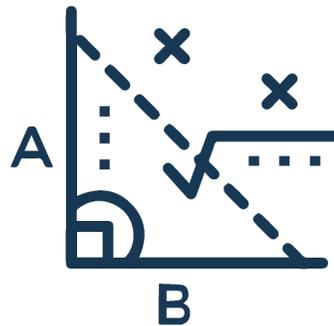
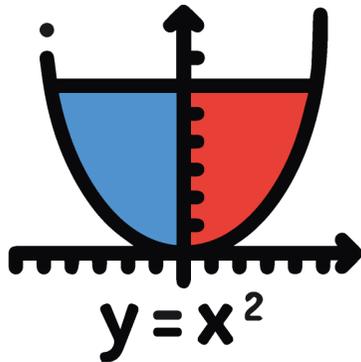
ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

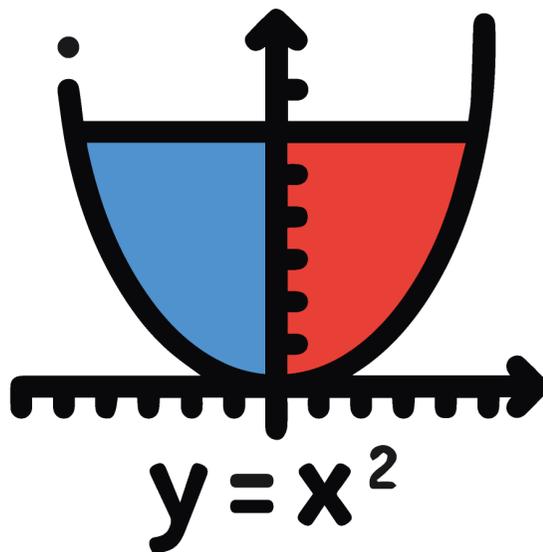
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Ginásticas	(EF67EF08P7) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (como força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática em frequência e intensidades diferentes. (EF67EF09P7) Vivenciar, estruturando coletivamente os tempos e espaços para sua prática, exercícios físicos vinculados aos diferentes tipos de ginástica com o objetivo de promoção da saúde. (EF67EF10P7) Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática destes, dentro e fora do ambiente escolar, com vistas à promoção da saúde, qualidade de vida, construção e ampliação das redes de sociabilidade.	Elaboração de coreografias de ginástica artística com movimentos e elementos técnicos mais elaborados. A importância do alongamento para a prática da ginástica. As modalidades pertencentes à ginástica artística em ambos os gêneros (barras assimétricas, argolas, solo, salto sobre a mesa, etc.). Elaboração de movimentos e séries com grau de dificuldade maior nas séries.
Esportes	EF67EF03P7) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, oportunizando e valorizando o trabalho coletivo, o protagonismo e a criatividade.	Aprofundamento no conhecimento teórico das regras e fundamentos das modalidades esportivas (atletismo, futsal, handebol, vôlei, basquete, etc.).



Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF07MA03) Comparar e ordenar números inteiros em diferentes contextos, incluindo o histórico, associá-los a pontos da reta numérica e utilizá-los em situações que envolvam adição e subtração.	Números Inteiros (Z) - Origem e estruturação dos números inteiros - Representação geométrica dos números inteiros - Números opostos, módulo e comparações - Operações com números inteiros (Z) - Expressões Numéricas
	(EF07MA40MG) Reconhecer a necessidade da ampliação do conjunto dos números naturais por meio de situações contextualizadas e/ou resolução de problemas.	
	(EF07MA41MG) Operar com números inteiros: adicionar, multiplicar, subtrair, dividir, calcular potências e raiz n-ésima de números inteiros que são potências de n.	
	(EF07MA04A) Resolver problemas que envolvam operações com números inteiros.	
	(EF07MA04B) Elaborar problemas que envolvam operações com números inteiros.	
	(EF07MA01A) Resolver problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.	
	(EF07MA01B) Elaborar problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Geometria	<p>(EF07MA23) Verificar relações entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal, com e sem uso de softwares de geometria dinâmica.</p> <p>(EF07MA55MG) Utilizar termos ângulo, retas paralelas, transversais e perpendiculares para descrever situações do mundo físico ou objetos.</p>	Retas e ângulos <ul style="list-style-type: none">- Retas- Semirreta e segmento de reta- Posições relativas entre duas retas- O ângulo e seus elementos- Medida de ângulo- Como medir um ângulo utilizando o transferidor- Ângulo reto, ângulo agudo e ângulo obtuso- Construção de um ângulo com o transferidor- Construção de alguns ângulos com um par de esquadros

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF07MA05) Resolver um mesmo problema utilizando diferentes algoritmos.	Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador
	(EF07MA06) Reconhecer que as resoluções de um grupo de problemas que têm a mesma estrutura podem ser obtidas utilizando os mesmos procedimentos.	
	(EF07MA07) Representar por meio de um fluxograma os passos utilizados para resolver um grupo de problemas.	
	(EF07MA08) Comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.	
	(EF07MA09) Utilizar, na resolução de problemas, a associação entre razão e fração, como a fração $\frac{2}{3}$ para expressar a razão de duas partes de uma grandeza para três partes da mesma ou três partes de outra grandeza.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: *Matemática*

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: **Matemática**

7º Ano – Ensino Fundamental

2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF07MA42MG) Reconhecer a necessidade da ampliação do conjunto dos números inteiros por meio de situações contextualizadas e/ou resolução de problemas.	<ul style="list-style-type: none">- Os números racionais- Representação dos números racionais na reta numérica- Módulo de um número racional- Oposto ou simétrico de um número racional- Comparação de números racionais- Adição e subtração de números racionais- Multiplicação de números racionais- Divisão de números racionais- Potenciação de números racionais- Raiz quadrada de números racionais- Expressões numéricas com números racionais
	(EF07MA43MG) Reconhecer, no contexto social, diferentes significados dos números racionais.	
	(EF07MA44MG) Identificar a representação decimal e fracionária de um número racional.	
	(EF07MA45MG) Operar com números racionais em forma decimal e fracionária: adicionar, multiplicar, subtrair, dividir e calcular potências e raiz n-ésima números racionais que são potências de n.	
	(EF07MA10) Comparar e ordenar números racionais em diferentes contextos e associá-los a pontos da reta numérica.	
	(EF07MA11) Compreender e utilizar a multiplicação e a divisão de números racionais, a relação entre elas e suas propriedades operatórias.	
	(EF07MA12A) Resolver problemas que envolvam as operações com números racionais.	
	(EF07MA12B) Elaborar problemas que envolvam as operações com números racionais.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Álgebra	(EF07MA13) Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita.	Linguagem algébrica: variável e incógnita
	(EF07MA14) Classificar sequências em recursivas e não recursivas, reconhecendo que o conceito de recursão está presente não apenas na matemática, mas também nas artes e na literatura.	
	(EF07MA15) Utilizar a simbologia algébrica para expressar regularidades encontradas em sequências numéricas.	
	(EF07MA16) Reconhecer se duas expressões algébricas obtidas para descrever a regularidade de uma mesma sequência numérica são ou não equivalentes.	Equivalência de expressões algébricas: identificação da regularidade de uma sequência numérica
	(EF07MA18A) Resolver problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.	Equações polinomiais do 1º grau
	(EF07MA18B) Elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.	
	(EF07MA49MG) Reconhecer uma equação de primeiro grau e utilizá-la na modelagem de diferentes situações.	
	(EF07MA50MG) Identificar a raiz de uma equação do primeiro grau.	
(EF07MA51MG) Resolver uma equação do primeiro grau.		

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF07MA02A) Resolver problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e/ou calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.	Cálculo de porcentagens e de acréscimos e decréscimos simples
	(EF07MA02B) Elaborar problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e/ou calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.	
	(EF07MA38MG) Resolver problemas que envolvam o cálculo de porcentagem.	
	(EF07MA39MG) Resolver problemas comparando preços à vista e a prazo.	
Álgebra	(EF07MA17A) Resolver problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais
	(EF07MA17B) Elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	
	(EF07MA46MG) Reconhecer a variação e dependência de grandezas para compreender a realidade.	
	(EF07MA47MG) Identificar grandezas diretamente proporcionais.	
	(EF07MA48MG) Identificar grandezas inversamente proporcionais.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Geometria	(EF07MA19) Realizar transformações de polígonos representados no plano cartesiano, decorrentes da multiplicação das coordenadas de seus vértices por um número inteiro.	Transformações geométricas de polígonos no plano cartesiano: multiplicação das coordenadas por um número inteiro e obtenção de simétricos em relação aos eixos e à origem
	(EF07MA20) Reconhecer e representar, no plano cartesiano, o simétrico de figuras em relação aos eixos e à origem.	
	(EF07MA21) Reconhecer e construir figuras obtidas por simetrias de translação, rotação e reflexão, usando instrumentos de desenho ou softwares de geometria dinâmica e vincular esse estudo a representações planas de obras de arte, elementos arquitetônicos, entre outros.	Simetrias de translação, rotação e reflexão
	(EF07MA52MG) Reconhecer o plano cartesiano.	Transformações geométricas de polígonos no plano cartesiano: multiplicação das coordenadas por um número inteiro e obtenção de simétricos em relação aos eixos e à origem
	(EF07MA53MG) Localizar pontos no plano cartesiano.	
	(EF07MA54MG) Representar um conjunto de dados graficamente no plano cartesiano.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Grandezas e medidas	(EF07MA29A) Resolver problemas que envolvam medidas de grandezas inseridos em contextos oriundos de situações cotidianas ou de outras áreas do conhecimento, reconhecendo que toda medida empírica é aproximada.	Problemas envolvendo medições
	(EF07MA29B) Elaborar problemas que envolvam medidas de grandezas inseridos em contextos oriundos de situações cotidianas ou de outras áreas do conhecimento, reconhecendo que toda medida empírica é aproximada.	
	(EF07MA30A) Resolver problemas de cálculo de medida do volume de blocos retangulares, envolvendo as unidades usuais(metro cúbico, decímetro cúbico e centímetro cúbico).	Cálculo de volume de blocos retangulares, utilizando unidades de medida convencionais mais usuais
	(EF07MA30B) Elaborar problemas de cálculo de medida do volume de blocos retangulares, envolvendo as unidades usuais(metro cúbico, decímetro cúbico e centímetro cúbico).	
	(EF07MA31) Estabelecer expressões de cálculo de área de triângulos e de quadriláteros.	Equivalência de área de figuras planas: cálculo de áreas de figuras que podem ser decompostas por outras, cujas áreas podem ser facilmente determinadas como triângulos e quadriláteros
	(EF07MA32A) Resolver problemas de cálculo de medida de área de figuras planas que podem ser decompostas por quadrados, retângulos e/ou triângulos, utilizando a equivalência entre áreas.	
	(EF07MA32B) Elaborar problemas de cálculo de medida de área de figuras planas que podem ser decompostas por quadrados, retângulos e/ou triângulos, utilizando a equivalência entre áreas.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Grandezas e medidas	(EF07MA57MG) Relacionar o metro cúbico com seus múltiplos e submúltiplos.	Problemas envolvendo medições
	(EF07MA58MG) Relacionar o decímetro cúbico com o litro e o mililitro.	
	(EF07MA59MG) Realizar conversões entre unidades de medidas de volume/capacidade.	
	(EF07MA60MG) Escolher adequadamente múltiplos ou submúltiplos do metro cúbico para efetuar medidas.	Cálculo de volume de blocos retangulares, utilizando unidades de medida convencionais mais usuais
	(EF07MA61MG) Fazer estimativas de volumes e capacidades.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Geometria	(EF07MA22) Construir circunferências, utilizando compasso, reconhecê-las como lugar geométrico e utilizá-las para fazer composições artísticas e resolver problemas que envolvam objetos equidistantes.	A circunferência como lugar geométrico
	(EF07MA24) Construir triângulos, usando régua e compasso, reconhecer a condição de existência do triângulo quanto à medida dos lados e verificar que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180° .	Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos
	(EF07MA25) Reconhecer a rigidez geométrica dos triângulos e suas aplicações, como na construção de estruturas arquitetônicas (telhados, estruturas metálicas e outras) ou nas artes plásticas.	
	(EF07MA26) Descrever, por escrito e por meio de um fluxograma, um algoritmo para a construção de um triângulo qualquer, conhecidas as medidas dos três lados.	
	(EF07MA27) Calcular medidas de ângulos internos de polígonos regulares, sem o uso de fórmulas, e estabelecer relações entre ângulos internos e externos de polígonos, preferencialmente vinculadas à construção de mosaicos e de ladrilhamentos.	Ângulos internos e externos de um polígono Polígonos regulares: quadrado e triângulo equilátero
	(EF07MA28) Descrever, por escrito e por meio de um fluxograma, um algoritmo para a construção de um polígono regular (como quadrado e triângulo equilátero), conhecida a medida de seu lado.	Polígonos regulares: quadrado e triângulo equilátero

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Grandezas e medidas	(EF07MA33) Estabelecer o número π como a razão entre a medida de uma circunferência e seu diâmetro, para compreender e resolver problemas, inclusive os de natureza histórica.	Medida do comprimento da circunferência
Geometria	(EF07MA56MG) Utilizar as relações entre ângulos formados por retas paralelas com transversais para obter a soma dos ângulos internos e externos de um polígono.	Ângulos internos e externos de um polígono Polígonos regulares: quadrado e triângulo equilátero
Probabilidade e estatística	(EF07MA34) Planejar e realizar experimentos aleatórios ou simulações que envolvem cálculo de probabilidades ou estimativas por meio de frequência de ocorrências.	Experimentos aleatórios: espaço amostral e estimativa de probabilidade por meio de frequência de ocorrências
	(EF07MA35) Compreender, em contextos significativos, o significado de média estatística como indicador da tendência de uma pesquisa, calcular seu valor e relacioná-lo, intuitivamente, com a amplitude do conjunto de dados.	Estatística: média e amplitude de um conjunto de dados
	(EF07MA36) Planejar e realizar pesquisa envolvendo tema da realidade social, identificando a necessidade de ser censitária ou de usar amostra, e interpretar os dados para comunicá-los por meio de relatório escrito, tabelas e gráficos, com o apoio de planilhas eletrônicas.	Pesquisa amostral e pesquisa censitária Planejamento de pesquisa, coleta e organização dos dados, construção de tabelas e gráficos e interpretação das informações
	(EF07MA37) Interpretar e analisar dados apresentados em gráfico de setores divulgados pela mídia e compreender quando é possível ou conveniente sua utilização.	Gráficos de setores: interpretação, pertinência e construção para representar conjunto de dados



Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Conexões e escalas	(EF69GEMG) Identificar e discutir o papel das redes virtuais na vida dos adolescentes e analisar a exclusão digital.	- Inclusão digital. -A exclusão digital. -Redes Sociais. -Fake News.
	(EF67GEMG) Descrever e localizar, no meio urbano e rural do estado de Minas Gerais, os aspectos relevantes do regionalismo mineiro manifestado em sua sociodiversidade.	Aspectos da população de Minas Gerais e sua diversidade.
	(EF07GE01) Avaliar, por meio de exemplos extraídos dos meios de comunicação, ideias e estereótipos acerca das paisagens e da formação territorial do Brasil.	O imaginário sobre o Brasil no exterior. Os estereótipos sobre o Brasil a partir do descobrimento: paraíso. Formação territorial do Brasil: questões histórico-geográficas, processos migratórios e características populacionais diante da diversidade étnico-cultural nos distintos territórios.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Conexões e escalas	(EF07GE02) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas.	Formação do território brasileiro (povo, nação, país, Estado, sociedade e cidadania).
Formas de representação e pensamento espacial	(EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.	O Estado e suas funções: território e fronteiras.
Mundo do trabalho	(EF07GE05X) Identificar e analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista (expansão ultramarina) e o advento do capitalismo, no Brasil e no mundo.	Formação do território brasileiro: fluxos econômicos. Formação do território brasileiro: movimentos migratórios - internos e externos. Movimentos migratórios, principais motivos: sobrevivência, catástrofes naturais, guerras, epidemias, melhores condições de vida, entre outros. Leitura, interpretação e elaboração de mapas temáticos. Grupos étnicos, relação entre ocupação territorial e disputas inter e intra grupos. Desigualdades sociais. Capitalismo comercial e expansão ultramarina. A transição entre mercantilismo e capitalismo e suas influências na formação territorial brasileira. Leitura, interpretação e elaboração de mapas temáticos mediados pelas tecnologias digitais. A evolução histórica do território brasileiro: as diferentes divisões territoriais, ao longo do tempo.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Formas de representação e pensamento espacial	(EF07GE10) Elaborar e interpretar gráficos de barras, gráficos de setores e histogramas, com base em dados socioeconômicos das regiões brasileiras.	Povos: indígenas, quilombolas, populações tradicionais, ribeirinhos, povos da floresta, entre outros.
Conexões e escalas	(EF07GE03) Selecionar argumentos que reconheçam as territorialidades dos povos indígenas originários, das comunidades remanescentes de quilombos, de povos das florestas e do cerrado, de ribeirinhos e caiçaras, entre outros grupos sociais do campo e da cidade, como direitos legais dessas comunidades	Sociodiversidade: modo de vida de populações tradicionais: padrões de produção e consumo.
	(EF07GE03A) Reconhecer características socioespaciais e identitárias dos povos indígenas, quilombolas, ribeirinhos, povos da floresta e demais grupos sociais do campo e da cidade que vivem no Brasil.	Direitos legais de cada um dos povos sobre a terra ou área ocupada. Mapas temáticos das comunidades, grupos étnicos, terras indígenas e etnias. Paisagem cultural: cultura brasileira dos povos indígenas, quilombolas, ribeirinhos, populações tradicionais, caiçaras, da floresta. A produção do espaço no modo vida dos povos indígenas, quilombolas, ribeirinhos, populações tradicionais, caiçaras, da floresta.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia		

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Conexões e escalas	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.	As diversas etnias que compõem o povo brasileiro.
Formas de representação e pensamento espacial	(EF07GE10) Elaborar e interpretar gráficos de barras, gráficos de setores e histogramas, com base em dados socioeconômicos das regiões brasileiras.	Distribuição e concentração da população brasileira no território. População absoluta, população relativa, crescimento vegetativo, taxas de natalidade, mortalidade e analfabetismo. Censo Demográfico: acesso à moradia, saneamento básico, educação, renda. Setores da economia: primário, secundário e terciário. Os setores da economia e as relações de trabalho. Pirâmides etárias: transição demográfica. Equidade de gênero no mercado de trabalho

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
<i>O sujeito e seu lugar no mundo</i>	(EF07GE01A) Reconhecer aspectos da formação territorial do Brasil, com destaque para as questões histórico-geográficas, processos migratórios e diversidade étnico-cultural nas diferentes paisagens e regiões.	Regionalização: as regiões brasileiras segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).
<i>Formas de representação e pensamento espacial</i>	(EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.	Regionalização: as regiões Geoeconômicas. As diferentes regionalizações e suas características histórico-geográficas, socioeconômicas e culturais. Leitura, interpretação e elaboração de mapas temáticos para representar as regionalizações e suas características.
<i>Conexões e escalas</i>	(EF67GE67MG) Descrever e localizar, no meio urbano e rural do estado de Minas Gerais, os aspectos relevantes do regionalismo mineiro manifestado em sua sociodiversidade.	O estado de Minas Gerais no Brasil.
<i>Formas de representação e pensamento espacial</i>	(EF07GE08X) Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica com as transformações socioeconômicas do território brasileiro, no campo e na cidade.	As características naturais, socioeconômicas e culturais do estado de Minas Gerais.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Formas de representação e pensamento espacial	(EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.	Fases e características do processo de industrialização no Brasil. A modernização do espaço urbano (cidade) e rural (campo) brasileiro com o avanço das técnicas e da tecnologia. Urbanização no Brasil e no mundo. Movimentos migratórios. Função das cidades: regiões metropolitanas, rede urbana e crescimento urbano. Segregação espacial: Urbanização desordenada; Plano Diretor e Estatuto da Cidade; Leitura, interpretação e elaboração de mapas temáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia		

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF07GE11X) Identificar e caracterizar os domínios morfoclimáticos a partir da dinâmica dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária), enfatizando os domínios presentes no território mineiro.	Domínios morfoclimáticos do Brasil: características, localização, usos, situação de conservação e preservação.
Formas de representação e pensamento espacial	(EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.	Domínios morfoclimáticos do Brasil e seus componentes físicos naturais: clima, solo, vegetação, fauna, flora, relevo, entre outros. Biodiversidade dos domínios morfoclimáticos. Domínios morfoclimáticos semelhanças e diferenças. Leitura, interpretação e elaboração de mapas temáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF07GE12X) Identificar e comparar unidades de conservação existentes no Município de residência e em outras localidades brasileiras, com base na organização do Sistema Nacional de Unidades de Conservação (SNUC), destacando sua importância na manutenção dos recursos hídricos e da biodiversidade natural e cultural.	Sistema Nacional de Unidades de Conservação (Lei 9.985 de 2000) Leitura, interpretação e elaboração de mapas de Unidades de Conservação brasileiras. Formas de apropriação dos biomas com o avanço urbano-industrial-agropecuário. Finalidades da criação de Unidades, Parques e Reservas Extrativistas. As interações entre as populações locais e as Unidades de Conservação, Parques e Reservas Extrativistas

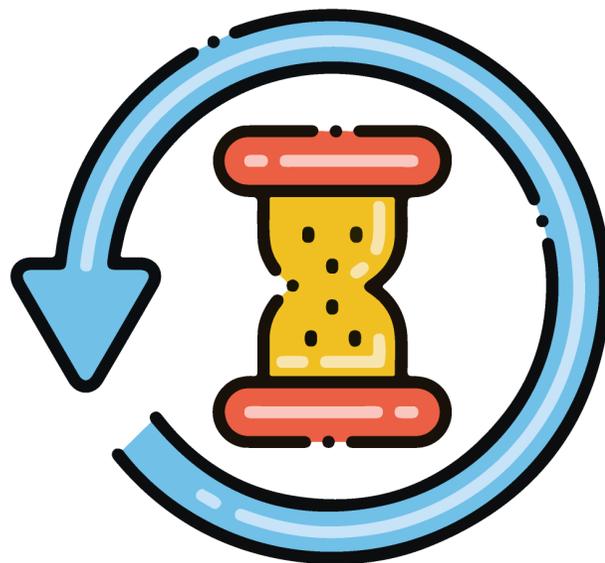
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF07GE15MG) Relacionar a importância das unidades de conservação e sítios arqueológicos com a preservação da memória e identidade de um povo, enfatizando o patrimônio natural e cultural de Minas Gerais.	Sítios arqueológicos: os primeiros habitantes do Brasil. Arqueologia e Sítios arqueológicos. Os principais sítios arqueológicos brasileiros (mineiros), e mundiais. Os impactos ambientais sofridos pelos Sítios arqueológicos. Leitura, interpretação e elaboração de mapas temáticos.

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: História	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias.	(EF07HI01) Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia.	<ul style="list-style-type: none">- A transição da Idade Média para a Idade Moderna.- A crise do sistema feudal e a centralização do poder real.- Características do Estado Moderno.- Mercantilismo e sua relação com o processo de transição para a sociedade capitalista.- Colonização e Mercantilismo.- Constituição do Estado Nacional/Absolutismo.- Características do Absolutismo.
	(EF07HI02) Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico. (EF07HI03X) Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social, cultural, política, econômica, religiosa e o desenvolvimento de saberes e técnicas.	<ul style="list-style-type: none">- Conexões entre as sociedades da Europa e os povos da América, África e Ásia à época das Grandes Navegações e as dinâmicas das trocas econômicas, políticas e culturais estabelecidas si.- As sociedades africana e americana, sua diversidade religiosa, cultural, econômica e sua escravização. Feudalismo e Capitalismo. O sistema capitalista.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo.	(EF07HI04) Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados. (EF07HI05X) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América, destacando o papel da Igreja em Minas Gerais no período colonial. (EF07HI06X) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI e seus desdobramentos no processo de globalização.	<ul style="list-style-type: none">- Renascimento e Humanismos: um mundo em transição.- Características dos Humanismos e do Renascimento.- As cidades e a cultura.- Uma nova perspectiva nas artes (Três dimensões).- O Humanismo.- A imprensa e os novos conhecimentos.- O espírito científico e a Teoria heliocêntrica.- Inovações na medicina.- Reformas Religiosas.- Crise econômica europeia.- As Grandes Navegações.- Comércio de especiarias.- Desenvolvimento das técnicas de navegação.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: História		

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano.	(EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política. (EF07HI08X) Descrever as formas de organização das sociedades americanas no tempo da conquista com vistas à compreensão dos mecanismos de alianças, - A conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação confrontos e resistências, ampliando a discussão do conceito de colonização sob o ponto de vista do colonizado e do colonizador.	<ul style="list-style-type: none"> - O pioneirismo português nas Grandes Navegações. - As navegações entre os séculos XIV e XVI. - O “descobrimento” da América. - O Tratado de Tordesilhas. - Os diferentes processos históricos das monarquias e a centralização do poder nas mãos dos reis. - Organização das sociedades americanas à época da conquista.
	(EF07HI09X) Analisar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as formas de resistência, com destaque para a ação dos distintos grupos indígenas que povoavam Minas Gerais e o Brasil.	<ul style="list-style-type: none"> - O encontro entre dois mundos: relações e conflitos culturais. - Primeiras formas de exploração e organização do trabalho. - Consequências das conquistas para os povos nativos da América. - As diferentes formas de resistência dos colonizados. - Os impactos para os indígenas da dominação portuguesa no território que hoje forma o Brasil.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: História	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano.	(EF07HI10) Analisar, com base em documentos históricos, diferentes interpretações sobre as dinâmicas das sociedades americanas no período colonial. (EF07HI11X) Analisar a formação histórico-geográfica do território da América portuguesa por meio de mapas históricos produzidos em diferentes contextos.	- Organização e funcionamento das sociedades coloniais da América espanhola e portuguesa. - A expansão da colonização portuguesa: da região costeira para o interior do Brasil. - As novas configurações geográficas do território brasileiro.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: História	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
- A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano	(EF07HI12X) Identificar a distribuição territorial da população brasileira em diferentes épocas, considerando a diversidade étnico-racial e étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática) destacando a miscigenação e a diversidade cultural em Minas Gerais. (EF07HI13X) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico, observando a dimensão do comércio atlântico onde circulavam pessoas, bens materiais e culturais, plantas e também doenças.	<ul style="list-style-type: none"> - Distribuição da população brasileira no território nacional ao longo da história. - Composição étnico racial da população brasileira em diferentes épocas. - Organização da colônia: capitanias hereditárias e Governo Geral. - Impactos causados pela expansão colonizadora para a população indígena. - As missões jesuíticas. - As missões e a ocupação do território. - Crise econômica no Império português.
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade	(EF07HI13X) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico, observando a dimensão do comércio atlântico onde circulavam pessoas, bens materiais e culturais, plantas e também doenças. (EF07HI14X) Descrever as dinâmicas comerciais das sociedades americanas e africanas e analisar suas interações com outras sociedades do Ocidente e do Oriente, reconhecendo o papel da América e da África no comércio do Atlântico, relatando as interações desse comércio com outras sociedades.	<ul style="list-style-type: none"> - A exploração colonial: formas de colonização. - Entradas e Bandeiras. - A economia colonial e o tráfico negreiro. - Estrutura e funcionamento dos engenhos de açúcar. - Etapas da produção açucareira. - A sociedade açucareira. - O trabalho escravo nos engenhos. - Interiorização da colonização do território brasileiro. - Extrativismo, Pecuária, conflitos sociais.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	7º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade.	(EF07HI15) Discutir o conceito de escravidão moderna e suas distinções em relação ao escravismo antigo e à servidão medieval.	<ul style="list-style-type: none">- O tráfico negreiro: dominação X resistência.- Características do escravismo antigo e a servidão medieval.
	(EF07HI16X) Analisar os mecanismos e as dinâmicas de comércio de escravizados em suas diferentes fases, identificando os agentes responsáveis pelo tráfico e as regiões e zonas africanas de procedência dos escravizados, dando enfoque na existência de um sistema escravista na África antes da chegada dos europeus.	<ul style="list-style-type: none">- A importância da mineração para a expansão da América portuguesa.- A importância e o predomínio do trabalho escravo na região das Minas.- As dinâmicas sociais, culturais e econômicas na região das Minas.- Patrimônio histórico em Minas Gerais.- Diversidade populacional e vida urbana nas regiões das Minas.
	(EF07HI17X) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo, identificando e compreendendo suas diferenças e os seus impactos para a sociedade contemporânea.	<ul style="list-style-type: none">- Conceituar Mercantilismo X Capitalismo.- Processos da transição do Mercantilismo para o Capitalismo.

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<i>Crenças Religiosas e Filosofias de Vida</i>	(EF07ER23MG) Conceituar e exemplificar o que é valor, moral e ética.	Princípios éticos e valores religiosos
	(EF07ER06X) Identificar princípios éticos e valores morais em diferentes tradições religiosas e filosofias de vida, discutindo como podem influenciar condutas pessoais e práticas sociais.	Princípios éticos e valores religiosos
	(EF07ER08X) Reconhecer e respeitar o direito à liberdade de consciência, crença ou convicção, identificando e questionando concepções e práticas sociais que a violam.	Liderança e direitos humanos

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Manifestações Culturais e Religiosas	(EF07ER22MG) Conceituar o que é mística e o que é espiritualidade.	Místicas e espiritualidades
	(EF07ER01X) Reconhecer que o ser humano, através de palavras, gestos, símbolos, músicas, se expressa e comunica e respeitar as práticas de comunicação com divindades em distintas manifestações e tradições religiosas.	Místicas e espiritualidades
	(EF07ER02X) Identificar e respeitar as práticas de espiritualidade (em expressões emocionais, vivenciais ou simbólicas) utilizadas pelas pessoas em determinadas situações (acidentes, doenças, fenômenos climáticos).	Místicas e espiritualidades

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Manifestações Culturais e Religiosas	(EF07ER03X) Reconhecer as funções e os papéis atribuídos às lideranças de diferentes tradições religiosas.	Lideranças religiosas
	(EF07ER07X) Identificar, exemplificar e discutir o papel e a importância das lideranças religiosas e seculares na defesa e promoção dos direitos humanos.	Liderança e direitos humanos

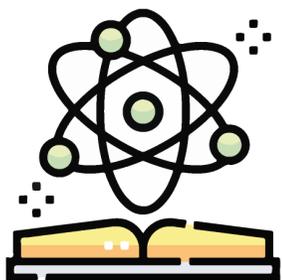
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	7º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

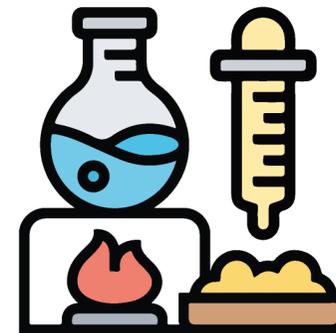
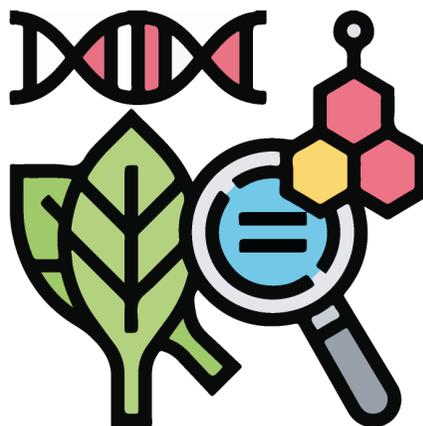
4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Manifestações Culturais e Religiosas	(EF07ER04X) Listar e exemplificar líderes religiosos que se destacaram e se destacam por suas contribuições à sociedade.	Lideranças religiosas
	(EF07ER05X) Elencar e discutir estratégias que já foram utilizadas, mas também novas formas criativas que promovam o diálogo e a convivência ética e respeitosa entre as religiões e filosofias de vida.	Lideranças religiosas

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	7º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Terra e Universo	(EF07CI12) Demonstrar que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição, camadas da atmosfera, e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição.	Camadas da atmosfera Ar: mistura de gases
	(EF07CI14) Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação.	Composição do ar e fenômenos que podem alterar sua composição Camada de Ozônio
	EF07CI13A) Descrever o mecanismo natural do Efeito Estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra.	O efeito estufa e a importância da camada de ozônio para a vida na Terra
	(EF07CI13B) Discutir as ações humanas responsáveis pelo aumento artificial do Efeito Estufa (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas etc).	Ações humanas que interferem na camada de ozônio; Poluição do ar, chuva ácida e inversão térmica
	(EF07CI13C) Selecionar e implementar propostas para a reversão ou controle do Efeito Estufa.	Recuperação da camada de ozônio; Proposta de ações humanas para reversão e controle do Efeito Estufa.
	(EF07CI16) Justificar o formato das costas brasileira e africana com base na teoria da deriva dos continentes.	Placas Tectônicas e Deriva Continental
	(EF07CI15) Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas.	Fenômenos naturais (vulcões, terremotos e tsunamis)

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Terra e Universo	(EF07CI41MG) Relacionar as queimadas com a morte dos seres vivos, destruição e perda de fertilidade do solo, aceleração do processo de desertificação e erosão	Impactos Ambientais
	(EF07CI42MG) Analisar a permeabilidade do solo e as consequências de sua alteração nos diferentes ambientes.	
Vida e Evolução	(EF07CI07) Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características	Características de ecossistemas (Amazônia, Caatinga, Cerrado, Mata atlântica, Mata de cocais, Pantanal, Mata de araucária, Mangue etc)
	(EF07CI35MG) Relacionar estruturas e comportamentos dos seres vivos às chances de sobrevivência nesses ambientes.	Fatores abióticos e bióticos Diversidade de ecossistemas Ecossistemas brasileiros Características da flora e fauna dos ecossistemas
	(EF07CI08) Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc.	Diversidade de ecossistemas Ambiente e vida Sobrevivência dos seres vivos
		Erosão Destruição e perda de fertilidade do solo Permeabilidade do solo e as consequências de sua alteração nos ambientes

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Ciência e Tecnologia	(EF07CI11X) Analisar historicamente o uso da tecnologia, incluindo a digital, nas diferentes dimensões da vida humana, considerando indicadores ambientais e de qualidade de vida, associando os problemas causados pelo uso inadequado das tecnologias e recursos midiáticos.	Agroecologia Agricultura familiar Tecnologias utilizadas no cotidiano, Problemas causados pelo uso inadequado das tecnologias e recursos midiáticos
	(EF07CI43MG) Perceber o papel das ciências e das tecnologias na vida cotidiana, compreendendo a maneira como as ciências e as tecnologias foram produzidas ao longo da história.	Avanços tecnológico e tratamento de doenças, Controle e prevenção de pandemias, endemias, epidemias e medidas de prevenção
	(EF07CI44MG) Reconhecer a importância das inovações científico-tecnológicas para a agricultura, transporte/ trânsito e indústria, desenvolvendo posição crítica em relação aos seus benefícios e malefício	Qualidade de vida das pessoas, ocasionadas pelo avanço das ciências e da tecnologia ao longo da história da humanidade,

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Vida e Evolução	(EF07CI36MG) Compreender a organização taxonômica adotada pela Ciência ao longo da história para agrupar os seres vivos.	Classificação dos seres vivos Critérios de classificação de seres vivos
	(EF07CI37MG) Utilizar como características para agrupamento dos seres vivos os seguintes critérios: modo de nutrição, modo de obtenção de oxigênio, modo de reprodução e tipo de sustentação do corpo.	Seres Vivos: Diversidade e classificação Características Gerais dos Seres Vivos Níveis de organização dos Seres vivos
	(EF07CI38MG) Identificar as principais características dos cinco reinos (Monera, Protista, Fungi, Plantae e Animalia) e dos Vírus.	Características dos reinos Monera, Protista, Fungi, Plantae, Animalia) e dos Vírus.
	(EF07CI39MG) Reconhecer os principais representantes dos cinco reinos (Monera, Protista, Fungi, Plantae e Animalia) a partir de representações figurativas.	
	(EF07CI40MG) Identificar as principais doenças causadas por vírus, bactérias, protozoários e fungos.	Doenças de vinculação hídrica e atmosférica Doenças causadas por vírus Doenças causadas por bactérias Doenças causadas por protozoários Doenças causadas por fungos

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Vida e Evolução	(EF07CI09) Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na análise e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica entre outras) e dos resultados de políticas públicas destinadas à saúde	Condições de saúde Indicadores sociais e econômicos Mortalidade infantil Expectativa de vida dos brasileiros Serviços de saúde Programas e indicadores de saúde pública Saneamento básico,
	(EF07CI10) Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.	Vacinação, Alimentação Importância da vacinação para a saúde pública e a erradicação de doenças.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	º Ano – Ensino Fundamental	2022

º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Matéria e Energia	(EF07CI01) Discutir a aplicação, ao longo da história, das máquinas simples e propor soluções e invenções para a realização de tarefas mecânicas cotidianas.	Alavancas, Polias e Roldanas, Plano inclinado.
	(EF07CI02X) Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas estabelecendo relações entre eles.	Calor e temperatura Transmissão de calor Sensação térmica Isolante térmico
	(EF07CI03A) Utilizar o conhecimento das formas de propagação do calor para justificar a utilização de determinados materiais (condutores e isolantes)	Formas de propagação do calor Trocas de calor Convecção Condução Irradiação
	(EF07CI34MG) -Identificar materiais como bons e maus condutores de calor na análise de situações práticas e experimentais na vida cotidiana.	Materiais bons e maus condutores de calor
	(EF07CI04) Avaliar o papel do equilíbrio termodinâmico para a manutenção da vida na Terra, para o funcionamento de máquinas térmicas e em outras situações cotidianas.	Máquinas térmicas e a vapor

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Matéria e Energia	(EF07CI05) Discutir o uso de diferentes tipos de combustível e máquinas térmicas ao longo do tempo, para avaliar avanços, questões econômicas e problemas socioambientais causados pela produção e uso desses materiais e máquinas.	O uso das tecnologias ao longo da história das ciências
	(EF07CI03B) Explicar o princípio de funcionamento de alguns equipamentos (garrafa térmica, coletor solar etc.) e/ou construir soluções tecnológicas a partir desse conhecimento.	Formas de propagação do calor
	(EF07CI06) Discutir e avaliar mudanças econômicas, culturais e sociais tanto na vida cotidiana quanto no mundo do trabalho decorrente do desenvolvimento de novos materiais e tecnologias (como automação e informatização).	O uso das tecnologias, a partir de questões do cotidiano (eficiência energética, a sustentabilidade, e a internet das coisas) Transformações tecnológicas e suas relações com a história, a sociedade e a economia.

PLANO DE CURSO

ENSINO FUNDAMENTAL

- Anos Finais

8º Ano





Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF08LP01) Identificar e comparar as várias editorias de jornais impressos e digitais e de sites noticiosos, de forma a refletir sobre os tipos de fato que são noticiados e comentados, as escolhas sobre o que noticiar e o que não noticiar e o destaque/enfoque dado e a fidedignidade da informação.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema. D7 – Identificar a tese de um texto

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF08LP03) Produzir artigos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado, a defesa de um ponto de vista, utilizando argumentos e contra-argumentos e articuladores de coesão que marquem relações de oposição, contraste, exemplificação, ênfase.	Textualização de textos argumentativos e apreciativos	D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
Análise linguística/semiótica	(EF08LP04) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: ortografia, regências e concordâncias nominal e verbal, modos e tempos verbais, pontuação etc.	Fono-ortografia	D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos
Análise linguística/semiótica	(EF08LP05) Analisar processos de formação de palavras por composição (aglutinação e justaposição), apropriando-se de regras básicas de uso do hífen em palavras compostas.	Léxico/morfologia	D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF08LP06X) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, os termos constitutivos da oração (sujeito e seus modificadores, verbo e seus complementos e modificadores, predicado).	Morfossintaxe	D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Leitura	(EF69LP01) Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio, posicionando-se contrariamente a esse tipo de discurso, vislumbrando possibilidades de denúncia quando for o caso.		
Leitura	(EF69LP02X) Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas (campanha pela manutenção da limpeza urbana, campanha para salvar algum bicho em extinção, campanhas política, etc.), as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias.	D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP06) Produzir e publicar notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc.– e cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentarista, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor.	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto.
Produção de textos	(EF89LP26) Produzir resenhas, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o manejo adequado das vozes envolvidas (do resenhador, do autor da obra e, se for o caso, também dos autores citados na obra resenhada), por meio do uso de paráfrases, marcas do discurso reportado e citações.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	D9 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D15 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP08X) Revisar/editar o texto produzido – notícia, reportagem, resenha, artigo de opinião, dentre outros –, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma padrão.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).
Produção de textos	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobre o tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido – cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV etc. –, da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	<p>(EF69LP10X) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião – podcasts e vlogs noticiosos, culturais e de opinião, orientando-se por roteiro ou texto, considerando o contexto de produção e demonstrando domínio dos gêneros e do uso da linguagem oral.</p> <p>(EF69LP11X) Identificar e analisar posicionamentos defendidos e refutados na escuta de interações polêmicas em entrevistas, discussões e debates (televisivo, em sala de aula, em redes sociais etc.), entre outros, e se posicionar frente a eles de forma clara, sem utilizar expressões ou gestos preconceituosos ou que firam os direitos humanos.</p>	Produção de textos jornalísticos orais	<p>D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.</p> <p>D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</p>
Oralidade	<p>(EF69LP12) Desenvolver estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/ redesign (esses três últimos quando não for situação ao vivo) e avaliação de textos orais, áudio e/ou vídeo, considerando sua adequação aos contextos em que foram produzidos, à forma composicional e estilo de gêneros, a clareza, progressão temática e variedade linguística empregada, os elementos relacionados à fala, tais como modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc., os elementos cinésicos, tais como postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.</p>	Planejamento e produção de textos jornalísticos orais	<p>D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP13) Engajar-se e contribuir com a busca de conclusões comuns relativas a problemas, temas ou questões polêmicas de interesse da turma e/ou de relevância social. (EF69LP14) Formular perguntas e decompor, com a ajuda dos colegas e dos professores, tema/questão polêmica, explicações e ou argumentos relativos ao objeto de discussão para análise mais minuciosa e buscar em fontes diversas informações ou dados que permitam analisar partes da questão e compartilhá-los com a turma.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema
Produção de textos	(EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição	D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP29) Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica – texto didático, artigo de divulgação científica, reportagem de divulgação científica, verbete de enciclopédia (impressa e digital), esquema, infográfico (estático e animado), relatório, relato multimidiático de campo, podcasts e vídeos variados de divulgação científica etc. – e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto.
Leitura	(EF69LP30) Comparar com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.	Relação entre textos	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema
Leitura	(EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas – tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, isto é”, “por exemplo” – em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e réplica	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginálias (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.
Produção de textos	(EF69LP36) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigos de divulgação científica, verbete de enciclopédia, infográfico, infográfico animado, podcast ou vlog científico, relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, dentre outros, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D7 – Identificar a tese de um texto. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP37) Produzir roteiros para elaboração de vídeos de diferentes tipos (vlog científico, vídeo-minuto, programa de rádio, podcasts) para divulgação de conhecimentos científicos e resultados de pesquisa, tendo em vista seu contexto de produção, os elementos e a construção composicional dos roteiros.	Estratégias de produção	D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP43) Identificar e utilizar os modos de introdução de outras vozes no texto – citação literal e sua formatação e paráfrase –, as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados (“Segundo X; De acordo com Y; De minha/nossa parte, penso/amos que”...) e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos.	Marcas linguísticas Intertextualidade	D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP49X) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo que valorizem o homem do campo e desmitifiquem a sua imagem e, receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura	D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Leitura	(EF69LP01X) Reconhecer a liberdade de expressão como princípio sócio comunicativo de direito e de respeito ao outro	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF89LP01) Analisar os interesses que movem o campo jornalístico, os efeitos das novas tecnologias no campo e as condições que fazem da informação uma mercadoria, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos.</p> <p>(EF89LP02) Analisar diferentes práticas (curtir, compartilhar, comentar, curar etc.) e textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.</p>	<p>Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos.</p> <p>Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.</p>	<p>D6 – Identificar o tema de um texto.</p> <p>D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. II. Implicações do Suporte, do Gênero e/ou do Enunciador na Compreensão do Texto</p> <p>D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).</p> <p>D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros</p>
Leitura	<p>(EF89LP03) Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) e posicionar-se de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.</p> <p>(EF89LP04) Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos do campo (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.</p>	<p>Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto.</p> <p>Apreciação e réplica.</p>	<p>D6 – Identificar o tema de um texto.</p> <p>D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.</p> <p>D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.</p> <p>D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: *Linguagens*

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: **Língua Portuguesa**

8º Ano – Ensino Fundamental

2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF89LP05) Analisar o efeito de sentido produzido pelo uso, em textos, de recurso a formas de apropriação textual (paráfrases, citações, discurso direto, indireto ou indireto livre).</p> <p>(EF89LP06) Analisar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e seus efeitos de sentido.</p>	Efeitos de sentido	<p>D6 – Identificar o tema de um texto.</p> <p>D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.</p> <p>D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.</p> <p>D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.</p> <p>D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.</p> <p>D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</p> <p>D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF89LP07X) Analisar, em notícias, reportagens e peças publicitárias em várias mídias, os efeitos de sentido devidos ao tratamento e à composição dos elementos nas imagens em movimento, à performance, à montagem feita (ritmo, duração e sincronização entre as linguagens – complementaridades, interferências etc.) e ao ritmo, melodia, instrumentos e sampleamentos (reutilização de trechos de uma gravação) e efeitos sonoros.	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose	D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).
Produção de textos	(EF89LP08) Planejar reportagem impressa e em outras mídias (rádio ou TV/vídeo, sites), tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. – a partir da escolha do fato a ser aprofundado ou do tema a ser focado (de relevância para a turma, escola ou comunidade), do levantamento de dados e informações sobre o fato ou tema – que pode envolver entrevistas com envolvidos ou com especialistas, consultas a fontes diversas, análise de documentos, cobertura de eventos etc. –, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc., da produção de infográficos, quando for o caso, e da organização hipertextual (no caso a publicação em sites ou blogs noticiosos ou mesmo de jornais impressos, por meio de boxes variados).	Estratégia de produção: planejamento de textos informativos	D11 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	<p>(EF89LP12A) Planejar coletivamente a realização de um debate sobre tema previamente definido, de interesse coletivo, com regras acordadas e planejar, em grupo, participação em debate a partir do levantamento de informações e argumentos que possam sustentar o posicionamento a ser defendido (o que pode envolver entrevistas com especialistas, consultas a fontes diversas, o registro das informações e dados obtidos etc.), tendo em vista as condições de produção do debate – perfil dos ouvintes e demais participantes, objetivos do debate, motivações para sua realização, argumentos e estratégias de convencimento mais eficazes etc.</p> <p>(EF89LP12B) Participar de debates regrados, na condição de membro de uma equipe de debatedor, apresentador/mediador, espectador (com ou sem direito a perguntas), e/ou de juiz/avaliador, como forma de compreender o funcionamento do debate, e poder participar de forma convincente, ética, respeitosa e crítica e desenvolver uma atitude de respeito e diálogo para com as ideias divergentes.</p>	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados	<p>D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.</p> <p>D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.</p>
Análise linguística/semiótica	(EF89LP15) Utilizar, nos debates, operadores argumentativos que marcam a defesa de ideia e de diálogo com a tese do outro: concordo, discordo, concordo parcialmente, do meu ponto de vista, na perspectiva aqui assumida etc.	Estilo	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF89LP17) Relacionar textos e documentos legais e normativos de importância universal, nacional ou local que envolvam direitos, em especial, de crianças, adolescentes e jovens – tais como a Declaração dos Direitos Humanos, a Constituição Brasileira, o ECA –, e a regulamentação da organização escolar – por exemplo, regimento escolar –, a seus contextos de produção, reconhecendo e analisando possíveis motivações, finalidades e sua vinculação com experiências humanas e fatos históricos e sociais, como forma de ampliar a compreensão dos direitos e deveres, de fomentar os princípios democráticos e uma atuação pautada pela ética da responsabilidade (o outro tem direito a uma vida digna tanto quanto eu tenho).	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
Análise linguística/semiótica	(EF89LP23) Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação), avaliando a força dos argumentos utilizados.	Movimentos argumentativos e força dos argumentos	D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
Análise linguística/semiótica	(EF89LP30) Analisar a estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica que circulem na Web e proceder à remissão a conceitos e relações por meio de links.	Textualização	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D11 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF89LP31) Analisar e utilizar modalização epistêmica, isto é, modos de indicar uma avaliação sobre o valor de verdade e as condições de verdade de uma proposição, tais como os asseverativos – quando se concorda com (“realmente, evidentemente, naturalmente, efetivamente, claro, certo, lógico, sem dúvida” etc.) ou discorda de (“de jeito nenhum, de forma alguma”) uma ideia; e os quase-asseverativos, que indicam que se considera o conteúdo como quase certo (“talvez, assim, possivelmente, provavelmente, eventualmente”).	Modalização	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Leitura	(EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, dentre outros.	Relação entre textos	D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF08LP02) Justificar diferenças ou semelhanças no tratamento dado a uma mesma informação veiculada em textos diferentes, consultando sites e serviços de checadores de fatos.	Relação entre textos	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido
Leitura	(EF69LP02X) Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas (campanha pela manutenção da limpeza urbana, campanha para salvar algum bicho em extinção, campanhas política, etc.), as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias.	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP16) Analisar e utilizar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, tais como notícias (pirâmide invertida no impresso X blocos noticiosos hipertextuais e hipermediáticos no digital, que também pode contar com imagens de vários tipos, vídeos, gravações de áudio etc.), da ordem do argumentar, tais como artigos de opinião e editorial (contextualização, defesa de tese/opinião e uso de argumentos) e das entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta etc.	Construção composicional	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	<p>EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens).</p> <p>(EF69LP18) Utilizar na escrita/reescrita de textos argumentativos, recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma de composição de textos argumentativos, de maneira a garantir a coesão, a coerência e a progressão temática nesses textos (“primeiramente, mas, no entanto, em primeiro/segundo/terceiro lugar, finalmente, em conclusão” etc.).</p>	Análise linguística/semiótica	<p>D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto.</p> <p>D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.</p> <p>D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	<p>(EF69LP24) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos, do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário etc., como forma de criar familiaridade com textos legais – seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc. –, de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.</p> <p>(EF69LP25X) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, debates, seminários, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.</p>	Discussão oral	<p>D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.</p> <p>D7 – Identificar a tese de um texto.</p> <p>D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.</p> <p>D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.</p>
Oralidade	<p>(EF69LP26) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala (que pode se dar no momento do evento ou posteriormente, quando, por exemplo, for necessária a retomada dos assuntos tratados em outros contextos públicos, como diante dos representados).</p>	Oralidade	<p>D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.</p> <p>D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.</p> <p>(EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático – infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. – e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemioses e dos gêneros em questão.</p>	<p>Estratégias e procedimentos de leitura</p> <p>Relação do verbal com outras semioses</p> <p>Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.</p>	<p>D1 – Localizar informações explícitas em um texto.</p> <p>D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.</p> <p>D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).</p>
Produção de textos	<p>(EF69LP35A) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo.</p> <p>(EF69LP35B) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigo de divulgação científica, artigo de opinião, reportagem científica, verbete de enciclopédia, verbete de enciclopédia digital colaborativa, infográfico, relatório, relato de experimento científico, relato (multimidiático) de campo, tendo em vista seus contextos de produção, que podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos científicos e estudos de campo realizados.</p>	<p>Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica.</p> <p>Estratégias de escrita</p>	<p>D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.</p> <p>D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto.</p> <p>D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP38) Organizar os dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero apresentação oral, a multissemiose, as mídias e tecnologias que serão utilizadas, ensaiar a apresentação, considerando também elementos paralinguísticos e cinésicos e proceder à exposição oral de resultados de estudos e pesquisas, no tempo determinado, a partir do planejamento e da definição de diferentes formas de uso da fala – memorizada, com apoio da leitura ou fala espontânea.	Estratégias de produção: planejamento e produção de apresentações orais	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Oralidade	(EF69LP39) Definir o recorte temático da entrevista e o entrevistado, levantar informações sobre o entrevistado e sobre o tema da entrevista, elaborar roteiro de perguntas, realizar entrevista, a partir do roteiro, abrindo possibilidades para fazer perguntas a partir da resposta, se o contexto permitir, tomar nota, gravar ou salvar a entrevista e usar adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	Estratégias de produção	D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP42A) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos: título, (olho), introdução, divisão do texto em subtítulos, imagens ilustrativas de conceitos, relações, ou resultados complexos (fotos, ilustrações, esquemas, gráficos, infográficos, diagramas, figuras, tabelas, mapas) etc, exposição, contendo definições, descrições, comparações, enumerações, exemplificações e remissões a conceitos e relações por meio de notas de rodapé, boxes ou links; ou título, contextualização do campo, ordenação temporal ou temática por tema ou subtema, intercalação de trechos verbais com fotos, ilustrações, áudios, vídeos, etc.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP53A) Ler em voz alta textos literários diversos – como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infanto-juvenil.	Produção de textos orais Oralização	D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais elas devem ser usadas.	Variação linguística	D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENT O	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF89LP10) Planejar artigos de opinião, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do tema ou questão a ser discutido(a), da relevância para a turma, escola ou comunidade, do levantamento de dados e informações sobre a questão, de argumentos relacionados a diferentes posicionamentos em jogo, da definição – o que pode envolver consultas a fontes diversas, entrevistas com especialistas, análise de textos, organização esquemática das informações e argumentos – dos (tipos de) argumentos e estratégias que pretende utilizar para convencer os leitores.	Estratégia de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos	D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.
Produção de textos	(EF89LP11) Produzir, revisar e editar peças e campanhas publicitárias, envolvendo o uso articulado e complementar de diferentes peças publicitárias: cartaz, banner, indoor, folheto, panfleto, anúncio de jornal/revista, para internet, spot, propaganda de rádio, TV, a partir da escolha da questão/problema/causa significativa para a escola e/ou a comunidade escolar, da definição do público-alvo, das peças que serão produzidas, das estratégias de persuasão e convencimento que serão utilizadas.	Estratégias de produção: planejamento, textualização, revisão e edição de textos publicitários	D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
Oralidade	(EF89LP13B) Realizar entrevista e fazer edição em áudio ou vídeo, incluindo uma contextualização inicial e uma fala de encerramento para publicação da entrevista isoladamente ou como parte integrante de reportagem multimidiática, adequando-a a seu contexto de publicação e garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática.	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF89LP14) Analisar, em textos argumentativos e propositivos, os movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação e os tipos de argumentos, avaliando a força/tipo dos argumentos utilizados.	Argumentação: movimentos argumentativos, tipos de argumento e força argumentativa	D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.
Análise linguística/semiótica	(EF89LP16) Analisar a modalização realizada em textos noticiosos e argumentativos, por meio das modalidades apreciativas, viabilizadas por classes e estruturas gramaticais como adjetivos, locuções adjetivas, advérbios, locuções adverbiais, orações adjetivas e adverbiais, orações relativas restritivas e explicativas etc., de maneira a perceber a apreciação ideológica sobre os fatos noticiados ou as posições implícitas ou assumidas.	Modalização	D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.
Leitura	(EF89LP18) Explorar e analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola (conselho de escola, outros colegiados, grêmios livres), na comunidade (associações, coletivos, movimentos, etc.), no município ou no país, incluindo formas de participação digital, como canais e plataformas de participação (como portal e-cidadania), serviços, portais e ferramentas de acompanhamentos do trabalho de políticos e de tramitação de leis, canais de educação política, bem como de propostas e proposições que circulam nesses canais, de forma a participar do debate de ideias e propostas na esfera social e a engajar-se com a busca de soluções para problemas ou questões que envolvam a vida da escola e da comunidade.	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

8º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF89LP19) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, abaixo-assinados e petições on-line (identificação dos signatários, explicitação da reivindicação feita, acompanhada ou não de uma breve apresentação da problemática e/ou de justificativas que visam sustentar a reivindicação) e a proposição, discussão e aprovação de propostas políticas ou de soluções para problemas de interesse público, apresentadas ou lidas nos canais digitais de participação, identificando suas marcas linguísticas, como forma de possibilitar a escrita ou subscrição consciente de abaixo-assinados e textos dessa natureza e poder se posicionar de forma crítica e fundamentada frente às propostas	Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros. Apreciação e réplica.	D6 – Identificar o tema de um texto. D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Leitura	(EF89LP20) Comparar propostas políticas e de solução de problemas, identificando o que se pretende fazer/implementar, por que (motivações, justificativas), para que (objetivos, benefícios e consequências esperados), como (ações e passos), quando etc. e a forma de avaliar a eficácia da proposta/solução, contrastando dados e informações de diferentes fontes, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder compreender e posicionar-se criticamente sobre os dados e informações usados em fundamentação de propostas e analisar a coerência entre os elementos, de forma a tomar decisões fundamentadas	Estratégias e procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou propositivos	D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Oralidade	(EF89LP22) Compreender e comparar as diferentes posições e interesses em jogo em uma discussão ou apresentação de propostas, avaliando a validade e força dos argumentos e as consequências do que está sendo proposto e, quando for o caso, formular e negociar propostas de diferentes naturezas relativas a interesses coletivos envolvendo a escola ou comunidade escolar.	Escuta. Apreender o sentido geral dos textos. Apreciação e réplica. Produção/Proposta.	D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF89LP24X) Realizar pesquisas com autonomia, estabelecendo o recorte das questões, usando fontes confiáveis abertas ou fechadas, quando possível, contratando dados e informações, identificando coincidências e complementariedades, de modo a filtrar apenas informações reais dos assuntos pesquisados.	Curadoria de informação	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Leitura	(EF89LP33) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – romances, contos contemporâneos, minicontos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	<p>(EF08LP08X) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, verbos na voz ativa, passiva e reflexiva, interpretando os efeitos de sentido de sujeito ativo e passivo (agente da passiva) e comparar o verbo reflexivo e o efeito de sentido produzido no sujeito.</p> <p>(EF08LP09X) Interpretar efeitos de sentido de modificadores (adjuntos adnominais – artigos definido ou indefinido, adjetivos, expressões adjetivas, pronomes e numerais) em substantivos com função de sujeito ou de complemento verbal, usando-os para enriquecer seus próprios textos.</p> <p>(EF08LP10) Interpretar, em textos lidos ou de produção própria, efeitos de sentido de modificadores do verbo (adjuntos adverbiais – advérbios e expressões adverbiais), usando-os para enriquecer seus próprios textos.</p> <p>(EF08LP11) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, agrupamento de orações em períodos, diferenciando coordenação de subordinação.</p> <p>(EF08LP12) Identificar, em textos lidos, orações subordinadas com conjunções de uso frequente, incorporando-as às suas próprias produções.</p>	Morfossintaxe	<p>D1 – Localizar informações explícitas em um texto.</p> <p>D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.</p> <p>D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.</p> <p>D6 – Identificar o tema de um texto.</p>
Análise linguística/semiótica	<p>(EF08LP14) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão sequencial (articuladores) e referencial (léxica e pronominal), construções passivas e impessoais, discurso direto e indireto e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.</p>	Semântica	<p>D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.</p> <p>D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</p> <p>D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF08LP15) Estabelecer relações entre partes do texto, identificando o antecedente de um pronome relativo ou o referente comum de uma cadeia de substituições lexicais.	Coesão	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
Análise linguística/semiótica	(EF08LP16) Explicar os efeitos de sentido do uso, em textos, de estratégias de modalização e argumentatividade (sinais de pontuação, adjetivos, substantivos, expressões de grau, verbos e perífrases verbais, advérbios etc.).	Modalização	D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
Leitura	(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem; em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou o humor presente.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. IID5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP04) Identificar e analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes.	Efeitos de sentido	D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.
Oralidade	(EF69LP15X) Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala e opiniões divergentes, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc
Análise linguística/semiótica	(EF69LP18) Utilizar na escrita/reescrita de textos argumentativos, recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma de composição de textos argumentativos, de maneira a garantir a coesão, a coerência e a progressão temática nesses textos (“primeiramente, mas, no entanto, em primeiro/segundo/terceiro lugar, finalmente, em conclusão” etc.).	Estilo	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP20A) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus itens e subitens e suas partes: parte inicial (título – nome e data – e ementa), blocos de artigos (parte, livro, capítulo, seção, subseção), artigos (caput e parágrafos e incisos) e parte final (disposições pertinentes à sua implementação). (EF69LP20B) Analisar, tendo em vista o contexto de produção, efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como advérbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
Produção de textos	(EF69LP50X) Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, lendas locais reconstruídos a partir da ajuda de familiares, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, indicando as rubricas para caracterização do cenário, do espaço, do tempo; explicitando a caracterização física e psicológica dos personagens e dos seus modos de ação; reconfigurando a inserção do discurso direto e dos tipos de narrador; explicitando as marcas de variação linguística (dialetos, registros e jargões) e retextualizando o tratamento da temática para interagir com a cultura local e comunidade.	Relação entre textos	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Consideração das condições de produção. Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliterações, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras; a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos; os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	Variação linguística	D13 – Identificar as marcas lingüísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Produção de textos	(EF89LP25) Divulgar o resultado de pesquisas por meio de apresentações orais, verbetes de enciclopédias colaborativas, reportagens de divulgação científica, vlogs científicos, vídeos de diferentes tipos etc.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
Oralidade	(EF89LP27X) Tecer considerações e formular problematizações pertinentes, em momentos oportunos, em situações diversas de aulas, apresentação oral, seminário etc.	Conversação espontânea	D11 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF89LP28) Tomar nota de videoaulas, aulas digitais, apresentações multimídias, vídeos de divulgação científica, documentários e afins, identificando, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo e realizando, quando necessário, uma síntese final que destaque e reorganize os pontos ou conceitos centrais e suas relações e que, em alguns casos, seja acompanhada de reflexões pessoais, que podem conter dúvidas, questionamentos, considerações etc.	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota	D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.
Produção de textos	(EF89LP09A) Produzir reportagem impressa, com título, linha fina (optativa), organização composicional (expositiva, interpretativa e/ou opinativa), progressão temática e uso de recursos linguísticos compatíveis com as escolhas feitas.	Produção de textos	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D8 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D9 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D15 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF89LP09B) Produzir reportagens multimidiáticas, tendo em vista as condições de produção, as características do gênero, os recursos e mídias disponíveis, sua organização hipertextual e o manejo adequado de recursos de captação e edição de áudio e imagem e adequação à norma-padrão.	Infográfico Produção de textos Mundo digital	D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D10 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. D12 - Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D15 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos (tirinhas, charges, memes, gifs etc.) o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação, etc.	Efeitos de sentido	D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
Produção de textos	(EF69LP07A) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação (os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação) ao modo (escrito ou oral); imagem (estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero., utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign de textos. (EF69LP07B) Avaliar textos para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentado/ alterando efeitos, ordenamentos, etc.	Textualização	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP19) Analisar, em gêneros orais que envolvam argumentação, os efeitos de sentido de elementos típicos da modalidade falada, como a pausa, a entonação, o ritmo, a gestualidade e expressão facial, as hesitações etc.	Efeito de sentido	D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP21) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou “convocar” para uma reflexão/ação, relacionando esse texto/produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e semioses presentes para a construção de sentidos.	Apreciação e réplica	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola – regimentos e estatutos de organizações da sociedade civil do âmbito da atuação das crianças e jovens (grêmios livres, clubes de leitura, associações culturais etc.) – e de regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola – campeonatos, festivais, regras de convivência etc., levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Colaboração na escrita de textos normativos	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D8 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D9 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D12 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	<p>(EF69LP27A) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão)</p> <p>(EF69LP27B) Analisar textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.</p>	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios	<p>D1 – Localizar informações explícitas em um texto.</p> <p>D6 – Identificar o tema de um texto.</p> <p>D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.</p>
Análise linguística/semiótica	<p>(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: “Não se deve fumar em recintos fechados.”; Obrigatoriedade: “A vida tem que valer a pena.”; Possibilidade: “É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis”, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: “Que belo discurso!”, “Discordo das escolhas de Antônio.” “Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.”</p>	Modalização	<p>D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto.</p> <p>D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP40) Analisar, em gravações de seminários, conferências rápidas, trechos de palestras, dentre outros, a construção composicional dos gêneros de apresentação – abertura/saudação, introdução ao tema, apresentação do plano de exposição, desenvolvimento dos conteúdos, por meio do encadeamento de temas e subtemas (coesão temática), síntese final e/ou conclusão, encerramento –, os elementos paralinguísticos (tais como: tom e volume da voz, pausas e hesitações – que, em geral, devem ser minimizadas –, modulação de voz e entonação, ritmo, respiração etc.) e cinésicos (tais como: postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia, modulação de voz e entonação, sincronia da fala com ferramenta de apoio etc.), para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional. Elementos paralinguísticos e cinésicos Apresentações orais.	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D7 – Identificar a tese de um texto.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP41X) Reconhecer e usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP42B) Reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de personalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica	D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. - Apreciação e réplica 	D1 - Localizar informações explícitas em um texto. D2 - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D8 - Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D15 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Leitura	(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/manifestações artísticas, como [...] vídeo [...], dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva e justificando suas apreciações [...] e utilizando formas de expressão das culturas juvenis, tais como, vlogs e podcasts culturais [...], dentre outras possibilidades de práticas de apreciação e de manifestação da cultura de fãs.	Leitura de obras literárias	D1 - Localizar informações explícitas em um texto. D7 - Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D8 - Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D10 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. D14 - Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	<p>(EF69LP47A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados.</p> <p>EF69LP47B) Identificar o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.</p> <p>(EF69LP48X) Reconhecer e Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.</p>	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	<p>D1 – Localizar informações explícitas em um texto.</p> <p>D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.</p> <p>D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.</p> <p>D6 – Identificar o tema de um texto.</p> <p>D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.</p> <p>D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.</p> <p>D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</p>
Oralidade	(EF69LP52) Representar cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem e elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	Produção de textos orais	<p>D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.</p> <p>D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF89LP02) Analisar diferentes práticas (curtir, compartilhar, comentar, curar etc.) e textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Oralidade	(EF89LP13A) Planejar entrevistas orais com pessoas ligadas ao fato noticiado, especialistas etc., como forma de obter dados e informações sobre os fatos cobertos sobre o tema ou questão discutida ou temáticas em estudo, levando em conta o gênero e seu contexto de produção, partindo do levantamento de informações sobre o entrevistado e sobre a temática e da elaboração de um roteiro de perguntas, garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática.	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados	D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF89LP21) Realizar enquetes e pesquisas de opinião, de forma a levantar prioridades, problemas a resolver ou propostas que possam contribuir para melhoria da escola ou da comunidade, caracterizar demanda/necessidade, documentando-a de diferentes maneiras por meio de diferentes procedimentos, gêneros e mídias e, quando for o caso, selecionar informações e dados relevantes de fontes pertinentes diversas (sites, impressos, vídeos etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, que possam servir de contextualização e fundamentação de propostas, de forma a justificar a proposição de propostas, projetos culturais e ações de intervenção.	Estratégia de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto
Análise linguística/semiótica	(EF89LP29) Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas (“que, cujo, onde”, pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes correferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento.	Textualização Progressão temática	D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
Leitura	(EF89LP34) Analisar a organização de texto dramático apresentado em teatro, televisão, cinema, identificando e percebendo os sentidos decorrentes dos recursos linguísticos e semióticos que sustentam sua realização como peça teatral, novela, filme etc.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto.

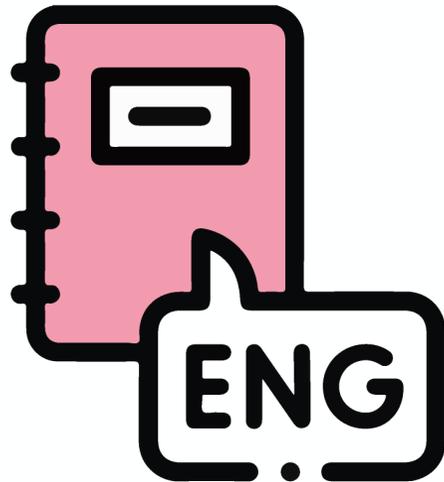
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF89LP35X) Criar contos ou crônicas (em especial, líricas), crônicas visuais, minicontos, narrativas de aventura e de ficção científica, dentre outros, com temáticas próprias ao gênero, usando os conhecimentos sobre os constituintes estruturais e recursos expressivos típicos dos gêneros narrativos pretendidos, e, no caso de produção em grupo, ferramentas de escrita colaborativa (Google Docs.; G Suíte para Educação, etc.).	Construção da textualidade	D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto.
Produção de textos	(EF89LP36) Parodiar poemas conhecidos da literatura e criar textos em versos (como poemas concretos, ciberpoemas, haicais, líras, microrroteiros, lambe-lambes e outros tipos de poemas), explorando o uso de recursos sonoros e semânticos (como figuras de linguagem e jogos de palavras) e visuais (como relações entre imagem e texto verbal e distribuição da mancha gráfica), de forma a propiciar diferentes efeitos de sentido.	Relação entre textos	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
Análise linguística/semiótica	(EF89LP37X) Analisar e empregar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, dentre outras.	Figuras de linguagem	D11 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto.
Oralidade	(EF08LP13) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais.	Análise linguística/Efeitos de sentido	D8 – Estabelecer relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto. D12 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D14 – Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações

LÍNGUA INGLESA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Manifestações culturais	(EF08LI18) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.	Construção de repertório artístico-cultural.
Estratégias de leitura	(EF08LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.	Construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.
Avaliação dos textos lidos	(EF08LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	Reflexão pós-leitura.
Interação discursiva	(EF08LI01) Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas.	Negociação de sentidos (mal-entendidos no uso da língua inglesa e conflito de opiniões).
Compreensão oral	(EF08LI03) Construir o sentido global de textos orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes.	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	(EF08LI09) Avaliar a própria produção escrita e a de colegas com a ajuda do professor, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases).	Revisão de textos com a mediação do professor.
Produção oral	(EF08LI04) Utilizar recursos e repertório linguísticos apropriados para informar/comunicar/falar do futuro: planos, previsões, possibilidades e probabilidades.	Produção de textos orais com autonomia.
Estudo do léxico	(EF08LI12) Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro.	Construção de repertório lexical.
Gramática	(EF08LI14) Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	Verbos para indicar o futuro.
Práticas de leitura e fruição	(EF08LI06) Apreciar textos narrativos em língua inglesa (contos, romances, entre outros, em versão original ou simplificada), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em língua inglesa. (EF08LI07) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa.	Leitura de textos de cunho artístico/literário.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Inglesa	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Manifestações culturais	(EF08LI11) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogs, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).	Construção de repertório artístico-cultural.
Gramática	(EF08LI15) Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.	Comparativos e superlativos.
Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	(EF08LI10) Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	Revisão de textos com a mediação do professor.
Gramática	(EF08LI16) Utilizar, de modo inteligível, corretamente, some, any, many, much.	Quantificadores.
Comunicação intercultural	(EF08LI19) Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais.	Impacto de aspectos culturais na comunicação.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Inglesa	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Comunicação intercultural	(EF08LI20) Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa.	Impacto de aspectos culturais na comunicação.
Gramática	(EF08LI17X) Empregar, de modo inteligível, os pronomes relativos (who, which, that, whose) para construir períodos com elos coesivos mais fortes.	Pronomes relativos.
Interação discursiva	(EF08LI02) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral.	Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral.

ARTE



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE: 8º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Arte		

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Artes visuais	(EF69AR03) Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais etc.	Apropriação das linguagens das artes visuais por outras linguagens, como nos meios tecnológicos – vídeo e filme –, como acontece em videoinstalações ou em projeções no espaço expositivo; Diálogo entre artes visuais e a criação de peças gráficas e com recursos do teatro, dança e música, tais como elementos cenográficos, coreográficos e musicais, como acontece nas performances, happening e intervenção urbana. Artes visuais e linguagens audiovisuais.
	(EF69AR07) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.	Design gráfico e projeto do produto: sustentabilidade e ergonomia.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Dança	(EF69AR11) Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.	Elementos da dança nas diferentes mídias. A organização das danças populares no espaço. Fatores estruturantes do movimento, relacionando: 1. o tempo ao pulso, ritmo, duração, intensidade, velocidade e as ações de começo, intervalo e encerramento; 2. o peso aos movimentos de subida e descida, considerando a força necessária; 3. a fluência dos movimentos contidos ou com liberdade de expressão; 4. o espaço à dimensão ocupada quando se estica ao máximo os membros do corpo, em todas as direções.
	(EF69AR15) Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.	Poéticas pessoais: elementos individuais e adquiridos.
Artes integradas	(EF69AR33) Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc.).	Meios, suportes, linguagens e técnicas: design gráfico e de produto; programação visual; ilustração; overprint; silkscreen; arte postal, etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Música	(EF69AR18) Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais.	Autoria na música. Percepção múltipla de como as pessoas se expressam com a entonação de voz, gestos, forma de narrar um acontecimento, criação de um personagem relacionado a uma função ou tema, entre outros.
	(EF69AR22) Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual.	Partitura convencional e não convencional.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Arte	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Teatro	(EF69AR26) Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos (figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.	Composição cênica: adorno, indumentária, objetos, iluminação, sonoplastia, cenografia, etc.
	(EF69AR30) Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc.), caracterizando personagens (com figurinos e adereços), cenário, iluminação e sonoplastia e considerando a relação com o espectador.	Etapas de um projeto de teatro (concepção e execução).

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Brincadeiras e Jogos	(EF89EF22MGP8) Compreender e validar a importância da vivência e fruição das brincadeiras e jogos ao longo da vida, refletindo sobre fatores que podem influenciar o distanciamento dessas práticas.	Jogos e brincadeiras no cotidiano familiar e social. Jogos e brincadeiras e suas transformações a partir dos avanços tecnológicos. Resgate a jogos e brincadeiras da herança cultural.
Ginásticas	(EF89EF09P8) Reconhecer os fatores de risco relacionados ao uso de substâncias para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais, assim como promover ações para a redução do consumo de álcool, tabaco e outras drogas.	A prática excessiva de exercícios físicos e o uso de anabolizantes e estimulantes. Mudanças no corpo físico: sedentarismo, obesidade, dietas. Corpo físico: saúde e padrões de beleza.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Esportes	<p>(EF89EF01P8) Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação.</p> <p>(EF89EF02P8) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.</p> <p>(EF89EF03P8) Desenvolver e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos dos esportes de campo, taco, rede/parede, invasão e combate.</p> <p>(EF89EF04P8) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas.</p> <p>(EF89EF05P8) Identificar e interpretar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência etc.).</p>	<p>Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico.</p> <p>Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco.</p> <p>Esportes ao longo do tempo: Doping, violência, patrocínio, entre outros.</p> <p>Esportes: habilidades motoras, capacidades físicas e táticas.</p> <p>Esportes de rede/parede, campo e taco: regras.</p> <p>Esportes colaborativos e individuais.</p>
Práticas corporais de aventura na natureza	<p>(EF89EF19P8) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, reconhecendo a importância dos ambientes naturais enquanto promotores da saúde integral, individual e coletiva.</p> <p>(EF89EF20P8) Identificar os riscos envolvidos na realização de práticas corporais de aventura na natureza, apresentando atitudes de respeito e prudência com intuito de construir relação harmoniosa para sua prática.</p> <p>(EF89EF21P8) Identificar as características (equipamentos de segurança, instrumentos, indumentária, organização) das práticas corporais de aventura na natureza, bem como suas funções e transformações históricas.</p>	<p>As práticas corporais de aventura e as estruturas corporais que nos permitem realizar movimentos: ossos, músculos, articulações, coração, pulmões e o cérebro e o sistema nervoso.</p> <p>Práticas corporais de aventura: riscos e cuidados.</p> <p>Práticas corporais de aventura e o meio ambiente.</p> <p>Práticas corporais de aventura: equipamentos de segurança, indumentárias, técnicas.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Danças	<p>(EF89EF12P8) Experimentar e fruir danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas.</p> <p>(EF89EF13P8) Criar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças de salão.</p> <p>(EF89EF14P8) Discutir estereótipos e preconceitos relativos às danças de salão e demais práticas corporais, atuando no combate às diferentes formas de discriminação e promovendo a cidadania através do fomento às ações de inclusão, inclusive de pessoas com deficiência.</p> <p>(EF89EF15P8) Vivenciar e identificar as características (história, ritmos, gestos, coreografias e músicas) das diferentes modalidades de danças de salão, diferenciando-os.</p>	<p>Danças de salão elementos constitutivos: ritmo, espaço e gestos.</p> <p>Práticas corporais: estereótipos e preconceitos.</p> <p>Diversidade cultural e as danças de salão.</p> <p>Danças de salão: agilidade, flexibilidade e equilíbrio.</p> <p>Dança de salão: parceria e companheirismo.</p>
Esportes	<p>(EF89EF01P8) - Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação.</p> <p>(EF89EF02P8) - Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.</p> <p>(EF89EF03P8) - Desenvolver e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos dos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate</p> <p>(EF89EF04P8) - Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas.</p> <p>(EF89EF06P8) - Reconhecer os locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, propondo e produzindo alternativas para utilizá-los de forma individual e coletiva no tempo livre, prezando pela inclusão e valorização das redes de sociabilidade.</p>	<p>Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico.</p> <p>Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco.</p> <p>Esportes ao longo do tempo: Doping, violência, patrocínio, entre outros.</p> <p>Esportes: habilidades motoras, capacidades físicas e táticas.</p> <p>Esportes de rede/parede, campo e taco: regras.</p> <p>Esportes colaborativos e individuais.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Danças	(EF89EF12P8) Experimentar e fruir danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas. (EF89EF13P8) Criar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças de salão.	Danças de salão elementos constitutivos: ritmo, espaço e gestos. Práticas corporais: estereótipos e preconceitos. Diversidade cultural e as danças de salão.
Esportes	(EF89EF02P8) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.	Esportes de rede/parede, campo e taco e invasão e combate: regras, táticas. Esportes de rede/parede, campo e taco e invasão e combate: prática. Esportes de rede/parede, campo e taco e invasão e combate: colaboração X competição.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Ginásticas	<p>(EF89EF07P8) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais e objetivos de diferentes programas.</p> <p>(EF89EF08P8) Compreender as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, avaliando a relação das diferentes mídias nesses processos, a fim de combater formas de discriminação e preconceito.</p> <p>(EF89EF10P8) Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando os possíveis benefícios para melhoria da qualidade de vida.</p> <p>(EF89EF11P8) - Identificar os elementos constitutivos e os fundamentos culturais e filosóficos dos diversos tipos de ginástica de conscientização corporal e discutir a prática dessas manifestações, avaliando a possibilidade delas contribuírem para a melhoria das condições de vida, autoconhecimento, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.</p>	<p>Exercícios físicos e atividades físicas: diferenças.</p> <p>Exercícios físicos, exigências corporais e sensações experimentadas.</p> <p>Ginásticas de conscientização corporal: modalidades, origem, modos de prática.</p> <p>Ginástica de conscientização corporal e os efeitos para a saúde e qualidade de vida.</p>
Esportes	<p>(EF89EF01P8) Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação.</p> <p>(EF89EF02P8) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.</p> <p>(EF89EF03P8) - Desenvolver e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos dos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate</p> <p>(EF89EF04P8) - Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas.</p>	<p>Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico.</p> <p>Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco.</p> <p>Esportes ao longo do tempo: Doping, violência, patrocínio, entre outros.</p> <p>Esportes: habilidades motoras, capacidades físicas e táticas.</p> <p>Esportes de rede/parede, campo e taco: regras.</p> <p>Esportes colaborativos e individuais.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

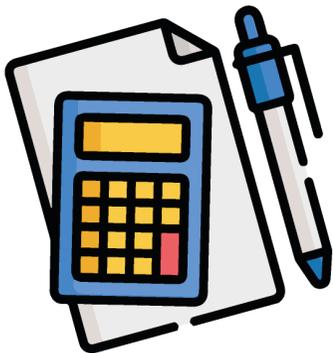
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Lutas	(EF89EF16P8) Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente (EF89EF17P8) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas experimentadas, reconhecendo as suas características técnico-táticas. (EF89EF18P8) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiaticização das lutas, reconhecendo, valorizando e respeitando as culturas de origem.	Lutas: principais modalidades. Lutas: regras e normas de segurança. Habilidades motoras para a prática das diversas modalidades de lutas: socar, chutar, segurar, agarrar ou empurrar. Lutas: ambientes físicos para a prática. Características técnico-táticas das lutas das mais simples às mais complexas. O processo de esportivização das lutas e sua repercussão nas mídias. Lutas de curta distância, como o sumô e o jiu-jitsu, para lutas de média distância, como o tae-kwon-do e o Muay Thai, para lutas de longa distância, como a esgrima e o kendô. Lutas como práticas corporais, rituais e práticas de sobrevivência.
Práticas corporais de aventura	(EF89EF19P8) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, reconhecendo a importância dos ambientes naturais enquanto promotores da saúde integral, individual e coletiva.	Práticas corporais de aventura e o meio ambiente. Práticas corporais de aventura e a formação integral dos sujeitos (contato, respeito, proximidade, equilíbrio).

PLANO DE CURSO

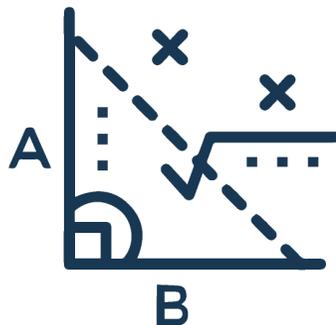
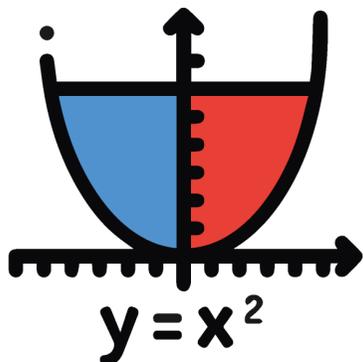
ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

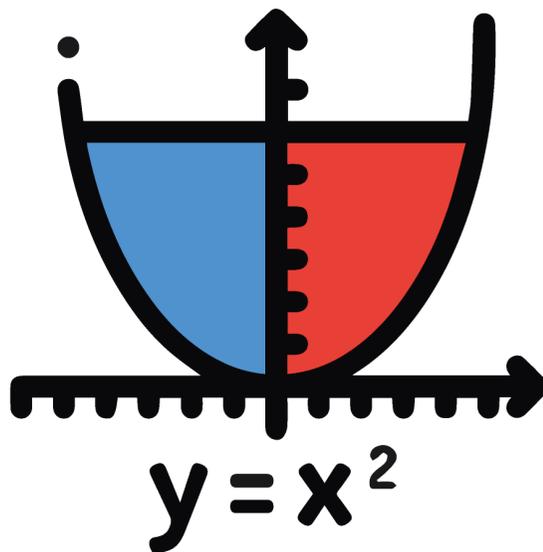
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Esportes	<p>EF89EF01P8) Experimentar diferentes papéis(jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação.</p> <p>(EF89EF02P8) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.</p> <p>(EF89EF03P8) Desenvolver e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate.</p> <p>(EF89EF04P8) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas.</p>	<p>Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico.</p> <p>Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco.</p> <p>Esportes ao longo do tempo: Doping, violência, patrocínio, entre outros.</p> <p>Esportes: habilidades motoras, capacidades físicas e táticas.</p> <p>Esportes de rede/parede, campo e taco: regras.</p> <p>Esportes colaborativos e individuais.</p>



Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF08MA28MG) Identificar números racionais com as dízimas periódicas.	Números Racionais - Conjuntos Numéricos (Naturais, Inteiros, Racionais, Irracionais e Reais).
	(EF08MA05) Reconhecer e utilizar procedimentos para a obtenção de uma fração geratriz para uma dízima periódica.	Dízima periódica e Fração Geratriz
	(EF08MA04A) Resolver problemas, envolvendo cálculo de porcentagens, incluindo o uso de tecnologias digitais.	Porcentagens - Representação dos números fracionários, decimais e em porcentagem
	(EF08MA04B) Elaborar problemas, envolvendo cálculo de porcentagens, incluindo o uso de tecnologias digitais.	- Transformar números decimais em fração e porcentagem. - Resolução de problemas que tratam de porcentagem, envolvendo razão e proporção.
	(EF08MA01X) Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica, identificando a sua aplicação no mundo físico, bem como em outros componentes curriculares.	- Aproximação de números para múltiplos de potências de 10. - Propriedades da Potência.
	(EF08MA02A) Resolver problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário.	- Fatoração e radiciação. - Expressões numéricas, envolvendo operações de adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação.
	(EF08MA02B) Elaborar problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário.	- Potenciação e Notação Científica

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Álgebra	(EF08MA06A) Resolver problemas que envolvam cálculo do valor numérico de expressões algébricas, utilizando as propriedades das operações.	- Operações (adição, subtração, multiplicação e divisão) com expressões algébricas.
	(EF08MA06B) Elaborar problemas que envolvam cálculo do valor numérico de expressões algébricas, utilizando as propriedades das operações.	- Produtos notáveis.
	(EF08MA10) Identificar a regularidade de uma sequência numérica ou figural não recursiva e construir um algoritmo por meio de um fluxograma que permita indicar os números ou as figuras seguintes.	Sequências recursivas e não recursivas
	(EF08MA11) Identificar a regularidade de uma sequência numérica recursiva e construir um algoritmo por meio de um fluxograma que permita indicar os números seguintes.	
	(EF08MA07) Associar uma equação linear de 1º grau com duas incógnitas a uma reta no plano cartesiano.	Associação de uma equação linear de 1º grau a uma reta no plano cartesiano
	(EF08MA08A) Resolver problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.	Sistemas de equações do 1º grau. Resolução de problemas com uma e duas incógnitas. Par ordenado e Plano Cartesiano.
	(EF08MA08B) Elaborar problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.	
	(EF08MA29MG) Reconhecer um sistema de duas equações lineares e utilizá-lo para modelar problemas.	Sistemas de equações do 1º grau. Resolução de problemas com duas incógnitas. Método da adição e substituição.
	(EF08MA30MG) Identificar a(s) solução (ões) de um sistema de duas equações lineares.	
(EF08MA31MG) Resolver um sistema de equações do primeiro grau.		

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Geometria	(EF08MA15) Construir, utilizando instrumentos de desenho ou softwares de geometria dinâmica, mediatriz, bissetriz, ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares.	- Construções geométricas: ângulos de 90°, 60°, 45° e 30°
	(EF08MA16) Descrever, por escrito e por meio de um fluxograma, um algoritmo para a construção de um hexágono regular de qualquer área, a partir da medida do ângulo central e da utilização de esquadros e compasso.	- Ângulos complementares e suplementares.
	(EF08MA17) Aplicar os conceitos de mediatriz e bissetriz como lugares geométricos na resolução de problemas.	- Mediatriz e Bissetriz. - Polígonos Regulares e suas propriedades.
	(EF08MA18) Reconhecer e construir figuras obtidas por composições de transformações geométricas (translação, reflexão e rotação), com o uso de instrumentos de desenho ou de softwares de geometria dinâmica.	Transformações geométricas: simetrias de translação, reflexão e rotação
	(EF08MA34MG) Identificar segmento, ponto médio de um segmento, triângulo e seus elementos, polígonos e seus elementos.	
	(EF08MA35MG) Reconhecer as propriedades do ponto de encontro das medianas (baricentro), alturas (ortocentro) e das bissetrizes (Incentro) de um triângulo.	Triângulos e suas propriedades. Baricentro, Ortocentro e Incentro. Congruência de triângulos.
	(EF08MA14) Demonstrar propriedades de quadriláteros por meio da identificação da congruência de triângulos.	Propriedades dos quadriláteros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF08MA03A) Resolver problemas de contagem cuja resolução envolva a aplicação do princípio multiplicativo.	O princípio multiplicativo da contagem
	(EF08MA03B) Elaborar problemas de contagem cuja resolução envolva a aplicação do princípio multiplicativo.	
Probabilidade e estatística	(EF08MA22) Calcular a probabilidade de eventos, com base na construção do espaço amostral, utilizando o princípio multiplicativo, e reconhecer que a soma das probabilidades de todos os elementos do espaço amostral é igual a 1.	Princípio multiplicativo da contagem Soma das probabilidades de todos os elementos de um espaço amostral

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Grandezas e medidas	(EF08MA36MG) Calcular área de figuras planas: triângulos, quadriláteros e círculos ou figuras compostas por algumas dessas.	Área de figuras planas: Cálculo de perímetro e área de figuras planas. Resolução de problemas, envolvendo o cálculo de área e perímetro.
	(EF08MA19A) Resolver problemas que envolvam medidas de área de figuras geométricas, utilizando expressões de cálculo de área (quadriláteros, triângulos e círculos), em situações como determinar medida de terrenos.	
	(EF08MA19B) Elaborar problemas que envolvam medidas de área de figuras geométricas, utilizando expressões de cálculo de área (quadriláteros, triângulos e círculos), em situações como determinar medida de terrenos.	
	(EF08MA20) Reconhecer a relação entre um litro e um decímetro cúbico e a relação entre litro e metro cúbico, para resolver problemas de cálculo de capacidade de recipientes.	Medidas de capacidade e volume: - transformação e relação entre as medidas de capacidade e de volume; - resolução de problemas que envolvem medidas de capacidade e volume.
	(EF08MA21A) Resolver problemas que envolvam o cálculo do volume de recipiente cujo formato é o de um bloco retangular.	
	(EF08MA21B) Elaborar problemas que envolvam o cálculo do volume de recipiente cujo formato é o de um bloco retangular.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Álgebra	(EF08MA09A) Resolver, com e sem uso de tecnologias, problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 2º grau do tipo $ax^2 = b$.	Equação do 2º grau incompleta. Resolução de problemas, envolvendo equação do 2º grau com uma e duas incógnitas. Par ordenado e Plano Cartesiano.
	(EF08MA09B) Elaborar, com e sem uso de tecnologias, problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 2º grau do tipo $ax^2 = b$.	
	(EF08MA32MG) Reconhecer uma equação de segundo grau do tipo $ax^2 = b$.	
	(EF08MA33MG) Identificar a(s) raiz(izes) de uma equação do segundo grau do tipo $ax^2 = b$.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Álgebra	(EF08MA12) Identificar a natureza da variação de duas grandezas, diretamente, inversamente proporcionais ou não proporcionais, expressando a relação existente por meio de sentença algébrica e representá-la no plano cartesiano.	Variação de duas grandezas, diretamente, inversamente proporcionais ou não proporcionais. Mostrar a variação por meio de expressão algébrica com pares ordenados no Plano Cartesiano.
	(EF08MA13A) Resolver problemas que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais, por meio de estratégias variadas.	
	(EF08MA13B) Elaborar problemas que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais, por meio de estratégias variadas.	

PLANO DE CURSO

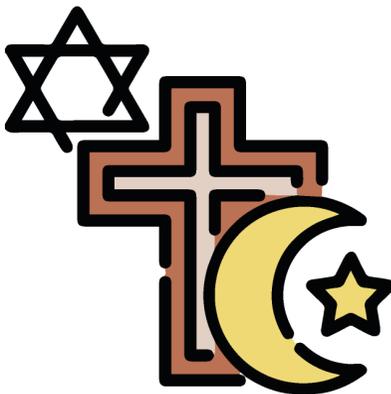
ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	8º Ano – Ensino Fundamental		2022	

º BIMESTRE

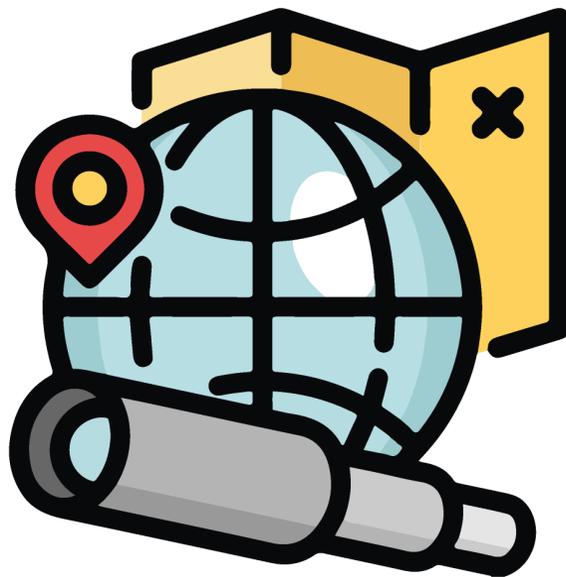
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Probabilidade e estatística	(EF08MA25) Obter os valores de medidas de tendência central de uma pesquisa estatística (média, moda e mediana) com a compreensão de seus significados e relacioná-los com a dispersão de dados, indicada pela amplitude.	Medidas de tendência central (média, moda e mediana) e de dispersão
	(EF08MA26) Selecionar razões, de diferentes naturezas (física, ética ou econômica), que justificam a realização de pesquisas amostrais e não censitárias, e reconhecer que a seleção da amostra pode ser feita de diferentes maneiras (amostra casual simples, sistemática e estratificada).	Pesquisas censitária ou amostral Planejamento e execução de pesquisa amostral
	(EF08MA27) Planejar e executar pesquisa amostral, selecionando uma técnica de amostragem adequada, e escrever relatório que contenha os gráficos apropriados para representar os conjuntos de dados, destacando aspectos como as medidas de tendência central, a amplitude e as conclusões.	
	(EF08MA23) Avaliar a adequação de diferentes tipos de gráficos para representar um conjunto de dados de uma pesquisa.	Gráficos de barras, colunas, linhas ou setores e seus elementos constitutivos e adequação para determinado conjunto de dados
	(EF08MA24) Classificar as frequências de uma variável contínua de uma pesquisa em classes, de modo que resumam os dados de maneira adequada para a tomada de decisões.	Organização dos dados de uma variável contínua em classes



Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O sujeito e seu lugar no mundo	(EF08GE01) Descrever as rotas de dispersão da população humana pelo planeta e os principais fluxos migratórios em diferentes períodos da história, discutindo os fatores históricos e condicionantes físico-naturais associados à distribuição da população humana pelos continentes.	Principais rotas de migração ao longo da história.
	(EF89GE26MG) Analisar e problematizar as questões raciais, religiosas e de gênero analisando suas repercussões em escala local, nacional e internacional.	Fluxos migratórios e suas motivações (conflitos, guerras, expansão territorial, mudanças climáticas, catástrofes, crises políticas e econômicas, etc.). Distribuição da população mundial e seus fatores. O choque de civilizações e as fronteiras raciais, políticas e religiosas. Fronteiras artificiais e naturais. Identidades nacionais e fragmentação. Regionalização do espaço mundial. Leitura e interpretação de mapas.
	(EF08GE02X) Relacionar fatos e situações representativas da história das famílias do Município em que se localiza a escola, considerando a diversidade e os fluxos migratórios da população nacional e mundial.	As migrações e a ocupação do território municipal.
	(EF08GE03) Analisar aspectos representativos da dinâmica demográfica, considerando características da população (perfil etário, crescimento vegetativo e mobilidade espacial).	Dinâmica demográfica do país, estado e município.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 8º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia		

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Formas de representação e pensamento espacial	(EF08GE19) Interpretar cartogramas, mapas esquemáticos (croquis) e anamorfoses com informações geográficas acerca da África e América.	O município e suas características socioeconômicas, ambientais, políticas e culturais. População mundial em números. Distribuição da população por idade e sexo (pirâmides etárias). Indicadores sociais (IDH, GINI, etc.). Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas (croquis, anamorfoses, etc.)
Conexões e escalas	(EF08GE05X) Identificar e aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões na contemporaneidade, com destaque para as situações geopolíticas na América e na África e suas múltiplas regionalizações a partir do pós-guerra. (EF08GE07) Analisar os impactos geoeconômicos, geoestratégicos e geopolíticos da ascensão dos Estados Unidos da América no cenário internacional em sua posição de liderança global e na relação com a China e o Brasil.	Estado, território, governo, nação e país. Os conflitos contemporâneos a partir dos conceitos de Estado, território, governo, nação e país.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 8º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia		

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Formas de representação e pensamento espacial	(EF08GE18X) Elaborar e interpretar mapas ou outras formas de representação cartográfica para analisar as redes e as dinâmicas urbanas e rurais, ordenamento territorial, contextos culturais, modo de vida e usos e ocupação de solos da África e América.	Conflitos e tensões na América e na África. Regionalizações da América. Regionalizações da África. O poderio norte americano. As relações geoeconômicas entre EUA, Brasil e China. Os BRICS: função, importância e sentido da regionalização. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas (mapas, anamorfozes, croquis, entre outros).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Conexões e escalas	(EF08GE08X) Analisar a situação do Brasil e de outros países da América Latina e da África, assim como da potência estadunidense na ordem mundial do pós-guerra (nova ordem mundial globalizada).	Globalização/ Nova Ordem Mundial – meio técnico-científico informacional e os continentes americano e africano.
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF08GE21) Analisar o papel ambiental e territorial da Antártica no contexto geopolítico, sua relevância para os países da América do Sul e seu valor como área destinada à pesquisa e à compreensão do ambiente global.	Identidades e interculturalidades regionais: Estados Unidos, América espanhola, portuguesa e África. A Antártida no contexto geopolítico e sua relevância para a América do Sul. Antártida importância ambiental: reserva de água doce. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas (mapas, anamorfozes, croquis, entre outros)
Conexões e escalas	(EF08GE06X) Analisar a atuação das organizações mundiais (ONU, OMC, OIT, FMI, entre outros) nos processos de integração cultural e econômica nos contextos americano e africano, reconhecendo, em seus lugares de vivência, marcas desses processos.	Organizações Mundiais (ONU, OMC, OTAN, FMI, OIT, OCDE e Banco Mundial).
	(EF08GE12A) Compreender e descrever os objetivos e o papel dos blocos econômicos na integração regional no continente americano.	O papel das Organizações Mundiais na América e na África.
	(EF08GE12B) Analisar a importância dos organismos de integração (blocos econômicos) do território americano (Mercosul, OEA, OEI, Nafta, Unasul, Alba, Comunidade Andina, Aladi, entre outros).	Os reflexos da atuação das Organizações Mundiais no Estado e município.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	8º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
<i>Formas de representação e pensamento espacial</i>	(EF08GE18X) Elaborar e interpretar mapas ou outras formas de representação cartográfica para analisar as redes e as dinâmicas urbanas e rurais, ordenamento territorial, contextos culturais, modo de vida e usos e ocupação de solos da África e América.	BRICS função, importância, sentidos da organização mundial frente as questões políticas e econômicas. Papel dos blocos econômicos na integração dos países do continente americano no cenário mundial. Blocos econômicos integrados pelo Brasil sua função e atuação. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas (mapas, anamorfoses, croquis, entre outros).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: Geografia

8º Ano – Ensino Fundamental

2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O sujeito e seu lugar no mundo	(EF08GE04) Compreender os fluxos de migração na América Latina (movimentos voluntários e forçados, assim como fatores e áreas de expulsão e atração) e as principais políticas migratórias da região.	As regionalizações do continente americano. As regionalizações do continente africano. Movimentos migratórios principais motivos: sobrevivência, catástrofes naturais, guerras, epidemias, melhores condições de vida, entre outros. Os refugiado no mundo: o papel da ONU através da OIM (Organização Internacional para as Migrações) e das nações da América e da África
Conexões e escalas	(EF08GE09) Analisar os padrões econômicos mundiais de produção, distribuição e intercâmbio dos produtos agrícolas e industrializados, tendo como referência os Estados Unidos da América e os países denominados de Brics (Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul).	Países que compõem os BICS (Brasil, Índia, China, Rússia e África do Sul) e suas características políticas e econômicas no que se refere a produção, circulação e comercialização de produtos.
	(EF08GE10) Distinguir e analisar conflitos e ações dos movimentos sociais brasileiros, no campo e na cidade, comparando com outros movimentos sociais existentes nos países latino-americanos.	BRICS função, importância, sentidos da organização mundial frente as questões políticas e econômicas.
	(EF08GE11) Analisar áreas de conflito e tensões nas regiões de fronteira do continente latino-americano e o papel de organismos internacionais e regionais de cooperação nesses cenários.	A situação dos BRICS frente aos EUA no que se refere produtos agrícolas e industrializados. O movimento das fronteiras entre países da América-latina e suas tensões. Como vivem as populações nos limites de fronteira. Movimentos sociais e as pautas de reivindicação por melhores condições de vida no campo e na cidade na América Latina. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas (mapas, anamorfozes, croquis, entre outros).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Mundo do trabalho	(EF08GE14X) Reconhecer e analisar os processos de desconcentração, descentralização e recentralização das atividades econômicas a partir do capital estadunidense e chinês em diferentes regiões no mundo, com destaque para o Brasil.	Panorama atual das atividades econômicas nos Estados Unidos e China e os processos de descentralização e desconcentração da produção.
	(EF08GE15X) Analisar a importância dos principais recursos hídricos da América Latina (Aquífero Guarani, Aquífero Alter do Chão, Bacias do rio da Prata, do Amazonas e do Orinoco, sistemas de nuvens na Amazônia e nos Andes, entre outros) e discutir os desafios relacionados à gestão e comercialização da água.	Bacias hidrográficas da América Latina – a importância da Bacia do Prata, Amazonas e do Aquífero Guarani.
	(EF08GE16X) Analisar as principais problemáticas comuns às grandes cidades latino-americanas, particularmente aquelas relacionadas à distribuição, estrutura e dinâmica da população e às condições de vida e trabalho, buscando formas de combate ao trabalho escravo e infantil.	As bacias hidrográficas e sua importância para a circulação de pessoas e mercadorias.
Formas de representação e pensamento espacial	(EF08GE18X) Elaborar e interpretar mapas ou outras formas de representação cartográfica para analisar as redes e as dinâmicas urbanas e rurais, ordenamento territorial, contextos culturais, modo de vida e usos e ocupação de solos da África e América	Os desafios da gestão e do comércio da água e as transformações da sociedade urbano-industrial. Principais problemas das grandes cidades latino-americanas, relacionados à distribuição, estrutura e dinâmica da população e às condições de vida e trabalho. A América Latina e o Caribe, as condições de vida na América Latina. Conceitos estruturantes da linguagem cartográfica (elementos do mapa, tipos de projeções, coordenadas geográficas, tipos de mapas, entre outros.). Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas (mapas, anamorfozes, croquis, entre outros).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 8º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia		

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Mundo do trabalho	(EF08GE17) Analisar a segregação socioespacial em ambientes urbanos da América Latina, com atenção especial ao estudo de favelas, alagados e zona de riscos.	Causas da segregação urbana é a oposição entre centro e periferia e as novas centralidades no espaço urbano.
Formas de representação e pensamento espacial	(EF08GE19) Interpretar cartogramas, mapas esquemáticos (croquis) e anamorfozes com informações geográficas acerca da África e América.	Formas de moradias na cidade e o processo de periferização: espaços centrais, os locais de disputas por moradia, as segregações espaciais, a marginalização das pessoas e dos espaços.
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF08GE20) Analisar características de países e grupos de países da América e da África no que se refere aos aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir as desigualdades sociais e econômicas e as pressões sobre a natureza e suas riquezas (sua apropriação e valoração na produção e circulação), o que resulta na espoliação desses povos.	Aspectos populacionais da América, as suas divisões regionais, colonização, ocupação e economia, e os aspectos físicos do continente. Economia da América Latina suas principais atividades produtoras setor primário.
	(EF08GE22) Identificar os principais recursos naturais dos países da América Latina, analisando seu uso para a produção de matéria-prima e energia e sua relevância para a cooperação entre os países do Mercosul.	América Latina recursos naturais renováveis, capacidade de produção de energia (energia hidrelétrica, solar, eólica, geotérmica, maremotriz, biocombustíveis).
	(EF08GE23X) Identificar paisagens da América Latina e associá-las, por meio da cartografia, aos diferentes povos da região, com base em aspectos da geologia, da geomorfologia, da biogeografia e da climatologia	América Latina: características físico-naturais (Cordilheira dos Andes, Deserto do Atacama, Florestas Tropicais) e os diferentes modos de vida. África: aspectos populacionais, divisão regional suas particularidades, especificidades, regionalidades e contrastes. Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas (mapas, anamorfozes, croquis, entre outros).

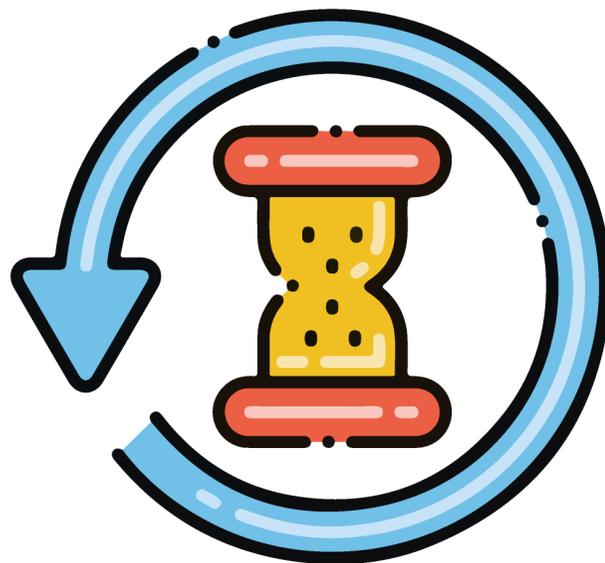
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF08GE24) Analisar as principais características produtivas dos países latino-americanos (como exploração mineral na Venezuela; agricultura de alta especialização e exploração mineira no Chile; circuito da carne nos pampas argentinos e no Brasil; circuito da cana-de-açúcar em Cuba; polígono industrial do sudeste brasileiro e plantações de soja no centro-oeste; maquiladoras mexicanas, entre outros).	Escolhas produtivas dos diferentes países latino-americanos e a condição socioeconômica da população.
Mundo do trabalho	(EF08GE13) Analisar a influência do desenvolvimento científico e tecnológico na caracterização dos tipos de trabalho e na economia dos espaços urbanos e rurais da América e da África.	Países latino-americanos: características produtivas, mercado interno e condições de trabalho e a distribuição de renda. Países latino-americanos e os circuitos de produção agrícola e industrial. Os setores da economia: primário, secundário e terciário. O mundo do trabalho na atualidade e seus reflexos na América e na África.
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF69GE25MG) Identificar e discutir o papel das redes virtuais na vida dos adolescentes e analisar a exclusão digital.	Os impactos das redes virtuais nas relações econômicas e políticas na América e África. Relações comerciais via redes virtuais. Os riscos e as potencialidades das redes virtuais nas relações institucionais entre países.

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	8º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise.	(EF08HI01X) Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo e discutir a relação entre eles e suas contribuições para a organização do mundo contemporâneo.	O Antigo Regime Europeu. A questão do iluminismo e da ilustração. Conceitos de Iluminismo e Liberalismo.
	(EF08HI02X) Identificar as particularidades político-sociais da Inglaterra do século XVII e analisar os desdobramentos posteriores à Revolução Gloriosa, enfatizando a importância da Declaração dos Direitos de 1689 (Bill of Rights) para ampliação de direitos de liberdade civil no mundo contemporâneo.	As Revoluções Inglesas e os princípios do Liberalismo. Fatores que levaram à Revolução Gloriosa e à Declaração de Direitos, na Inglaterra, no século XVII.
	(EF08HI03X) Analisar os impactos da Revolução Industrial, suas transformações tecnológicas na produção e circulação de povos, produtos e culturas e na formação de estruturas sociais desiguais evidenciando os movimentos sociais para a conquista de direitos trabalhistas, a explosão do consumo e o processo do crescimento urbano desordenado.	Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação de povos, produtos e culturas. Identificação da produção e os hábitos do homem antes e depois da Revolução Industrial. As mudanças sociais que a Revolução Industrial introduziu nas sociedades, com o surgimento de um novo grupo social, o operariado.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 8º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: História		

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise.	(EF08HI04X) Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo, destacando a importância da Declaração dos Direitos Humanos para a sociedade atual.	A Revolução Francesa e seus desdobramentos. As mudanças que a Revolução Francesa formentou no mundo contemporâneo nos campos político, econômico e, principalmente, social, com o surgimento da sociedade de classes. O papel de Napoleão Bonaparte na difusão das ideias revolucionárias na Europa e América.
	(EF08HI05X) Explicar os movimentos e as rebeliões da América portuguesa, articulando as temáticas locais e suas interfaces com processos ocorridos na Europa e nas Américas, enfatizando as conjurações mineira e baiana.	Rebeliões na América portuguesa: as Conjurações Mineira e Baiana.
Os processos de independência nas Américas.	(EF08HI06) Aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões.	O significado dos conceitos de Estado, nação, território, governo e país. As independências das colônias americanas (Estados Unidos, Haiti, América Espanhola e Brasil).
	(EF08HI07) Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais.	O processo de independência nas Américas no contexto da crise do Antigo Regime. A organização da sociedade hispano-americana (peninsulares, criollos, mestiços, indígenas e, no caso do Caribe, africanos escravizados) e o espaço histórico (vice-reinos e capitanias que se desmembram em outros países).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	História	º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Os processos de independência nas Américas.	(EF08HI08) Conhecer o ideário dos líderes dos movimentos independentistas e seu papel nas revoluções que levaram à independência das colônias hispano-americanas.	As ideias dos líderes das independências hispano-americanas, bem como seu papel nesses movimentos.
	(EF08HI09) Conhecer as características e os principais pensadores do Pan-americanismo.	Independência dos Estados Unidos da América. Independências na América Espanhola.
	(EF08HI10X) Identificar a Revolução de São Domingo como evento singular e desdobramento da Revolução Francesa e avaliar suas implicações sociais, políticas, culturais e econômicas.	A Revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti. Os múltiplos sentidos da Revolução de São Domingo. Os impactos do haitianismo na América, em especial na sociedade brasileira, que, durante todo o século XIX.
	(EF08HI11) Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil, na América espanhola e no Haiti.	Os caminhos até a independência do Brasil. Independências na América espanhola. A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: História

º Ano – Ensino Fundamental

2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Os processos de independência nas Américas.	(EF08HI12) Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte portuguesa, em 1808, até 1822 e seus desdobramentos para a história política brasileira.	Os caminhos até a independência do Brasil. O governo joanino no Brasil e a preparação para a independência. O pacto colonial, o livre comércio e a estrutura burocrática-administrativa de Reino Unido (impressão régia, Conselho de Estado, Erário Real, Banco do Brasil etc.). A urbanização promovida pela Corte.
	(EF08HI13) Analisar o processo de independência em diferentes países latino-americanos e comparar as formas de governo neles adotadas.	Os caminhos até a independência do Brasil. As formas de governo adotadas nos países latino-americanos independentes.
	(EF08HI14X) Discutir a noção da tutela dos grupos indígenas e a participação dos negros na sociedade brasileira do final do período colonial, identificando permanências na forma de preconceitos, estereótipos e violências sobre as populações indígenas e negras no Brasil, bem como para as populações quilombolas e indígenas de Minas Gerais, e nas Américas.	A tutela da população indígena, a escravidão dos negros e a tutela dos egressos da escravidão. A participação dos negros na sociedade brasileira e mineira. Os estigmas de preconceitos enraizados em torno do indígena e do negro na América, no Brasil e em Minas Gerais.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	História	º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O Brasil no século XIX	(EF08HI15X) Identificar e analisar o equilíbrio das forças e os sujeitos envolvidos nas disputas políticas durante o Primeiro Reinado, Regências e o Segundo Reinado.	Brasil: Primeiro Reinado. O Período Regencial e as contestações ao poder central. O Brasil do Segundo Reinado: política e economia As disputas partidárias entre liberais e conservadores e seus projetos políticos de federalismo e centralismo.
	(EF08HI16) Identificar, comparar e analisar a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado.	Brasil: Primeiro reinado. As revoltas ocorridas no período monárquico em seus contextos sociais e econômicos, percebendo seus limites, alcances e desdobramentos.
	(EF08HI17X) Relacionar as transformações territoriais, em razão de questões de fronteiras, com as tensões e conflitos durante o Império, com destaque para a Revolução Liberal (1842) em Minas Gerais.	A Lei de Terras e seus desdobramentos na política do Segundo reinado. As mudanças na configuração geográfica que passou o Brasil ao longo do século XIX, incorporando e perdendo territórios (Guiana Francesa e Província Cisplatina) e disputando com os países vizinhos (questões platinas, o caso do Acre etc.). A Revolução Liberal (1842) em Minas Gerais.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: História

º Ano – Ensino Fundamental

2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O Brasil no século XIX	(EF08HI18X) Identificar as questões internas e externas sobre a atuação do Brasil na Guerra do Paraguai, discutindo diferentes versões para o conflito, seus desdobramentos e influências para o término da monarquia e da escravidão.	Territórios e fronteiras: a Guerra do Paraguai. As causas que resultaram na Guerra do Paraguai. A participação do Brasil na Guerra.
	(EF08HI19X) Formular questionamentos sobre o impacto da escravidão e o genocídio das populações afro-ameríndias nas Américas e no Brasil, com base na seleção e consulta de fontes de diferentes naturezas.	O escravismo no Brasil do século XIX: plantations e revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial. O legado da escravidão nas Américas, questionando as “justificativas” da escravidão negra e sua existência por tempo tão demorado no Brasil e também em Cuba (1888 e 1886, respectivamente).
	(EF08HI20X) Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil e discutir a importância de ações afirmativas, para combater a violência, as desigualdades e preconceitos.	O escravismo no Brasil do século XIX: plantations e revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial. A herança da escravidão e o preconceito enraizado na sociedade brasileira. Importância das ações afirmativas no combate à desigualdade e pobreza que assola a maioria da população brasileira.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O Brasil no século XIX	(EF08HI21) Identificar e analisar as políticas oficiais com relação ao indígena durante o Império.	Políticas de extermínio do indígena durante o Império. O Decreto imperial de 1845 (praticamente o único documento indigenista do Império).
	(EF08HI22) Discutir o papel das culturas letradas, não letradas e das artes na produção das identidades no Brasil do século XIX.	A produção do imaginário nacional brasileiro: cultura popular, representações visuais, letras e o romantismo no Brasil. A diversificada produção cultural do período imperial no bojo da formação do nacionalismo e das identidades brasileiras. Estende-se às obras e festejos populares que traziam em si conjuntos de valores negros, indígenas e portugueses.
Configurações do mundo no século XIX	(EF08HI23) Estabelecer relações causais entre as ideologias raciais e o determinismo no contexto do imperialismo europeu e seus impactos na África e na Ásia.	Nacionalismo, revoluções e as novas nações europeias. O papel das ideologias raciais para justificar o domínio do Ocidente. Os efeitos da dominação europeia nos países africanos e asiáticos.

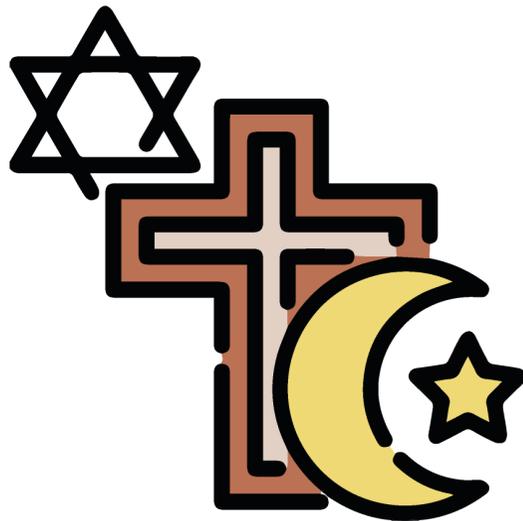
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: História	º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Configurações do mundo no século XIX	(EF08HI24) Reconhecer os principais produtos, utilizados pelos europeus, procedentes do continente africano durante o imperialismo e analisar os impactos sobre as comunidades locais na forma de organização e exploração econômica.	Uma nova ordem econômica: as demandas do capitalismo industrial e o lugar das economias africanas e asiáticas nas dinâmicas globais. As riquezas minerais extraídas da África (minérios como ferro, ouro, diamantes, carvão, estanho, zinco etc.) e sua importância para as indústrias europeias.
	(EF08HI25) Caracterizar e contextualizar aspectos das relações entre os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX.	Os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX. A política externa dos Estados Unidos em relação à América Latina no contexto do imperialismo do século XIX.
	(EF08HI26) Identificar e contextualizar o protagonismo das populações locais na resistência ao imperialismo na África e Ásia.	O imperialismo europeu e a partilha da África e da Ásia. As várias formas de resistência das populações africanas e asiáticas contra os dominadores estrangeiros no contexto do imperialismo do século XIX: guerras, sabotagens, guerrilhas, manifestações populares etc.
	(EF08HI27X) Identificar as tensões e os significados dos discursos civilizatórios e a política de "branqueamento", avaliando seus impactos negativos para os povos indígenas originários e as populações negras nas Américas.	Os efeitos do discurso civilizatório nas Américas, o silenciamento dos saberes indígenas e as formas de integração e destruição de comunidades e povos indígenas.

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 8º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso		

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF08ER25MG) Resgatar os conceitos de valor, moral e ética.	Crenças, convicções e atitudes
Identidades e Alteridades	(EF08ER31MG) Analisar e discutir como as relações são afetadas pelas novas tecnologias de informação e comunicação e da importância dos valores da sinceridade, do respeito e da verdade para relações saudáveis.	Relações e narrativas pessoais
	(EF08ER32MG) Pesquisar e analisar como a violência e o desrespeito às ideias subjetivas e a corporeidade das pessoas afetam as relações e produzem problemas na vida em sociedade.	Relações e narrativas pessoais
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF08ER07X) Inventariar e analisar as formas de uso e as influências das mídias e novas tecnologias de informação e comunicação (TIC), como as redes sociais, pelas diferentes denominações religiosas.	Tradições religiosas, mídias e tecnologias

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	8º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF08ER24MG) Inventariar as principais crenças, convicções e atitudes religiosas contemporâneas.	Crenças, convicções e atitudes
	(EF08ER03X) Explicitar e analisar doutrinas das diferentes tradições religiosas e suas concepções de mundo, vida e morte.	Doutrinas religiosas
	(EF08ER01) Discutir como as crenças e convicções podem influenciar escolhas e atitudes pessoais e coletivas.	Crenças, convicções e atitudes
	(EF08ER02X) Analisar filosofias de vida, manifestações e tradições religiosas e suas concepções de mundo, vida e morte.	Crenças, convicções e atitudes

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF08ER26MG) Exemplificar como as ideias filosóficas e religiosas mobilizaram e mobilizam pessoas na história em defesa da cidadania.	Crenças, filosofias de vida e esfera pública
	(EF08ER04) Discutir como filosofias de vida, tradições e instituições religiosas podem influenciar diferentes campos da esfera pública (política, saúde, educação, economia).	Crenças, filosofias de vida e esfera pública
	(EF08ER28MG) Distinguir e exemplificar o que é público, privado e o que são organizações do terceiro setor.	Crenças, filosofias de vida e esfera pública
	(EF08ER29MG) Identificar, reconhecer e valorizar os movimentos sociais e religiosos que contribuem para promoção social e a inclusão.	Crenças, filosofias de vida e esfera pública

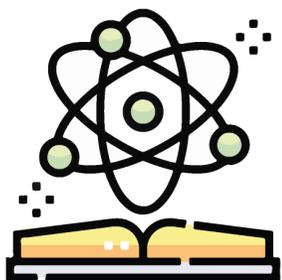
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022

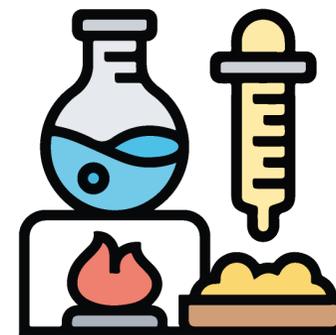
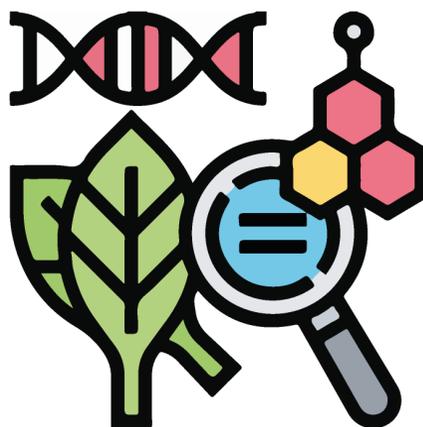
4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF08ER27MG) Conceituar o que é laicidade e relação entre Estado Republicano e Religião.	Crenças, filosofias de vida e esfera pública
	(EF08ER04X) Exemplificar e debater sobre as possibilidades e os limites da interferência das tradições religiosas na esfera pública.	Crenças, filosofias de vida e esfera pública
	(EF08ER30MG) Discutir como a presença religiosa atua no cenário político contemporâneo brasileiro.	Crenças, filosofias de vida e esfera pública

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Vida e Evolução	EF08CI46MG - Identificar os principais representantes do reino Plantae e compreender suas características gerais.	Reino Plantae
	EF08CI07X - Reconhecer e comparar diferentes processos reprodutivos em plantas e animais em relação aos mecanismos adaptativos e evolutivos.	
	EF08CI47MG - Identificar os principais representantes do reino Animalia e compreender suas características gerais.	Reino Animalia
	EF08CI47MG - Identificar os principais representantes do reino Animalia e compreender suas características gerais.	
	EF08CI07X - Reconhecer e comparar diferentes processos reprodutivos em plantas e animais em relação aos mecanismos adaptativos e evolutivos.	
	EF08CI08 - Analisar e explicar as transformações que ocorrem na puberdade considerando a atuação dos hormônios sexuais e do sistema nervoso.	Reprodução humana Métodos anticoncepcionais e IST's Sexualidade
	EF08CI09X - Comparar o modo de ação e a eficácia dos diversos métodos contraceptivos e justificar a necessidade de compartilhar a responsabilidade na escolha e na utilização do método mais adequado à prevenção da gravidez precoce e indesejada e de Infecções Sexualmente Transmissíveis (IST).	
EF08CI11X - Selecionar argumentos com bases científicas que evidenciem as múltiplas dimensões da sexualidade humana (biológica, sociocultural, afetiva e ética) com intuito de promover a inclusão e combater preconceitos.		

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Vida e Evolução	EF08CI48MG - Reconhecer a importância da passagem de nutrientes e água do tubo digestório para os capilares sanguíneos.	Integração entre os sistemas digestório, respiratório, circulatório e excretor
	EF08CI49MG - Reconhecer a importância das trocas gasosas para o organismo humano.	
	EF08CI50MG - Reconhecer que o sangue é composto por elementos figurados e, principalmente, água (onde se encontram dissolvidos materiais nutritivos e resíduos metabólicos).	
	EF08CI51MG - Associar a manutenção das condições internas do corpo com a eliminação de resíduos através da urina e do suor.	Sistema endócrino
	EF08CI52MG - Identificar o sistema endócrino como regulador das atividades no nosso organismo.	
	EF08CI53MG - Relacionar os hormônios e suas funções, assim como as consequências para o organismo em caso de alteração.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	8º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Matéria e Energia	EF08CI01X - Identificar e classificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis), os tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades e analisar os impactos ambientais gerados.	Fontes e Tipos de energia
Ciência e Tecnologia	EF08CI54MG - Descrever fenômenos e processos em termos de transformações e transferência de energia.	Transformações de Energia
Matéria e Energia	EF08CI45MG - Compreender as instalações elétricas de nossas casas como um grande circuito, identificando os principais dispositivos elétricos utilizados reconhecendo a importância da segurança no uso da energia elétrica e o risco de choque elétrico.	Circuitos Elétricos Transformações de Energia
	EF08CI03 - Classificar equipamentos elétricos residenciais (chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira etc.) de acordo com o tipo de transformação de energia (da energia elétrica para a térmica, luminosa, sonora e mecânica, por exemplo).	
	EF08CI02 - Construir circuitos elétricos com pilha/bateria, fios e lâmpada ou outros dispositivos e compará-los a circuitos elétricos residenciais.	Uso consciente de energia elétrica
	EF08CI04 - Calcular o consumo de eletrodomésticos a partir dos dados de potência (descritos no próprio equipamento) e tempo médio de uso para avaliar o impacto de cada equipamento no consumo doméstico mensal.	
Ciência e Tecnologia	EF08CI06 - Discutir e avaliar usinas de geração de energia elétrica (termelétricas, hidrelétricas, eólicas etc.), suas semelhanças e diferenças, seus impactos socioambientais, e como essa energia chega e é usada em sua cidade, comunidade, casa ou escola.	Uso consciente de energia elétrica
	EF08CI05 - Propor ações coletivas para otimizar o uso de energia elétrica em sua escola e/ou comunidade, com base na seleção de equipamentos segundo critérios de sustentabilidade (consumo de energia e eficiência energética) e hábitos de consumo responsável.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE: 8º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências		

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Terra e Universo	EF08CI12 - Justificar, por meio da construção de modelos e da observação da Lua no céu, a ocorrência das fases da Lua e dos eclipses, com base nas posições relativas entre Sol, Terra e Lua.	Movimentos da Terra Movimentos da Lua
	EF08CI13 - Representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação à sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.	
	EF08CI14 - Relacionar climas regionais aos padrões de circulação atmosférica e oceânica e ao aquecimento desigual causado pela forma e pelos movimentos da Terra.	
	EF08CI15 - Identificar as principais variáveis envolvidas na previsão do tempo e simular situações nas quais elas possam ser medidas.	Climas da Terra Mudanças climáticas
	EF08CI16 - Discutir iniciativas que contribuam para restabelecer o equilíbrio ambiental a partir da identificação de alterações climáticas regionais e globais provocadas pela intervenção humana.	

PLANO DE CURSO ENSINO FUNDAMENTAL - Anos Finais

9º Ano





Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF09LP01) Analisar o fenômeno da disseminação de notícias falsas nas redes sociais e desenvolver estratégias para reconhecê-las, a partir da verificação/avaliação do veículo, fonte, data e local da publicação, autoria, URL, da análise da formatação, da comparação de diferentes fontes, da consulta a sites de curadoria que atestam a fidedignidade do relato dos fatos e denunciam boatos etc.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Análise linguística/semiótica	(EF09LP04) Escrever textos corretamente, de acordo com a norma-padrão, com estruturas sintáticas complexas no nível da oração e do período.	Fono-ortografia	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
Análise linguística/semiótica	(EF09LP12) Identificar estrangeirismos, caracterizando-os segundo a conservação, ou não, de sua forma gráfica de origem, avaliando a pertinência, ou não, de seu uso.	Variação linguística	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP01) Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio, posicionando-se contrariamente a esse tipo de discurso, vislumbrando possibilidades de denúncia quando for o caso.	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias.	D1- Localizar informações explícitas em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto.
Leitura	(EF69LP02X) Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas (campanha pela manutenção da limpeza urbana, campanha para salvar algum bicho em extinção, campanhas política ,etc.), as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias.	D1- Localizar informações explícitas em um texto. D5- Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Leitura	(EF69LP04) Identificar e analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes.	Efeitos de sentido	D5- Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP06) Produzir e publicar notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc.– e cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentador, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor.	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Oralidade	(EF69LP10X) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião – podcasts e vlogs noticiosos, culturais e de opinião, orientando-se por roteiro ou texto, considerando o contexto de produção e demonstrando domínio dos gêneros e do uso da linguagem oral.	Produção de textos jornalísticos orais	D1- Localizar informações explícitas em um texto. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LÍNGUAS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP11X) Identificar e analisar posicionamentos defendidos e refutados na escuta de interações polêmicas em entrevistas, discussões e debates (televisivo, em sala de aula, em redes sociais etc.), entre outros, e se posicionar frente a eles de forma clara, sem utilizar expressões ou gestos preconceituosos ou que firam os direitos humanos	Produção de textos jornalísticos orais	D6 – Identificar o tema de um texto. D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema
Oralidade	(EF69LP12) Desenvolver estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/ redesign (esses três últimos quando não for situação ao vivo) e avaliação de textos orais, áudio e/ou vídeo, considerando sua adequação aos contextos em que foram produzidos, à forma composicional e estilo de gêneros, a clareza, progressão temática e variedade linguística empregada, os elementos relacionados à fala, tais como modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc., os elementos cinésicos, tais como postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.	Planejamento e produção de textos jornalísticos orais	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Oralidade	(EF69LP13) Engajar-se e contribuir com a busca de conclusões comuns relativas a problemas, temas ou questões polêmicas de interesse da turma e/ou de relevância social.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP14) Formular perguntas e decompor, com a ajuda dos colegas e dos professores, tema/questão polêmica, explicações e ou argumentos relativos ao objeto de discussão para análise mais minuciosa e buscar em fontes diversas informações ou dados que permitam analisar partes da questão e compartilhá-los com a turma.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP16) Analisar e utilizar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, tais como notícias (pirâmide invertida no impresso X blocos noticiosos hipertextuais e hipermediáticos no digital, que também pode contar com imagens de vários tipos, vídeos, gravações de áudio etc.), da ordem do argumentar, tais como artigos de opinião e editorial (contextualização, defesa de tese/opinião e uso de argumentos) e das entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta etc.	Construção composicional	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens).	Estilo	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP18) Utilizar na escrita/reescrita de textos argumentativos, recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma de composição de textos argumentativos, de maneira a garantir a coesão, a coerência e a progressão temática nesses textos (“primeiramente, mas, no entanto, em primeiro/segundo/terceiro lugar, finalmente, em conclusão” etc.).	Estilo	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LÍNGUAS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP20A) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus itens e subitens e suas partes: parte inicial (título - nome e data - ementa), blocos de artigos (parte, livro, capítulo, seção, subseção), artigos (caput e parágrafos e incisos) e parte final (disposições pertinentes à sua implementação).	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)	D20 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido
Leitura	(EF69LP21) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou "convocar" para uma reflexão/ação, relacionando esse texto/produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e semioses presentes para a construção de sentidos.	Apreciação e réplica	D8 - Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 - Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D11 - Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LÍNGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP24) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos, do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário etc., como forma de criar familiaridade com textos legais – seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc. –, de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	Discussão oral	D1 - Localizar informações explícitas em um texto. D2 - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D3 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. D8 - Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D10 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. D12 - Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D15 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Oralidade	(EF69LP25X) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, debates, seminários, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.	Discussão oral	D7 - Identificar a tese de um texto. D8 - Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la D11 - Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP30) Comparar com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.	Relação entre textos	D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Leitura	(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido
Leitura	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginálias (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.	D1- Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão D4 – Inferir uma informação implícita em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP35A) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo.	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica. Estratégias de escrita	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Produção de textos	(EF69LP35B) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigo de divulgação científica, artigo de opinião, reportagem científica, verbete de enciclopédia, verbete de enciclopédia digital colaborativa, infográfico, relatório, relato de experimento científico, relato (multimidiático) de campo, tendo em vista seus contextos de produção, que podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos científicos e estudos de campo realizados.	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica. Estratégias de escrita	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Produção de textos	(EF69LP36) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigos de divulgação científica, verbete de enciclopédia, infográfico, infográfico animado, podcast ou vlog científico, relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, dentre outros, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos.	Produção, revisão e edição de artigo de divulgação científica	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D8 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D9 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
Leitura	(EF69LP47A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
Leitura	(EF69LP47B) Identificar o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LÍNGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Consideração das condições de produção. Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Oralidade	(EF69LP53A) Ler em voz alta textos literários diversos – como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infanto-juvenil.	Produção de textos orais Oralização	D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
Oralidade	(EF69LP53B) Contar/recontar histórias tanto da tradição oral (causos, contos de esperteza, contos de animais, contos de amor, contos de encantamento, piadas, dentre outros) quanto da tradição literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, que respeite o ritmo, as pausas, as hesitações, a entonação indicados tanto pela pontuação quanto por outros recursos gráfico-editoriais, como negritos, itálicos, caixa-alta, ilustrações etc., gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior, seja para produção de audiobooks de textos literários diversos ou de podcasts de leituras dramáticas com ou sem efeitos especiais.	Produção de textos orais Oralização	D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliterações, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras; a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos; os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	D13- Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	Variação linguística	D13- Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais elas devem ser usadas.	Variação linguística	D1- Localizar informações explícitas em um texto. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF89LP01) Analisar os interesses que movem o campo jornalístico, os efeitos das novas tecnologias no campo e as condições que fazem da informação uma mercadoria, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Leitura	(EF89LP02) Analisar diferentes práticas (curtir, compartilhar, comentar, curar, etc.) e textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Leitura	EF89LP04) Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos do campo (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto; Apreciação e réplica.	D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF89LP06) Analisar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e seus efeitos de sentido.	Efeitos de sentido	D17 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
Produção de textos	(EF89LP08) Planejar reportagem impressa e em outras mídias (rádio ou TV/vídeo, sites), tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. – a partir da escolha do fato a ser aprofundado ou do tema a ser focado (de relevância para a turma, escola ou comunidade), do levantamento de dados e informações sobre o fato ou tema – que pode envolver entrevistas com envolvidos ou com especialistas, consultas a fontes diversas, análise de documentos, cobertura de eventos etc. –, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc., da produção de infográficos, quando for o caso, e da organização hipertextual (no caso a publicação em sites ou blogs noticiosos ou mesmo de jornais impressos, por meio de boxes variados).	Estratégia de produção: planejamento de textos informativos	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D7 – Identificar a tese de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF89LP09A) Produzir reportagem impressa, com título, linha fina (optativa), organização composicional (expositiva, interpretativa e/ou opinativa), progressão temática e uso de recursos linguísticos compatíveis com as escolhas feitas.	Estratégia de produção: textualização de textos informativos	D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Produção de textos	(EF89LP09B) Produzir reportagens multimidiáticas, tendo em vista as condições de produção, as características do gênero, os recursos e mídias disponíveis, sua organização hipertextual e o manejo adequado de recursos de captação e edição de áudio e imagem e adequação à norma-padrão.	Estratégia de produção: textualização de textos informativos	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Oralidade	(EF89LP13A) Planejar entrevistas orais com pessoas ligadas ao fato noticiado, especialistas etc., como forma de obter dados e informações sobre os fatos cobertos sobre o tema ou questão discutida ou temáticas em estudo, levando em conta o gênero e seu contexto de produção, partindo do levantamento de informações sobre o entrevistado e sobre a temática e da elaboração de um roteiro de perguntas, garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática.	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados	D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF89LP13B) Realizar entrevista e fazer edição em áudio ou vídeo, incluindo uma contextualização inicial e uma fala de encerramento para publicação da entrevista isoladamente ou como parte integrante de reportagem multimidiática, adequando-a a seu contexto de publicação e garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática.	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Leitura	(EF89LP17) Relacionar textos e documentos legais e normativos de importância universal, nacional ou local que envolvam direitos, em especial, de crianças, adolescentes e jovens – tais como a Declaração dos Direitos Humanos, a Constituição Brasileira, o ECA –, e a regulamentação da organização escolar – por exemplo, regimento escolar –, a seus contextos de produção, reconhecendo e analisando possíveis motivações, finalidades e sua vinculação com experiências humanas e fatos históricos e sociais, como forma de ampliar a compreensão dos direitos e deveres, de fomentar os princípios democráticos e uma atuação pautada pela ética da responsabilidade (o outro tem direito a uma vida digna tanto quanto eu tenho).	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Leitura	(EF89LP19) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, abaixo-assinados e petições on-line (identificação dos signatários, explicitação da reivindicação feita, acompanhada ou não de uma breve apresentação da problemática e/ou de justificativas que visam sustentar a reivindicação) e a proposição, discussão e aprovação de propostas políticas ou de soluções para problemas de interesse público, apresentadas ou lidas nos canais digitais de participação, identificando suas marcas linguísticas, como forma de possibilitar a escrita ou subscrição consciente de abaixo-assinados e textos dessa natureza e poder se posicionar de forma crítica e fundamentada frente às propostas.	Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros.	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF89LP24X) Realizar pesquisas com autonomia, estabelecendo o recorte das questões, usando fontes confiáveis abertas ou fechadas, quando possível, contratando dados e informações, identificando coincidências e complementariedades, de modo a filtrar apenas informações reais dos assuntos pesquisados.	Curadoria de informação	D1 - Localizar informações explícitas em um texto. D3 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. D6 - Identificar o tema de um texto. D14 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
Leitura	(EF89LP26) Produzir resenhas, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o manejo adequado das vozes envolvidas (do resenhador, do autor da obra e, se for o caso, também dos autores citados na obra resenhada), por meio do uso de paráfrases, marcas do discurso reportado e citações.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D13 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Oralidade	(EF89LP27X) Tecer considerações e formular problematizações pertinentes, em momentos oportunos em situações diversas de aulas, apresentação oral, seminário etc.	Conversação espontânea	D3 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. D6 - Identificar o tema de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF89LP28) Tomar nota de videoaulas, aulas digitais, apresentações multimídias, vídeos de divulgação científica, documentários e afins, identificando, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo e realizando, quando necessário, uma síntese final que destaque e reorganize os pontos ou conceitos centrais e suas relações e que, em alguns casos, seja acompanhada de reflexões pessoais, que podem conter dúvidas, questionamentos, considerações etc.	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota	D6 - Identificar o tema de um texto.
Análise linguística/semiótica	(EF89LP29) Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas (“que, cujo, onde”, pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes correferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento.	Textualização Progressão temática	D2 - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
Leitura	(EF89LP33) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – romances, contos contemporâneos, minicontos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF89LP37X) Analisar e empregar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, dentre outras.	Figuras de linguagem	D16 - Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. D18 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF09LP03X) Produzir artigos de opinião e textos dissertativos argumentativos, tendo em vista o contexto de produção dado, assumindo posição diante de tema polêmico, argumentando de acordo com a estrutura própria desse tipo de texto e utilizando diferentes tipos de argumentos – de autoridade, comprovação, exemplificação princípio etc.	Textualização de textos argumentativos e apreciativos	D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D8 - Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
Análise linguística/semiótica	(EF09LP06) Diferenciar, em textos lidos e em produções próprias, o efeito de sentido do uso dos verbos de ligação “ser”, “estar”, “ficar”, “parecer” e “permanecer”.	Morfossintaxe	D19 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Análise linguística/semiótica	(EF09LP07A) Comparar o uso de regência verbal e regência nominal na norma-padrão com seu uso no português brasileiro coloquial oral	Morfossintaxe	D18 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Análise linguística/semiótica	(EF09LP07BX) Fazer o uso adequado de regência verbal e regência nominal nas diversas situações em que aparecem, nos textos escritos ou em situações orais.	Morfossintaxe	D19 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Análise linguística/semiótica	(EF09LP08) Identificar, em textos lidos e em produções próprias, a relação que conjunções (e locuções conjuntivas) coordenativas e subordinativas estabelecem entre as orações que conectam.	Morfossintaxe	D15 - Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF09LP10) Comparar as regras de colocação pronominal na norma-padrão com o seu uso no português brasileiro coloquial.	Coesão	D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Análise linguística/semiótica	(EF09LP11) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial (conjunções e articuladores textuais).	Coesão	D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Leitura	(EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos (tirinhas, charges, memes, gifs etc.) o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação, etc.	Efeitos de sentido	D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
Produção de textos	(EF69LP08X) Revisar/editar o texto produzido – notícia, reportagem, resenha, artigo de opinião, dentre outros –, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma padrão.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobre o tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido – cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV etc. –, da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Oralidade	(EF69LP15X) Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala e opiniões divergentes, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP19) Analisar, em gêneros orais que envolvam argumentação, os efeitos de sentido de elementos típicos da modalidade falada, como a pausa, a entonação, o ritmo, a gestualidade e expressão facial, as hesitações etc.	Efeito de sentido	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Produção de textos	(EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola – regimentos e estatutos de organizações da sociedade civil do âmbito da atuação das crianças e jovens (grêmio livre, clubes de leitura, associações culturais etc.) – e de regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola – campeonatos, festivais, regras de convivência etc., levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Oralidade	(EF69LP26) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala (que pode se dar no momento do evento ou posteriormente, quando, por exemplo, for necessária a retomada dos assuntos tratados em outros contextos públicos, como diante dos representados).	Registro	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D7 – Identificar a tese de um texto. D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP27B) Analisar textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios	D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
Leitura	(EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas – tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, “isto é”, “por exemplo” – em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e réplica	D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático – infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. – e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemiões e dos gêneros em questão.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semiões Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão	D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. D6 - Identificar o tema de um texto.
Produção de textos	(EF69LP37) Produzir roteiros para elaboração de vídeos de diferentes tipos (vlog científico, vídeo-minuto, programa de rádio, podcasts) para divulgação de conhecimentos científicos e resultados de pesquisa, tendo em vista seu contexto de produção, os elementos e a construção composicional dos roteiros.	Estratégias de produção	D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Oralidade	(EF69LP38) Organizar os dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero apresentação oral, a multissemião, as mídias e tecnologias que serão utilizadas, ensaiar a apresentação, considerando também elementos paralinguísticos e cinésicos e proceder à exposição oral de resultados de estudos e pesquisas, no tempo determinado, a partir do planejamento e da definição de diferentes formas de uso da fala – memorizada, com apoio da leitura ou fala espontânea.	Estratégias de produção: planejamento e produção de apresentações orais	D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP40) Analisar, em gravações de seminários, conferências rápidas, trechos de palestras, dentre outros, a construção composicional dos gêneros de apresentação – abertura/saudação, introdução ao tema, apresentação do plano de exposição, desenvolvimento dos conteúdos, por meio do encadeamento de temas e subtemas (coesão temática), síntese final e/ou conclusão, encerramento –, os elementos paralinguísticos (tais como: tom e volume da voz, pausas e hesitações – que, em geral, devem ser minimizadas –, modulação de voz e entonação, ritmo, respiração etc.) e cinésicos (tais como: postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia, modulação de voz e entonação, sincronia da fala com ferramenta de apoio etc.), para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional. Elementos paralinguísticos e cinésicos Apresentações orais.	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP41X) Reconhecer e usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais	D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP42A) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos: título, (olho), introdução, divisão do texto em subtítulos, imagens ilustrativas de conceitos, relações, ou resultados complexos (fotos, ilustrações, esquemas, gráficos, infográficos, diagramas, figuras, tabelas, mapas) etc., exposição, contendo definições, descrições, comparações, enumerações, exemplificações e remissões a conceitos e relações por meio de notas de rodapé, boxes ou links; ou título, contextualização do campo, ordenação temporal ou temática por tema ou subtema, intercalação de trechos verbais com fotos, ilustrações, áudios, vídeos, etc.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica	D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP42B) Reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica	D17 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
Leitura	(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	D1 - Localizar informações explícitas em um texto. D3 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 - Inferir uma informação implícita em um texto. D6 - Identificar o tema de um texto. D14 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP49X) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo que valorizem o homem do campo e desmitifiquem a sua imagem, e, receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura	D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D13 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Leitura	(EF89LP03) Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) e posicionar-se de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto.	D14 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D21 - Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Leitura	(EF89LP05) Analisar o efeito de sentido produzido pelo uso, em textos, de recurso a formas de apropriação textual (paráfrases, citações, discurso direto, indireto ou indireto livre).	Efeitos de sentido	D19 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF89LP10) Planejar artigos de opinião, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do tema ou questão a ser discutido(a), da relevância para a turma, escola ou comunidade, do levantamento de dados e informações sobre a questão, de argumentos relacionados a diferentes posicionamentos em jogo, da definição – o que pode envolver consultas a fontes diversas, entrevistas com especialistas, análise de textos, organização esquemática das informações e argumentos – dos (tipos de) argumentos e estratégias que pretende utilizar para convencer os leitores.	Estratégia de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Produção de textos	(EF89LP11) Produzir, revisar e editar peças e campanhas publicitárias, envolvendo o uso articulado e complementar de diferentes peças publicitárias: cartaz, banner, indoor, folheto, panfleto, anúncio de jornal/revista, para internet, spot, propaganda de rádio, TV, a partir da escolha da questão/problema/causa significativa para a escola e/ou a comunidade escolar, da definição do público-alvo, das peças que serão produzidas, das estratégias de persuasão e convencimento que serão utilizadas.	Estratégias de produção: planejamento, textualização, revisão e edição de textos publicitários	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF89LP12A) Planejar coletivamente a realização de um debate sobre tema previamente definido, de interesse coletivo, com regras acordadas e planejar, em grupo, participação em debate a partir do levantamento de informações e argumentos que possam sustentar o posicionamento a ser defendido (o que pode envolver entrevistas com especialistas, consultas a fontes diversas, o registro das informações e dados obtidos etc.), tendo em vista as condições de produção do debate – perfil dos ouvintes e demais participantes, objetivos do debate, motivações para sua realização, argumentos e estratégias de convencimento mais eficazes etc.	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados	D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
Oralidade	(EF89LP12B) Participar de debates regrados, na condição de membro de uma equipe de debatedor, apresentador/mediador, espectador (com ou sem direito a perguntas), e/ou de juiz/avaliador, como forma de compreender o funcionamento do debate, e poder participar de forma convincente, ética, respeitosa e crítica e desenvolver uma atitude de respeito e diálogo para com as ideias divergentes.	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados	D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.
Análise linguística/semiótica	(EF89LP14) Analisar, em textos argumentativos e propositivos, os movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação e os tipos de argumentos, avaliando a força/tipo dos argumentos utilizados.	Argumentação: movimentos argumentativos, tipos de argumento e força argumentativa	D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
Análise linguística/semiótica	(EF89LP15) Utilizar, nos debates, operadores argumentativos que marcam a defesa de ideia e de diálogo com a tese do outro: concordo, discordo, concordo parcialmente, do meu ponto de vista, na perspectiva aqui assumida etc.	Estilo	D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF89LP30) Analisar a estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica que circulam na Web e proceder à remissão a conceitos e relações por meio de links.	Textualização	D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
Leitura	(EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, dentre outros	Relação entre textos	D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Produção de textos	(EF89LP35X) Criar contos ou crônicas (em especial, líricas), crônicas visuais, minicontos, narrativas de aventura e de ficção científica, dentre outros, com temáticas próprias ao gênero, usando os conhecimentos sobre os constituintes estruturais e recursos expressivos típicos dos gêneros narrativos pretendidos, e, no caso de produção em grupo, ferramentas de escrita colaborativa (Google Docs.; G Suíte para Educação, etc).	Construção da textualidade	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Análise linguística/semiótica	(EF09LP05) Identificar, em textos lidos e em produções próprias, orações com a estrutura sujeito-verbo de ligação-predicativo.	Morfossintaxe	D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF09LP09X) Identificar efeitos de sentido do uso de orações adjetivas restritivas e explicativas em um período composto, fazendo o uso adequado em situações comunicativas e gêneros textuais que as exijam.	Elementos notacionais da escrita/morfossintaxe	D19 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Leitura	(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem; em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou o humor presente.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	D6 - Identificar o tema de um texto
Produção de textos	(EF69LP07B) Avaliar textos para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentado/ alterando efeitos, ordenamentos, etc.	Textualização	D11 - Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D15 - Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
Leitura	(EF69LP20B) Analisar, tendo em vista o contexto de produção, efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como advérbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)	D19 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP29) Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica – texto didático, artigo de divulgação científica, reportagem de divulgação científica, verbete de enciclopédia (impressa e digital), esquema, infográfico (estático e animado), relatório, relato multimidiático de campo, podcasts e vídeos variados de divulgação científica etc. – e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero	D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP43) Identificar e utilizar os modos de introdução de outras vozes no texto – citação literal e sua formatação e paráfrase –, as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados (“Segundo X; De acordo com Y; De minha/nossa parte, penso/amos que...”.) e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos.	Marcas linguísticas Intertextualidade	D13 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Leitura	(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF69LP48X) Reconhecer e Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico- espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.
Leitura	(EF89LP07X) Analisar, em notícias, reportagens e peças publicitárias em várias mídias, os efeitos de sentido devidos ao tratamento e à composição dos elementos nas imagens em movimento, à performance, à montagem feita (ritmo, duração e sincronização entre as linguagens – complementaridades, interferências etc.) e ao ritmo, melodia, instrumentos e sampleamentos (reutilização de trechos de uma gravação) e efeitos sonoros	Apreciação e réplica. Relação entre gêneros e mídias.	D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
Produção de textos	(EF89LP08) Planejar reportagem impressa e em outras mídias (rádio ou TV/vídeo, sites), tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. – a partir da escolha do fato a ser aprofundado ou do tema a ser focado (de relevância para a turma, escola ou comunidade), do levantamento de dados e informações sobre o fato ou tema – que pode envolver entrevistas com envolvidos ou com especialistas, consultas a fontes diversas, análise de documentos, cobertura de eventos etc. – , do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc., da produção de infográficos, quando for o caso, e da organização hipertextual (no caso a publicação em sites ou blogs noticiosos ou mesmo de jornais impressos, por meio de boxes variados).	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose	D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRIPTORIOS DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF89LP16) Analisar a modalização realizada em textos noticiosos e argumentativos, por meio das modalidades apreciativas, viabilizadas por classes e estruturas gramaticais como adjetivos, locuções adjetivas, advérbios, locuções adverbiais, orações adjetivas e adverbiais, orações relativas restritivas e explicativas etc., de maneira a perceber a apreciação ideológica sobre os fatos noticiados ou as posições implícitas ou assumidas.	Modalização	D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Leitura	(EF89LP34) Analisar a organização de texto dramático apresentado em teatro, televisão, cinema, identificando e percebendo os sentidos decorrentes dos recursos linguísticos e semióticos que sustentam sua realização como peça teatral, novela, filme etc	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF09LP02) Analisar e comentar a cobertura da imprensa sobre fatos de relevância social, comparando diferentes enfoques por meio do uso de ferramentas de curadoria.	Relação entre textos	D1 – Localizar informações explícitas em um texto. D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. D4 – Inferir uma informação implícita em um texto. D6 – Identificar o tema de um texto. D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
Produção de textos	(EF69LP07A) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação (os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação) ao modo (escrito ou oral); imagem (estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero., utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign de textos.	Textualização	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
Análise linguística/semiótica	(EF69LP27A) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão)	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios	D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: “Não se deve fumar em recintos fechados.”; Obrigatoriedade: “A vida tem que valer a pena.”; Possibilidade: “É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis”, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: “Que belo discurso!”, “Discordo das escolhas de Antônio.” “Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.”	Modalização	D7 – Identificar a tese de um texto. D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.
Oralidade	(EF69LP39) Definir o recorte temático da entrevista e o entrevistado, levantar informações sobre o entrevistado e sobre o tema da entrevista, elaborar roteiro de perguntas, realizar entrevista, a partir do roteiro, abrindo possibilidades para fazer perguntas a partir da resposta, se o contexto permitir, tomar nota, gravar ou salvar a entrevista e usar adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	Estratégias de produção	D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Produção de textos	(EF69LP50X) Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, lendas locais reconstruídos a partir da ajuda de familiares, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, indicando as rubricas para caracterização do cenário, do espaço, do tempo; explicitando a caracterização física e psicológica dos personagens e dos seus modos de ação; reconfigurando a inserção do discurso direto e dos tipos de narrador; explicitando as marcas de variação linguística (dialetos, registros e jargões) e retextualizando o tratamento da temática para interagir com a cultura local e comunidade.	Relação entre textos	D20- Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 –Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Oralidade	(EF69LP52) Representar cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem e elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	Produção de textos orais	D13 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Oralidade	(EF69LP53C) Ler e/ou declamar poemas diversos, tanto de forma livre quanto de forma fixa (como quadras, sonetos, liras, haicais etc.), empregando os recursos linguísticos, paralinguísticos e cinésicos necessários aos efeitos de sentido pretendidos, como o ritmo e a entonação, o emprego de pausas e prolongamentos, o tom e o timbre vocais, bem como eventuais recursos de gestualidade e pantomima que convenham ao gênero poético e à situação de compartilhamento em questão.	Produção de textos orais Oralização	D17 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. D18 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. D19 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.
Leitura	(EF89LP18) Explorar e analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola (conselho de escola, outros colegiados, grêmios livres), na comunidade (associações, coletivos, movimentos, etc.), no município ou no país, incluindo formas de participação digital, como canais e plataformas de participação (como portal e-cidadania), serviços, portais e ferramentas de acompanhamentos do trabalho de políticos e de tramitação de leis, canais de educação política, bem como de propostas e proposições que circulem nesses canais, de forma a participar do debate de ideias e propostas na esfera social e a engajar-se com a busca de soluções para problemas ou questões que envolvam a vida da escola e da comunidade.	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	D13 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. D21 - Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Leitura	(EF89LP20) Comparar propostas políticas e de solução de problemas, identificando o que se pretende fazer/implementar, por que (motivações, justificativas), para que (objetivos, benefícios e consequências esperados), como (ações e passos), quando etc. e a forma de avaliar a eficácia da proposta/solução, contrastando dados e informações de diferentes fontes, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder compreender e posicionar-se criticamente sobre os dados e informações usados em fundamentação de propostas e analisar a coerência entre os elementos, de forma a tomar decisões fundamentadas.	Estratégias e procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou propositivo	D20 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 - Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Produção de textos	(EF89LP21) Realizar enquetes e pesquisas de opinião, de forma a levantar prioridades, problemas a resolver ou propostas que possam contribuir para melhoria da escola ou da comunidade, caracterizar demanda/necessidade, documentando-a de diferentes maneiras por meio de diferentes procedimentos, gêneros e mídias e, quando for o caso, selecionar informações e dados relevantes de fontes pertinentes diversas (sites, impressos, vídeos etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, que possam servir de contextualização e fundamentação de propostas, de forma a justificar a proposição de propostas, projetos culturais e ações de intervenção.	Estratégia de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos	D14 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. D8 - Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
Oralidade	(EF89LP22) Compreender e comparar as diferentes posições e interesses em jogo em uma discussão ou apresentação de propostas, avaliando a validade e força dos argumentos e as consequências do que está sendo proposto e, quando for o caso, formular e negociar propostas de diferentes naturezas relativas a interesses coletivos envolvendo a escola ou comunidade escolar.	Escuta. Apreender o sentido geral dos textos. Apreciação e réplica. Produção/Proposta.	D8 - Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

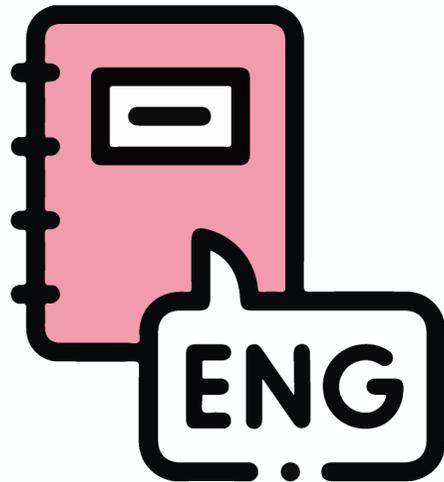
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO	DESCRITORES DO SAEB Língua Portuguesa
Análise linguística/semiótica	(EF89LP23) Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação), avaliando a força dos argumentos utilizados.	Movimentos argumentativos e força dos argumentos	D8 - Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
Produção de textos	(EF89LP25) Divulgar o resultado de pesquisas por meio de apresentações orais, verbetes de enciclopédias colaborativas, reportagens de divulgação científica, vlogs científicos, vídeos de diferentes tipos etc.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	D6 - Identificar o tema de um texto D14 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
Análise linguística/semiótica	(EF89LP31) Analisar e utilizar modalização epistêmica, isto é, modos de indicar uma avaliação sobre o valor de verdade e as condições de verdade de uma proposição, tais como os asseverativos – quando se concorda com (“realmente, evidentemente, naturalmente, efetivamente, claro, certo, lógico, sem dúvida” etc.) ou discorda de (“de jeito nenhum, de forma alguma”) uma ideia; e os quase-asseverativos, que indicam que se considera o conteúdo como quase certo (“talvez, assim, possivelmente, provavelmente, eventualmente”).	Modalização	D11 - Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.
Produção de textos	(EF89LP36) Parodiar poemas conhecidos da literatura e criar textos em versos (como poemas concretos, ciberpoemas, haicais, líras, microrroteiros, lambe-lambes e outros tipos de poemas), explorando o uso de recursos sonoros e semânticos (como figuras de linguagem e jogos de palavras) e visuais (como relações entre imagem e texto verbal e distribuição da mancha gráfica), de forma a propiciar diferentes efeitos de sentido.	Relação entre textos	D20 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. D21 – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.

LÍNGUA INGLESA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Interação discursiva	(EF09LI01) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação em situações de menor complexidade.	Funções e usos da língua inglesa: persuasão.
Estratégias de leitura	(EF09LI05) Identificar recursos de persuasão (escolha e jogo de palavras, uso de cores e imagens, tamanho de letras), utilizados nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	Recursos de persuasão.
	(EF09LI06) Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística.	Recursos de argumentação.
Estratégias de escrita	(EF09LI11) Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).	Escrita: construção da persuasão.
Práticas de escrita	(EF09LI12) Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.	Produção de textos escritos, com mediação do professor/colegas.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Estudo do léxico	(EF09LI14) Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.	Conectores (linking words).
Compreensão oral	(EF09LI03) Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo.
Estratégias de leitura	(EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.	Recursos de argumentação.
Estudo do léxico	(EF09LI13) Reconhecer, nos novos gêneros digitais (blogues, mensagens instantâneas, tweets, entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens.	Usos de linguagem em meio digital: "internetês".
Comunicação intercultural	(EF09LI19) Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado.	Construção de identidades no mundo globalizado.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Produção oral	(EF09LI04) Expor resultados de pesquisa ou estudo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos objetivos de comunicação e ao contexto.	Produção de textos orais com autonomia.
Práticas de leitura e novas tecnologias	(EF09LI08) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas.	Informações em ambientes virtuais.
Estratégias de escrita	(EF09LI10) Propor potenciais argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica.	Escrita: construção da argumentação.
Gramática	(EF09LI15) Empregar, de modo inteligível, as formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (If-clauses).	Orações condicionais (tipos 1 e 2)
Avaliação dos textos lidos	(EF09LI09) Compartilhar, com os colegas, a leitura dos textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos, com ética e respeito.	Reflexão pós-leitura.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Inglesa	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Gramática	(EF09LI16) Empregar, de modo inteligível, os verbos should, must, have to, may e might para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.	Verbos modais: should, must, have to, may e might.
A língua inglesa no mundo	(EF09LI17) Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania.	Expansão da língua inglesa: contexto histórico.
	(EF09LI18) Analisar a importância da língua inglesa para o desenvolvimento das ciências (produção, divulgação e discussão de novos conhecimentos), da economia e da política no cenário mundial.	A língua inglesa e seu papel no intercâmbio científico, econômico e político.
Compreensão oral	(EF09LI02) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo

ARTE



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Artes visuais	(EF69AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.	Design, forma, função e o significado dos objetos.
	(EF69AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.	Design gráfico e projeto do produto: sustentabilidade e ergonomia.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Arte	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Dança	(EF69AR10) Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea.	Movimentos espontâneos do cotidiano em um espaço e tempo determinados. Criação de movimentos expressivos, alterando o tempo e o espaço, expressando um novo significado. Dança contemporânea.
Música	(EF69AR17) Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical.	Foco e percepção: intenção sonora na música.
	(EF69AR21) Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.	Diversos timbres de voz, sons corporais e de instrumentos musicais.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Teatro	(EF69AR25) Identificar e analisar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética teatral.	A linguagem do teatro: interpretação e pesquisa de personagens e cenas.
Artes integradas	(EF69AR32) Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	Apropriação das linguagens das artes visuais por outras linguagens, como nos meios tecnológicos – vídeo e filme –, como acontece em videoinstalações ou em projeções no espaço expositiva.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Dança	(EF69AR14) Analisar e experimentar diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora etc.) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica.	Adorno e composição do espaço e movimento na dança.
Teatro	(EF69AR29) Experimentar a gestualidade e as construções corporais e vocais de maneira imaginativa na improvisação teatral e no jogo cênico.	Expressividade gestual, corporal e vocal. Os jogos teatrais e propostas de improvisação são exemplos de formas que possibilitam potencializar a imaginação e criar narrativas para o exercício dessas expressividades.

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Brincadeiras e Jogos	(EF89EF22MGP9) Compreender e analisar a importância dos jogos e das brincadeiras ao longo da vida dos sujeitos, identificando princípios, valores e atitudes éticos e estéticos presentes nos tempos e espaços de experimentação, vivência e fruição, fomentando sua realização.	Jogos e brincadeiras no cotidiano familiar e social. Jogos e brincadeiras e suas transformações a partir dos avanços tecnológicos. Resgate a jogos e brincadeiras da herança cultural.
Ginásticas	(EF89EF09P9) Problematizar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais, recorrendo a fatos e ao conhecimento científico produzido.	A prática excessiva de exercícios físicos e o uso de anabolizantes e estimulantes. Mudanças no corpo físico: sedentarismo, obesidade, dietas. Corpo físico: saúde e padrões de beleza.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Esportes	<p>(EF89EF01P9) Experimentar, fruir e avaliar os diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) nos esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo, a inclusão e a cooperação e aprimorando seus conhecimentos técnicos e táticos</p> <p>(EF89EF02P9) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas, diferenciando as habilidades motoras necessárias para a prática da modalidade</p> <p>(EF89EF03P9) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica, propondo uma investigação das origens, regras e materiais necessários à prática da modalidade</p> <p>(EF89EF04P9) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate</p> <p>(EF89EF05P9) Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo problematizando o doping, a corrupção, a violência etc., interpretando a forma como as mídias os apresentam, reconhecendo e refletindo sobre situações de violência no esporte, manifestada entre atletas e torcedores</p>	<p>Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico.</p> <p>Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco.</p> <p>Esportes ao longo do tempo: Doping, violência, patrocínio, entre outros.</p> <p>Esportes: habilidades motoras, capacidades físicas e táticas.</p> <p>Esportes de rede/parede, campo e taco: regras.</p> <p>Esportes colaborativos e individuais</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Ginásticas	(EF89EF11P9) Identificar e comparar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.	Ginásticas de conscientização corporal: modalidades, origem, modos de prática. Ginástica de conscientização corporal e os efeitos para a saúde e qualidade de vida.
Esportes	(EF89EF02P9) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas, diferenciando as habilidades motoras necessárias para a prática da modalidade.	Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico. Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco (invasão e combate).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Danças	<p>(EF89EF12P9) Vivenciar e recriar danças de salão, valorizando a diversidade cultural, respeitando e compartilhando as tradições, propondo pesquisas sobre as origens e percurso histórico, movimentos necessários a prática, estilos musicais e locais vinculados à sua prática</p> <p>(EF89EF13P9) Planejar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos, vestimentas) das danças de salão, criando coreografias a partir de princípios colaborativos e de inclusão.</p> <p>(EF89EF14P9) Discutir estereótipos e preconceitos relativos às danças de salão, e demais práticas corporais e propor alternativas para sua superação, compreendendo a dança como prática possibilitadora do desenvolvimento de valores, atitudes, afetividade, confiança, criatividade, sensibilidade, respeito às diferenças e inclusão.</p> <p>(EF89EF15P9) Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem, compreendendo suas transformações e adaptações culturais/regionais.</p>	<p>Danças de salão elementos constitutivos: ritmo, espaço e gestos.</p> <p>Práticas corporais: estereótipos e preconceitos.</p> <p>Diversidade cultural e as danças de salão.</p> <p>Danças de salão: agilidade, flexibilidade e equilíbrio.</p> <p>Dança de salão: parceria e companheirismo.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: *Linguagens*

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: **Educação Física**

9º Ano – Ensino Fundamental

2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Esportes	<p>(EF89EF01P9) - Experimentar, fruir e avaliar os diferentes papéis(jogador, árbitro e técnico) nos esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo, a inclusão e a cooperação e aprimorando seus conhecimentos técnicos e táticos.</p> <p>(EF89EF02P9) - Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas, diferenciando as habilidades motoras necessárias para a prática da modalidade.</p> <p>(EF89EF03P9) - Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica, propondo uma investigação das origens, regras e materiais necessários à prática da modalidade.</p> <p>(EF89EF04P9) - Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate</p> <p>(EF89EF05P9) - Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo problematizando o doping, a corrupção, a violência etc., interpretando a forma como as mídias os apresentam, reconhecendo e refletindo sobre situações de violência no esporte, manifestada entre atletas e torcedores.</p> <p>(EF89EF06P9) - Verificar locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, propondo alternativas para utilizá-los no tempo livre em parceria com a comunidade escolar, como possibilidade de aquisição e manutenção da saúde e qualidade de vida.</p>	<p>Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico.</p> <p>Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco.</p> <p>Esportes ao longo do tempo: Doping, violência, patrocínio, entre outros.</p> <p>Esportes: habilidades motoras, capacidades físicas e táticas.</p> <p>Esportes de rede/parede, campo e taco: regras.</p> <p>Esportes colaborativos e individuais</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Danças	(EF89EF12P9) - Vivenciar e recriar danças de salão, valorizando a diversidade cultural, respeitando e compartilhando as tradições, propondo pesquisas sobre as origens e percurso histórico, movimentos necessários a prática, estilos musicais e locais vinculados à sua prática (EF89EF13P9) - Planejar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos, vestimentas) das danças de salão, criando coreografias a partir de princípios colaborativos e de inclusão.	Danças de salão elementos constitutivos: ritmo, espaço e gestos. Práticas corporais: estereótipos e preconceitos. Diversidade cultural e as danças de salão. Danças de salão: agilidade, flexibilidade e equilíbrio. Dança de salão: parceria e companheirismo
Esportes	(EF89EF02P9) - Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas, diferenciando as habilidades motoras necessárias para a prática da modalidade.	Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco (invasão e combate).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Ginásticas	<p>(EF89EF07P9) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais e objetivos de cada programa, reconhecendo a importância de uma prática planejada e adequada às características, necessidades, intenções, afinidades e objetivos de cada sujeito.</p> <p>(EF89EF08P9) Interpretar as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, relacionando-as a momentos e fatos sócio-histórico-culturais considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc.)</p> <p>(EF89EF10P9) Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando seus elementos constitutivos e as exigências corporais dos mesmos.</p>	<p>Exercícios físicos e atividades físicas: diferenças.</p> <p>Exercícios físicos, exigências corporais e sensações experimentadas.</p> <p>Ginásticas de conscientização corporal: modalidades, origem, modos de prática.</p> <p>Ginástica de conscientização corporal e os efeitos para a saúde e qualidade de vida.</p>
Lutas	<p>(EF89EF16P9) Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente, desenvolvendo capacidades físicas como força, resistência, equilíbrio, flexibilidade e potência muscular, compreendendo que elas podem ser aprimoradas com a prática.</p> <p>(EF89EF17P9) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas experimentadas, reconhecendo as suas características técnico-táticas.</p> <p>(EF89EF18P9) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiática das lutas, valorizando a sua prática sustentada por princípios e valores éticos e inclusivos, que estimulem o fortalecimento da honra e da integridade nos seus praticantes, repudiando situações de subjugo e violência</p>	<p>Lutas: principais modalidades.</p> <p>Lutas: regras e normas de segurança.</p> <p>Habilidades motoras para a prática das diversas modalidades de lutas: socar, chutar, segurar, agarrar ou empurrar.</p> <p>Lutas: ambientes físicos para a prática.</p> <p>Características técnico-táticas das lutas das mais simples às mais complexas.</p> <p>Lutas de curta distância, como o sumô e o jiu-jitsu, para lutas de média distância, como o tae-kwon-do e o Muay Thai, para lutas de longa distância, como a esgrima e o kendô.</p> <p>Lutas como práticas corporais, rituais e práticas de sobrevivência.</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Esportes	<p>(EF89EF01P9) Experimentar, fruir e avaliar os diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) nos esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo, a inclusão e a cooperação e aprimorando seus conhecimentos técnicos e táticos.</p> <p>(EF89EF02P9) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas, diferenciando as habilidades motoras necessárias para a prática da modalidade.</p> <p>(EF89EF03P9) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica, propondo uma investigação das origens, regras e materiais necessários à prática da modalidade.</p> <p>(EF89EF04P9) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate</p> <p>(EF89EF05P9) - Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo problematizando o doping, a corrupção, a violência etc., interpretando a forma como as mídias os apresentam, reconhecendo e refletindo sobre situações de violência no esporte, manifestada entre atletas e torcedores.</p>	<p>Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico.</p> <p>Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco.</p> <p>Esportes ao longo do tempo: Doping, violência, patrocínio, entre outros.</p> <p>Esportes: habilidades motoras, capacidades físicas e táticas.</p> <p>Esportes de rede/parede, campo e taco: regras.</p> <p>Esportes colaborativos e individuais</p>

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Línguas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Ginásticas	(EF89EF10P9) Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando seus elementos constitutivos e as exigências corporais dos mesmos.	Ginásticas de conscientização corporal: modalidades, origem, modos de prática. Ginástica de conscientização corporal e os efeitos para a saúde e qualidade de vida.
Lutas	(EF89EF16P9) Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente, desenvolvendo capacidades físicas como força, resistência, equilíbrio, flexibilidade e potência muscular, compreendendo que elas podem ser aprimoradas com a prática. (EF89EF17P9) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas experimentadas, reconhecendo as suas características técnico-táticas. (EF89EF18P9) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiática das lutas, valorizando a sua prática sustentada por princípios e valores éticos e inclusivos, que estimulem o fortalecimento da honra e da integridade nos seus praticantes, repudiando situações de subjugo e violência	Lutas: principais modalidades. Lutas: regras e normas de segurança. Habilidades motoras para a prática das diversas modalidades de lutas: socar, chutar, segurar, agarrar ou empurrar. Lutas: ambientes físicos para a prática. Características técnico-táticas das lutas das mais simples às mais complexas. Lutas de curta distância, como o sumô e o jiu-jitsu, para lutas de média distância, como o tae-kwon-do e o Muay Thai, para lutas de longa distância, como a esgrima e o kendô. Lutas como práticas corporais, rituais e práticas de sobrevivência.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

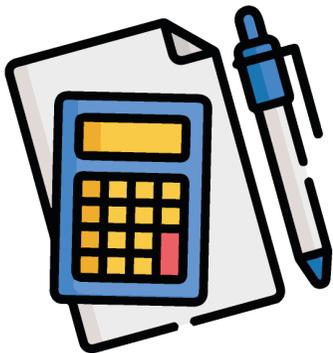
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Práticas corporais de Aventura	(EF89EF19P9) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, valorizando a segurança e integridade física individual e coletiva, respeitando e se responsabilizando pela preservação do patrimônio natural. (EF89EF20P9) Identificar riscos, formular estratégias e observar normas de segurança para superar os desafios na realização de práticas corporais de aventura na natureza. (EF89EF21P9) Identificar as características (equipamentos de segurança, instrumentos, indumentária, organização, locais de prática) das práticas corporais de aventura na natureza, refletindo sobre seus impactos, funções e importância, reconhecendo o valor e o direito de existência da natureza e de cada um seus recursos, independente das formas de apropriação humana.	As práticas corporais de aventura e as estruturas corporais que nos permitem realizar movimentos: ossos, músculos, articulações, coração, pulmões e o cérebro e o sistema nervoso. Práticas corporais de aventura: riscos e cuidados. Práticas corporais de aventura e o meio ambiente. Práticas corporais de aventura: equipamentos de segurança, indumentárias, técnicas.
Esportes	(EF89EF02P9) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas, diferenciando as habilidades motoras necessárias para a prática da modalidade.	Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico. Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco (invasão e combate).

PLANO DE CURSO

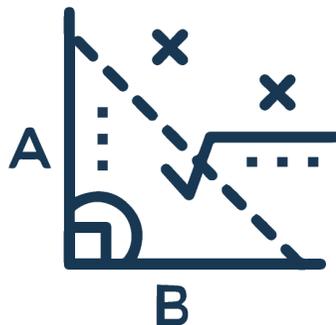
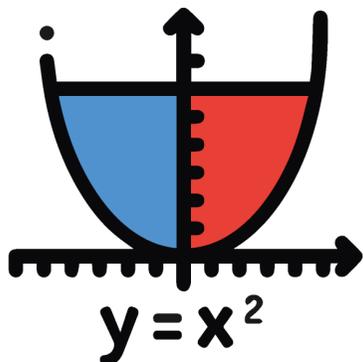
ÁREA DE CONHECIMENTO: <i>Linguagens</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

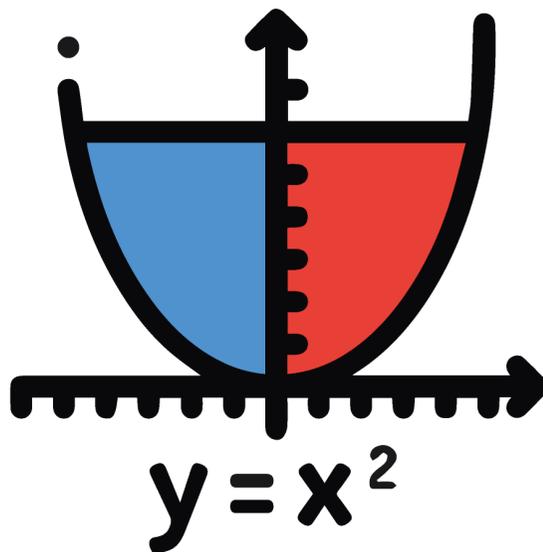
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Esportes	<p>(EF89EF01P9) - Experimentar, fruir e avaliar os diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) nos esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo, a inclusão e a cooperação e aprimorando seus conhecimentos técnicos e táticos.</p> <p>(EF89EF02P9) - Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas, diferenciando as habilidades motoras necessárias para a prática da modalidade.</p> <p>(EF89EF03P9) - Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica, propondo uma investigação das origens, regras e materiais necessários à prática da modalidade.</p> <p>(EF89EF04P9) - Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate</p> <p>(EF89EF05P9) - Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo problematizando o doping, a corrupção, a violência etc., interpretando a forma como as mídias os apresentam, reconhecendo e refletindo sobre situações de violência no esporte, manifestada entre atletas e torcedores.</p>	<p>Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico.</p> <p>Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco.</p> <p>Esportes ao longo do tempo: Doping, violência, patrocínio, entre outros.</p> <p>Esportes: habilidades motoras, capacidades físicas e táticas.</p> <p>Esportes de rede/parede, campo e taco: regras.</p> <p>Esportes colaborativos e individuais</p>



Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF09MA01) Reconhecer que, uma vez fixada uma unidade de comprimento, existem segmentos de reta cujo comprimento não é expresso por número racional (como as medidas de diagonais de um polígono e alturas de um triângulo, quando se toma a medida de cada lado como unidade).	Necessidade dos números reais para medir qualquer segmento de reta
	(EF09MA02) Reconhecer um número irracional como um número real cuja representação decimal é infinita e não periódica, e estimar a localização de alguns deles na reta numérica.	Números irracionais: reconhecimento e localização de alguns na reta numérica
	(EF09MA03) Efetuar cálculos com números reais, inclusive potências com expoentes fracionários.	Potências com expoentes negativos e fracionários
	(EF09MA04A) Resolver problemas com números reais, inclusive em notação científica, envolvendo diferentes operações.	Números reais: notação científica e problemas
	(EF09MA04B) Elaborar problemas com números reais, inclusive em notação científica, envolvendo diferentes operações.	
Grandezas e medidas	(EF09MA18) Reconhecer e empregar unidades usadas para expressar medidas muito grandes ou muito pequenas, tais como distância entre planetas e sistemas solares, tamanho de vírus ou de células, capacidade de armazenamento de computadores, entre outros.	Unidades de medida para medir distâncias muito grandes e muito pequenas Unidades de medida utilizadas na informática

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	(EF09MA24MG) Reconhecer a necessidade da ampliação do conjunto dos números racionais por meio de situações contextualizadas e/ou resolução de problemas.	Conjunto dos Números Reais. Números Racionais e Irracionais
	(EF09MA25MG) Reconhecer, no contexto social, diferentes significados dos números reais.	
	(EF09MA26MG) Identificar as dízimas não periódicas com os números irracionais apresentando o número π e outros.	
	(EF09MA05A) Resolver problemas que envolvam porcentagens, com a ideia de aplicação de percentuais sucessivos e a determinação das taxas percentuais, preferencialmente com o uso de tecnologias digitais, no contexto da educação financeira.	Porcentagens: problemas que envolvem cálculo de percentuais sucessivos
	(EF09MA05B) Elaborar problemas que envolvam porcentagens, com a ideia de aplicação de percentuais sucessivos e a determinação das taxas percentuais, preferencialmente com o uso de tecnologias digitais, no contexto da educação financeira.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Álgebra	(EF09MA07) Resolver problemas que envolvam a razão entre duas grandezas de espécies diferentes, como velocidade e densidade demográfica.	Razão entre grandezas de espécies diferentes
	(EF09MA08A) Resolver problemas que envolvam relações de proporcionalidade direta e inversa entre duas ou mais grandezas, inclusive escalas, divisão em partes proporcionais e taxa de variação, em contextos socioculturais, ambientais e de outras áreas.	Grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais
	(EF09MA08B) Elaborar problemas que envolvam relações de proporcionalidade direta e inversa entre duas ou mais grandezas, inclusive escalas, divisão em partes proporcionais e taxa de variação, em contextos socioculturais, ambientais e de outras áreas.	
	(EF09MA09) Compreender os processos de fatoração de expressões algébricas, com base em suas relações com os produtos notáveis, para resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais do 2º grau.	Expressões algébricas: fatoração e produtos notáveis Resolução de equações polinomiais do 2º grau por meio de fatorações
	(EF09MA06A) Compreender as funções como relações de dependência unívoca entre duas variáveis e suas representações numérica, algébrica e gráfica.	Funções: representações numérica, algébrica e gráfica
	(EF09MA06B) Utilizar o conceito de função para analisar situações que envolvam relações funcionais entre duas variáveis.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Geometria	(EF09MA10) Demonstrar relações simples entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal.	Semelhança de triângulos e Teorema de Tales.
	(EF09MA12) Reconhecer as condições necessárias e suficientes para que dois triângulos sejam semelhantes.	Ângulos complementares e suplementares.
	(EF09MA29MG) Reconhecer triângulos congruentes a partir dos critérios de congruência.	Demonstrações de relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal.
	(EF09MA30MG) Resolver problemas que envolvam o teorema de Tales.	Teorema de Tales e suas aplicações na resolução de problemas.
	(EF09MA31MG) Utilizar semelhança de triângulos para descrever as relações métricas no triângulo retângulo.	<ul style="list-style-type: none"> - Teorema de Pitágoras e suas aplicações na resolução de problemas. - Relações métricas e trigonométricas no triângulo retângulo. - Cálculo de seno, cosseno e tangente de ângulos notáveis de 30, 45 e 60 graus. - Retas paralelas cortadas por transversais: teoremas de proporcionalidade e verificações experimentais
	(EF09MA32MG) Utilizar semelhança de triângulos para obter o teorema de Pitágoras.	
	(EF09MA13) Demonstrar relações métricas do triângulo retângulo, entre elas o teorema de Pitágoras, utilizando, inclusive, a semelhança de triângulos.	
	(EF09MA33MG) Resolver problemas que envolvam as relações métricas no triângulo retângulo.	
	(EF09MA14A) Resolver problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.	
	(EF09MA14B) Elaborar problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Geometria	(EF09MA16) Determinar o ponto médio de um segmento de reta e a distância entre dois pontos quaisquer, dadas as coordenadas desses pontos no plano cartesiano, sem o uso de fórmulas, e utilizar esse conhecimento para calcular, por exemplo, medidas de perímetros e áreas de figuras planas construídas no plano.	Distância entre pontos no plano cartesiano
	(EF09MA11) Resolver problemas por meio do estabelecimento de relações entre arcos, ângulos centrais e ângulos inscritos na circunferência, fazendo uso, inclusive, de softwares de geometria dinâmica.	
	(EF09MA27MG) Identificar ângulos centrais e inscritos em uma circunferência.	Relações entre arcos e ângulos na circunferência de um círculo
	(EF09MA28MG) Relacionar medidas de ângulos centrais, inscritos e arcos em uma circunferência.	
	(EF09MA15) Descrever, por escrito e por meio de um fluxograma, um algoritmo para a construção de um polígono regular cuja medida do lado é conhecida, utilizando régua e compasso, como também softwares.	Polígonos regulares

PLANO DE CURSO

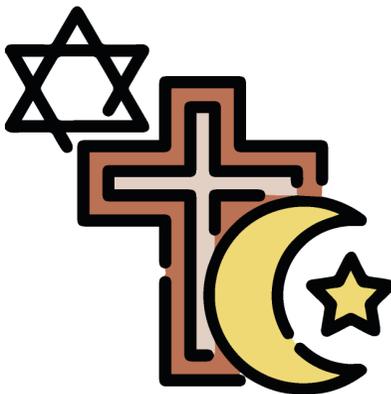
ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Geometria	(EF09MA17) Reconhecer vistas ortogonais de figuras espaciais e aplicar esse conhecimento para desenhar objetos em perspectiva.	Vistas ortogonais de figuras espaciais
Grandezas e medidas	(EF09MA19A) Resolver problemas que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Volume de prismas e cilindros
	(EF09MA19B) Elaborar problemas que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	
Probabilidade e estatística	(EF09MA21) Analisar e identificar, em gráficos divulgados pela mídia, os elementos que podem induzir, às vezes propositadamente, erros de leitura, como escalas inapropriadas, legendas não explicitadas corretamente, omissão de informações importantes (fontes e datas), entre outros.	Análise de gráficos divulgados pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação
	(EF09MA22) Escolher e construir o gráfico mais adequado (colunas, setores, linhas), com ou sem uso de planilhas eletrônicas, para apresentar um determinado conjunto de dados, destacando aspectos como as medidas de tendência central.	Leitura, interpretação e representação de dados de pesquisa expressos em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e de setores e gráficos pictóricos
	(EF09MA20) Reconhecer, em experimentos aleatórios, eventos independentes e dependentes e calcular a probabilidade de sua ocorrência, nos dois casos.	Análise de probabilidade de eventos aleatórios: eventos dependentes e independentes
	(EF09MA23) Planejar e executar pesquisa amostral envolvendo tema da realidade social e comunicar os resultados por meio de relatório contendo avaliação de medidas de tendência central e da amplitude, tabelas e gráficos adequados, construídos com o apoio de planilhas eletrônicas.	Planejamento e execução de pesquisa amostral e apresentação de relatório



Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O sujeito e seu lugar no mundo	(EF09GE01) Analisar criticamente de que forma a hegemonia europeia foi exercida em várias regiões do planeta, notadamente em situações de conflito, intervenções militares e/ou influência cultural em diferentes tempos e lugares.	II Guerra Mundial e Guerra Fria.
Formas de representação e pensamento espacial	(EF09GE14) Elaborar e interpretar gráficos de barras e de setores, mapas temáticos e esquemáticos (croquis) e anamorfoses geográficas para analisar, sintetizar e apresentar dados e informações sobre diversidade, diferenças e desigualdades sociopolíticas e geopolíticas mundiais.	Hegemonia europeia e a formação da União Europeia. Reestruturação econômica global após 1980 da organização toyotista da produção e da organização da economia atual (que inclui blocos econômicos, hegemonia compartilhada e domínio do capital financeiro).
O sujeito e seu lugar no mundo	(EF09GE02) Identificar e analisar a atuação das corporações internacionais e das organizações econômicas mundiais na vida da população em relação ao consumo, à cultura e à mobilidade.	A Nova Ordem Mundial, mundo bipolar.
Conexões e escalas	(EF09GE05) Analisar fatos e situações para compreender a integração mundial (econômica, política e cultural), comparando as diferentes interpretações: globalização e mundialização.	Globalização (ápice do capitalismo) e a internacionalização mundial.
	(EF09GE06X) Associar o critério (geográfico, religioso e cultural) de divisão do mundo em Ocidente e Oriente com o Sistema Colonial implantado pelas potências europeias.	Corporações internacionais: surgimento, função e atuação na geopolítica mundial e na organização internacional entre países. Corporações internacionais e organizações econômicas mundiais e suas atuações na vida da população. O meio técnico-científico-informacional e suas características. Conflitos étnicos e separatistas na Nova Ordem Mundial. A divisão do mundo em oriente e ocidente/colonialismo (metrópole/colônia). A divisão do mundo em oriente e ocidente uma divisão geográfica, religiosa e cultural.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Mundo do trabalho	(EF09GE11) Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil.	As relações de trabalho ao longo do tempo.
	(EF09GE12) Relacionar o processo de urbanização às transformações da produção agropecuária, à expansão do desemprego estrutural e ao papel crescente do capital financeiro em diferentes países, com destaque para o Brasil.	As relações de trabalho no sistema capitalista de desenvolvimento.
	(EF09GE13X) Reconhecer e analisar a importância da produção agropecuária na sociedade urbano-industrial ante o problema da desigualdade mundial de acesso aos recursos alimentares e à matéria-prima.	Industrialização e as novas relações de trabalho (desemprego, extinção de postos de trabalho, surgimento de novas profissões). As alterações nas técnicas de produção e as novas relações de trabalho no Brasil e no mundo (o modo de produção flexível e novo perfil do trabalhador). A mecanização da produção agropecuária e industrial.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Formas de representação e pensamento espacial	(EF09GE14) Elaborar e interpretar gráficos de barras e de setores, mapas temáticos e esquemáticos (croquis) e anamorfoses geográficas para analisar, sintetizar e apresentar dados e informações sobre diversidade, diferenças e desigualdades sociopolíticas e geopolíticas mundiais.	Cartogramas de fluxos de mercadorias.
	(EF09GE15) Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.	Mapas e diferentes representações cartográficas sobre indicadores populacionais, socioeconômicos e socioambientais.
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF09GE18) Identificar e analisar as cadeias industriais e de inovação e as consequências dos usos de recursos naturais e das diferentes fontes de energia (tais como termelétrica, hidrelétrica, eólica e nuclear) em diferentes países.	Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas (cartogramas, anamorfoses, etc.) Cadeias produtivas e o uso dos recursos naturais. Fontes de energia renováveis e não-renováveis em diferentes países. Europa, Ásia, Oceania e Brasil aspectos físico-naturais (relevo, hidrografia e clima), a oferta de recursos naturais e energéticos, bem como a concentração, desconcentração ou reconcentração das atividades industriais. Consumo e consumismo – marcas do capitalismo. Mapas temáticos contendo diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, Ásia e Oceania e a qualidade de vida da população local. A questão ambiental em articulação com as cadeias produtivas e os recursos naturais disponíveis.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 9º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia		

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O sujeito e seu lugar no mundo	(EF09GE03) Identificar diferentes manifestações culturais de minorias étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças.	Grupos sociais e as manifestações culturais de cada um.
	EF89GE20MG) Analisar e problematizar as questões raciais, religiosas e de gênero analisando suas repercussões em escala local, nacional e internacional.	Grupos minoritários no contexto das migrações.
Formas de representação e pensamento espacial	(EF09GE14) Elaborar e interpretar gráficos de barras e de setores, mapas temáticos e esquemáticos (croquis) e anamorfoses geográficas para analisar, sintetizar e apresentar dados e informações sobre diversidade, diferenças e desigualdades sócio políticas e geopolíticas mundiais.	Diversidade cultural e conflitos étnicos. Valorização da diversidade cultural. Identidades nacionais e fragmentação. Migrações, racismo e xenofobia. Desintegrações e conflitos na Europa e Ásia.
Conexões e escalas	(EF09GE07X) Reconhecer e analisar os componentes físico-naturais da Eurásia e os determinantes histórico-geográficos de sua divisão em Europa e Ásia.	O conjunto de países que formam a Europa e a Ásia.
Formas de representação e pensamento espacial	(EF09GE15) Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.	Europa e Ásia (Eurásia) continente ou supercontinente. O quadro físico-natural da Eurásia (relevo, clima, vegetação e hidrografia). O quadro físico-natural da Eurásia e suas diferentes regionalizações. As questões socioambientais na Eurásia.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O sujeito e seu lugar no mundo	(EF09GE04) Relacionar diferenças de paisagens aos modos de viver de diferentes povos na Europa, Ásia e Oceania, valorizando identidades e interculturalidades regionais.	Povos na Europa, na Ásia e na Oceania: grupos étnicos/ ancestralidade e cultura: língua, religião, normas, práticas, valores, história etc.
Conexões e escalas	(EF09GE08X) Reconhecer e analisar transformações territoriais, considerando o movimento de fronteiras, tensões, conflitos (povo Basco, Curdos, palestinos e Israelenses, etc.) e múltiplas regionalidades na Europa, na Ásia e na Oceania.	Os territórios europeus independentes. A Eurásia: países e territórios. As transformações territoriais ocorridas na Europa, na Ásia e na Oceania. Os principais conflitos que impactam o uso do território na Europa, Ásia e Oceania: os fluxos de refugiados, as migrações por melhores condições de vida e por trabalho. A questão do povo Basco localizado na Espanha e na França. As tensões nas fronteiras entre os países da Europa e da Ásia, os conflitos do povo curdo, na península balcânica e os conflitos armados entre palestinos e israelenses
	(EF09GE09X) Identificar e analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da Oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.	Características dos países europeus, asiáticos e da Oceania sobre as questões sociais, políticas e econômicas.
	(EF09GE10X) Identificar e analisar os impactos do processo de industrialização na produção e circulação de produtos e culturas na Europa, na Ásia e na Oceania.	Países europeus, asiáticos e da Oceania: vida nas cidades (urbana) e no campo (rural).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Formas de representação e pensamento espacial	(EF09GE15) Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.	Países europeus, asiáticos e da Oceania: características econômicas. Países europeus, asiáticos e da Oceania: características da população e marcas das desigualdades socioespaciais. O impacto do processo de industrialização na Europa, na Ásia e na Oceania. O papel dos setores primário, secundário e terciário na economia dessas regiões. A importância da tecnologia para o desenvolvimento econômico dos países europeus e asiáticos. A estrutura econômica ao desenvolvimento regional da Ásia e o perfil produtivo dos Tigres Asiáticos no contexto global.
Mundo do trabalho	(EF69GE19MG) Identificar e discutir o papel das redes virtuais na vida dos adolescentes e analisar a exclusão digital.	Internet e redes sociais. Segurança nas redes sociais. Inclusão digital. Os impactos das redes virtuais nas relações econômicas e políticas mundiais. Relações comerciais via redes virtuais. Os riscos e as potencialidades das redes virtuais nas relações institucionais entre países.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF09GE16) Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, da Ásia e da Oceania.	Países e/ou regiões do mundo a partir de dados e informações populacionais, econômicas, políticas e ambientais, com base em mapas e representações em diferentes projeções cartográficas.
	(EF09GE17) Explicar as características físico-naturais e a forma de ocupação e usos da terra em diferentes regiões da Europa, da Ásia e da Oceania.	Biomassas das regiões da Europa, Ásia e Oceania, relacionando os vários elementos que os compõem: vegetação, clima e relevo. Pode-se considerar o uso de mapas físicos, que auxiliam na espacialização das áreas e ocorrências dos domínios.
Formas de representação e pensamento espacial	(EF09GE15) Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.	Características físico-naturais dos domínios morfoclimáticos existentes no mundo, e pensar se há ocorrência dos mesmos domínios brasileiros nas regiões da Europa, Ásia e Oceania para que o aluno reconheça a existência das Savanas no Brasil e na Austrália, e a Floresta Tropical no Brasil e na Índia. Forma de ocupação e do uso da terra na Ásia, em relação com suas características físico-naturais: solos férteis, grande produtora de alimentos, baixa mecanização, agricultura concentrada nas planícies. Já na Europa, há agricultura e pecuária mecanizada, pecuária intensiva de leite etc.
Conexões e escalas	(EF09GE09X) Identificar e analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da Oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.	Forma de ocupação e do uso da terra na Oceania, o destaque é para a produção de Ovinos na Austrália. Características da Oceania sobre as questões sociais, políticas e econômicas.
	(EF09GE10X) Identificar e analisar os impactos do processo de industrialização na produção e circulação de produtos e culturas na Europa, na Ásia e na Oceania.	Países da Oceania: vida nas cidades (urbana) e no campo (rural).

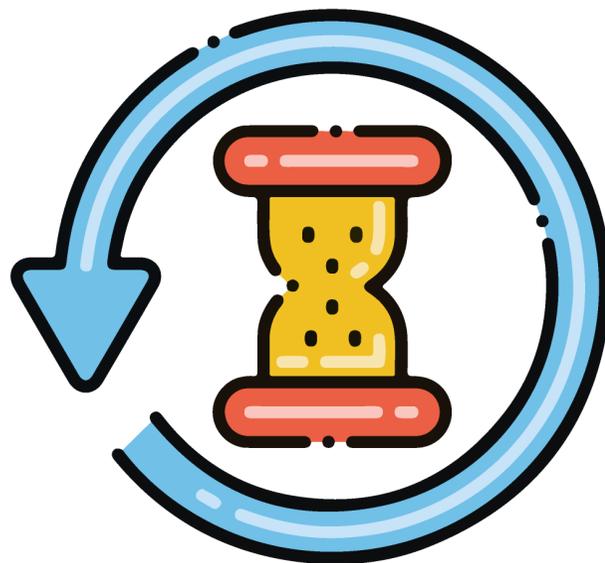
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:		ANO LETIVO:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	9º Ano – Ensino Fundamental		2022	

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Formas de representação e pensamento espacial	(EF09GE14) Elaborar e interpretar gráficos de barras e de setores, mapas temáticos e esquemáticos (croquis) e anamorfozes geográficas para analisar, sintetizar e apresentar dados e informações sobre diversidade, diferenças e desigualdades sociopolíticas e geopolíticas mundiais.	Países da Oceania: características econômicas. Países da Oceania: características da população e marcas das desigualdades socioespaciais. O impacto do processo de industrialização na Oceania. O papel dos setores primário, secundário e terciário na economia dessas regiões. A importância da tecnologia para o desenvolvimento econômico da Oceania.

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	História	º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX.	(EF09HI01X) Descrever e contextualizar os principais aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos da emergência da República no Brasil, destacando os movimentos contestatórios como parte constituinte da identidade nacional e mostrando a enorme desigualdade social entre as elites e a população pobre.	Experiências republicanas e práticas autoritárias. As Tensões e disputas do mundo contemporâneo. A proclamação da República e seus primeiros desdobramentos.
	(EF09HI02) Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando particularidades da história local e regional até 1954.	As distintas fases da República no Brasil: República Velha, Era Vargas, estendendo-se até o Segundo Governo de Vargas, e as mudanças sociais, políticas e econômicas que o país passou nesse período.
	(EF09HI03X) Identificar os mecanismos de inserção/exclusão dos negros na sociedade brasileira pós-abolição e avaliar os seus resultados.	A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição na sociedade brasileira urbana e rural. Os diversos caminhos migratórios que os negros usaram para os grandes centros urbanos, as permanências nas fazendas, no trabalho de parceria no campo, observando que não houve efetiva melhoria nas condições de vida dessa parcela da população brasileira.
	(EF09HI04X) Discutir a importância da participação da população negra na formação econômica, política e social do Brasil, identificando as lutas de resistência das comunidades quilombolas e movimentos negros no Brasil e em Minas Gerais contra o preconceito e a discriminação.	Os movimentos sociais e a imprensa negra. A cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	História	º Ano – Ensino Fundamental	2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX.	(EF09HI05) Identificar os processos de urbanização e modernização da sociedade brasileira e avaliar suas contradições e impactos na região em que vive.	Primeira República e suas características. Os “projetos modernizadores” do final do século XIX e começo do século XX e suas contradições como a falta de moradia, infraestrutura insuficiente, falta de transporte, problemas com o abastecimento de água e alimentos, subemprego, mendicância etc. Contestações e dinâmicas da vida cultural no Brasil entre 1900 e 1930.
	(EF09HI06) Identificar e discutir o papel do trabalhismo como força política, social e cultural no Brasil, em diferentes escalas (nacional, regional, cidade, comunidade).	O período varguista e suas contradições. O significado histórico do trabalhismo para a conquista dos direitos trabalhistas, sociais, e, por conseguinte, da própria cidadania. O trabalhismo e seu protagonismo político. A formação da classe trabalhadora e suas relações com o Estado. A emergência da vida urbana e a segregação espacial.
	(EF09HI07X) Identificar e explicar, em meio a lógicas de inclusão e exclusão, as pautas dos povos indígenas, no contexto republicano (até 1964), e das populações afrodescendentes, considerando as particularidades da história regional e local.	A situação dos povos indígenas e das populações afrodescendentes, identificando ações (governamentais ou não) de inclusão ou exclusão desses grupos na sociedade brasileira durante a República (até 1964). O protagonismo de personalidades negras do período. A questão indígena no âmbito da expansão das atividades econômicas em direção às regiões tradicionalmente ocupadas por povos indígenas, resultando em conflitos com fazendeiros, pecuaristas, etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 9º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: História		

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX.	(EF09HI08X) Identificar as transformações ocorridas no debate sobre as questões da diversidade no Brasil durante o século XX e compreender o significado das mudanças de abordagem em relação ao tema, ressaltando que a nação brasileira é multirracial e pluriétnica.	As mudanças que a ideia ou o conceito de diversidade sofreu durante o século XX, reconhecendo a existência de “outras culturas”, coadjuvantes e inferiores frente a uma cultura superior e dominante. O movimento multicultural que enfatiza as diferenças e as considera um produto da história, do poder e das ideologias.
	(EF09HI09X) Relacionar as conquistas de direitos políticos, sociais e civis à atuação de movimentos sociais enfatizando o protagonismo feminino.	As conquistas de direitos políticos, sociais e civis e a ação de movimentos sociais, como os surgidos no final do século XIX, entre os quais, o anarquismo e o anarcossindicalismo. O protagonismo das mulheres pela conquista da igualdade de direitos. A importância do anarquismo para a pauta da igualdade de direitos entre homens e mulheres.
Totalitarismos e conflitos mundiais.	(EF09HI10) Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, os grandes conflitos mundiais e os conflitos vivenciados na Europa.	A evolução do capitalismo e sua evolução ao longo do tempo. A primeira grande crise do capitalismo (a Grande Depressão - 1873-1896), que levou à concentração de capital nos grandes bancos, à expansão colonialista na África e Ásia e ao surgimento de monopólios internacionais. As tensões entre as potências europeias que disputam o controle por regiões na Europa (Alsácia-Lorena, Balcãs, estreito de Bósforo etc.) e fora dela (Marrocos), levando à eclosão da Primeira Guerra Mundial (1914-1918).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: História

º Ano – Ensino Fundamental

2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Totalitarismos e conflitos mundiais.	(EF09HI11) Identificar as especificidades e os desdobramentos mundiais da Revolução Russa e seu significado histórico.	A relevância histórica da Revolução Russa (primeira revolução comunista da História) e seus efeitos no cenário mundial (difusão do comunismo na Europa e na América).
Totalitarismos e conflitos mundiais	(EF09HI12X) Analisar a crise capitalista de 1929 e seus desdobramentos em relação à economia global, com ênfase na economia brasileira (crise do café e estímulo à industrialização).	A crise capitalista de 1929 no contexto da prosperidade e euforia especulativa dos anos 1924-1929, nos Estados Unidos, em descompasso com a superprodução de alimentos e produtos industriais no mesmo período. Os efeitos devastadores da crise de 1929 na economia mundial.
Totalitarismos e conflitos mundiais	(EF09HI13X) Descrever e contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários e as práticas de extermínio (como o holocausto), trazendo a reflexão para as tendências totalitárias na contemporaneidade.	A emergência do fascismo e do nazismo. Motivos que levaram ao surgimento do fascismo na Itália no contexto do pós-guerra, e sua consolidação e difusão a outros países europeus no âmbito da Grande Depressão que se seguiu à crise de 1929. A segunda Guerra Mundial. A teoria nazista da “superioridade alemã” e “pureza da raça ariana”. As práticas de segregação seguidas pelo extermínio de judeus e outras vítimas do holocausto.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: História	º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Totalitarismos e conflitos mundiais.	(EF09HI14) Caracterizar e discutir as dinâmicas do colonialismo no continente africano e asiático e as lógicas de resistência das populações locais diante das questões internacionais.	O colonialismo na África e na Ásia. Fatores da expansão colonialista na África e na Ásia e o papel dessas colônias no capitalismo internacional. O protagonismo das populações africanas como combatentes nas duas guerras mundiais e fornecedores de alimentos e matérias-primas. Os diversos meios de resistência ao domínio imperialista: levantes armados, boicote aos produtos europeus e atuação em movimentos libertários, como a negritude e o pan-africanismo. A crise do colonialismo e o advento dos nacionalismo africanos e asiáticos.
Totalitarismos e conflitos mundiais.	(EF09HI15) Discutir as motivações que levaram à criação da Organização das Nações Unidas (ONU) no contexto do pós-guerra e os propósitos dessa organização.	A criação da Organização das Nações Unidas (ONU) e sua estrutura na Segunda Guerra Mundial, visando pôr fim aos conflitos entre nações, salvaguardar a paz e a segurança internacional. Atuação da ONU para a promoção dos direitos humanos, para o desenvolvimento econômico e o progresso social, para a proteção ao meio ambiente e para a ajuda humanitária a todos os países e povos.
Totalitarismos e conflitos mundiais.	(EF09HI16X) Relacionar a Carta dos Direitos Humanos ao processo de afirmação dos direitos fundamentais e de defesa da dignidade humana, valorizando e reconhecendo a importância das instituições e ONGs voltadas para a defesa desses direitos e para a identificação dos agentes responsáveis por sua violação no Brasil, em Minas Gerais e Municípios.	A importância da Carta dos Direitos Humanos da ONU de 1948 para assegurar os direitos inalienáveis que devem garantir a liberdade, a justiça e a paz mundial. A abrangência dos direitos humanos: direito a não ser escravizado, de igualdade perante as leis, de livre expressão política e religiosa, de liberdade de pensamento, de participação política, direito ao lazer, à educação e cultura, ao trabalho livre e remunerado etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 2º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: História		

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1964.	(EF09HI17) Identificar e analisar processos sociais, econômicos, culturais e políticos do Brasil a partir de 1946.	Panorama histórico do Brasil de 1946-1964, destacando os conflitos políticos, ameaças de golpe, aspirações populares e mudanças econômicas e sociais ocorridas no período.
	(EF09HI18) Descrever e analisar as relações entre as transformações urbanas e seus impactos na cultura brasileira entre 1946 e 1964 e na produção das desigualdades regionais e sociais.	O Brasil da era JK e o ideal de uma nação moderna. A urbanização e seus desdobramentos em um país em transformação (agravamento das desigualdades regionais e sociais, aumento do êxodo rural, o surto industrial, em especial do setor automobilístico, novos padrões de consumo, novos meios de comunicação (rádio e televisão), a efervescência cultural (Cinema Novo, Teatro de Arena e Teatro Oficina, bossa nova etc.), bem como a crescente atuação dos trabalhadores (CGT), estudantes (UNE) e das Ligas Camponesas.
	(EF09HI19) Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e discutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos.	Os anos 1960: revolução cultural? Processo que resultou no golpe civil-militar de 1964 e na instalação da ditadura (1964-1985). A importância da Comissão Nacional da Verdade, que investigou as violações de direitos humanos cometidos entre 1946 e 1988 por agentes públicos e pessoas ao seu serviço, com apoio ou no interesse do Estado brasileiro.
	(EF09HI20X) Discutir os processos de resistência e as propostas de reorganização da sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar, destacando a produção cultural e os aspectos políticos e econômicos.	A ditadura civil-militar e os processos de resistência usadas pelos opositores do regime ditatorial, que iam de charges, notícias redigidas com duplo sentido para driblar a censura, letras de músicas com metáforas, manifestações populares até movimentos armados nas cidades e no campo (guerrilha do Araguaia), realizados por militantes da esquerda. As manifestações culturais da época (teatro, música, cinema, obras literárias).

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: História	2º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1964.	(EF09HI21X) Identificar e relacionar as demandas indígenas e quilombolas como forma de contestação ao modelo desenvolvimentista da ditadura no Brasil, em Minas Gerais e no Município.	As questões indígena e negra e a ditadura. Os movimentos indígenas e quilombolas como formas de contestação à política desenvolvimentista do regime ditatorial (1964-1985), cujas obras públicas (rodovias, hidrelétricas, usinas, barragens etc.) levaram a desmatamentos, invasão de terras indígenas, extermínio de etnias, bem como alagamento e expulsão de terras de quilombolas.
	(EF09HI22) Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período ditatorial até a Constituição de 1988.	O processo de redemocratização. O papel da sociedade civil pela democratização, como, por exemplo, em manifestações estudantis, no resultado das eleições (1974), no enfrentamento à ordem política (greves de 1978 e saques a supermercados de 1981), na campanha pela anistia (1978) e pelas Diretas Já (1984) e na vitória maciça dos candidatos da oposição (1988).
	(EF09HI23X) Identificar direitos civis, políticos e sociais expressos na Constituição de 1988 e relacioná-los à noção de cidadania e ao pacto da sociedade brasileira de combate a diversas formas de preconceito, como o racismo, homofobia, xenofobia, LGBTfobia entre outros.	A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias, destacando os dispositivos legais da Constituição que se referem aos direitos e garantias fundamentais: reconhecimento dos direitos individuais e sociais das mulheres, direitos dos indígenas, direitos de não discriminação racial, direitos de greve para os trabalhadores, proteção ao meio ambiente, incorporação das leis trabalhistas como direitos essenciais, direitos sociais de saúde, educação, proteção à maternidade e à infância e assistência aos desamparados etc.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: História	º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1964.	(EF09HI24) Analisar as transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais, identificando questões prioritárias para a promoção da cidadania e dos valores democráticos.	O processo de redemocratização e a Constituição de 1988, analisando as mudanças ocorridas no Brasil, de 1989 aos dias atuais, em setores diversos (política, economia, cultura, comunicação, sociedade etc.), identificando aquelas prioritárias à cidadania e aos valores democráticos.
	(EF09HI25X) Relacionar as transformações da sociedade brasileira aos protagonismos da sociedade civil após 1989, reconhecendo os diferentes agentes ou atores sociais que protagonizaram essas transformações no Brasil, em Minas Gerais e no Município.	Os protagonismos da sociedade civil e as alterações da sociedade brasileira. Os diferentes agentes ou atores sociais que protagonizaram formas de associativismo na sociedade civil de 1989 aos dias atuais. Os movimentos sociais populares a partir de 1990, e suas agendas diversas (de igualdade racial, igualdade de gênero, das pessoas com deficiência, dos sem-teto, sem-terra, em defesa dos índios etc.) se institucionalizando e ganhando maior visibilidade e atuação social.
	(EF09HI26X) Discutir e analisar as causas da violência contra populações marginalizadas (de periferias, negros, indígenas, mulheres, LGBTQ, camponeses, pobres etc.) com vistas à tomada de consciência e à construção de uma cultura de paz, empatia, tolerância e inclusão, respeito às pessoas e a desconstrução de visões estereotipadas sobre essas populações.	A questão da violência contra populações marginalizadas. As causas da violência contra populações marginalizadas trabalhando com o reconhecimento das diferenças, com o exercício da empatia, do respeito e da tolerância ao outro.
	(EF09HI27) Relacionar aspectos das mudanças econômicas, culturais e sociais ocorridas no Brasil a partir da década de 1990 ao papel do País no cenário internacional na era da globalização.	O Brasil e suas relações internacionais na era da Globalização. As influências da globalização nas mudanças econômicas, culturais e sociais ocorridas no Brasil a partir da década de 1990, compreendendo o papel do país no cenário internacional.

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	História	º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
A História recente	(EF09HI28) Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses.	A Guerra Fria: confrontos de dois modelos políticos. A Revolução chinesa e as tensões entre China e Rússia. A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba. Os blocos da Guerra Fria e a participação das potências (EUA e URSS) nesse duelo ideológico. A guerra armamentista, a luta pela exploração espacial e a luta por zonas de influência como características do período.
A História recente	(EF09HI29) Descrever e analisar as experiências ditatoriais na América Latina, seus procedimentos e vínculos com o poder, em nível nacional e internacional, e a atuação de movimentos de contestação às ditaduras.	As experiências ditatoriais na América Latina no período da Guerra Fria, como resultado de interferências da política norte-americana na região sob o pretexto de combate ao comunismo. A complexidade do processo político-institucional latino-americano do período, onde se sucederam governos e regimes ditatoriais e democráticos, golpes e contragolpes.
A História recente	(EF09HI30X) Comparar e discutir as características dos regimes ditatoriais latino-americanos, com especial atenção para a censura política, a opressão e o uso da força, bem como para as reformas econômicas e sociais e seus impactos.	Os regimes ditatoriais na América latina, ressaltando e comparando o que eles têm em comum (censura à imprensa, opressão e uso da força contra opositores) e no que se diferenciam, em especial na política econômica adotada.
A História recente	(EF09HI31X) Descrever e avaliar os processos de descolonização na África e na Ásia, ressaltando os impactos da nova ordem econômica mundial para tais continentes.	Os processos de descolonização na África e na Ásia.

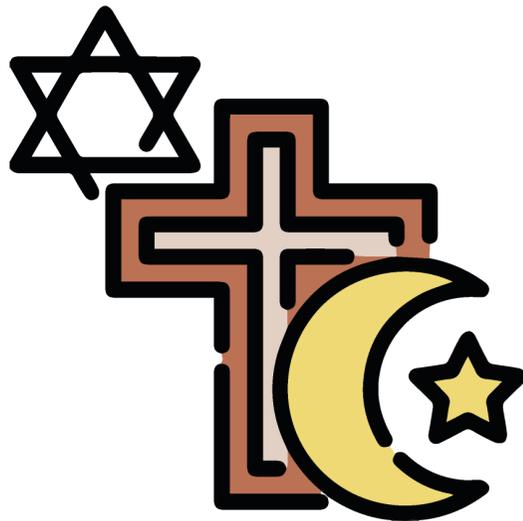
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 9º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: História		

º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
A História recente	(EF09HI32) Analisar mudanças e permanências associadas ao processo de globalização, considerando os argumentos dos movimentos críticos às políticas globais.	O fim da Guerra Fria e o processo de Globalização. Mudanças e permanências dentro do processo de globalização, iniciado nos anos 1980, onde os mercados mundiais formam uma aldeia global.
A História recente	(EF09HI33X) Analisar as transformações nas relações políticas locais e globais geradas pelo desenvolvimento das tecnologias digitais de informação e comunicação, discutindo as consequências do consumo desenfreado das novidades tecnológicas para os recursos naturais e de energia.	O fim da Guerra Fria e o processo de Globalização. O desenvolvimento e os avanços nas tecnologias de informação e comunicação (TICs) que, junto com os transportes, dinamizaram as transações internacionais, movimentando com rapidez grandes recursos financeiros, pessoas, materiais e informações.
A História recente	(EF09HI34) Discutir as motivações da adoção de diferentes políticas econômicas na América Latina, assim como seus impactos sociais nos países da região.	Políticas econômicas na América Latina. As diferentes formas de adoção do neoliberalismo na América Latina. O neoliberalismo e os movimentos populares que se opuseram à abertura comercial, às privatizações e à flexibilização dos direitos trabalhistas.
A História recente	(EF09HI35) Analisar os aspectos relacionados ao fenômeno do terrorismo na contemporaneidade, incluindo os movimentos migratórios e os choques entre diferentes grupos e culturas.	Os conflitos do século XXI e a questão do terrorismo. Identificação dos movimentos terroristas mundiais, relacionando o aumento das violências em certas áreas do globo como uma manifestação das mudanças geopolíticas regionais, surgimento de ideias de intolerância religiosa e manifestação de poder de grupos armados, que não participam do mundo globalizado.
A História recente	(EF09HI36X) Identificar e discutir as diversidades identitárias e seus significados históricos no início do século XXI, reconhecendo os movimentos urbanos e rurais, formados por segmentos excluídos, que podem incluir mulheres, afrodescendentes, indígenas, grupos geracionais (jovens e idosos), portadores de necessidades especiais, seguidores de uma determinada religião, etc., combatendo qualquer forma de preconceito e violência.	Pluralidades e diversidades identitárias na atualidade. As pautas e lutas por reconhecimento e visibilidade dos segmentos sociais excluídos no século XXI e suas formas de inserção no debate local, regional, nacional e internacional.

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 9º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso		

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Crenças religiosas e filosofias de vida	(EF09ER06X) Descrever e reconhecer o exercício da convivência e de coexistência como possibilidades de uma atitude ética de respeito à vida e à dignidade humana.	Princípios e valores éticos
Identities e alteridades	(EF09ER34MG) Reconhecer que na construção das identidades são importantes os princípios éticos e morais, pois dão qualidade às relações de amizade e afeto.	Relações e narrativas pessoais
Crenças religiosas e filosofias de vida	(EF09ER02X) Listar e discutir as diferentes expressões de valorização e de desrespeito à vida, por meio da identificação e da análise de matérias nas diferentes mídias.	Imanência e transcendência

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	9º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Crenças religiosas e filosofias de vida	(EF09ER01X) Localizar e analisar princípios e orientações para o cuidado da vida, a defesa do meio ambiente e a cultura de paz, e nas diversas tradições religiosas e filosofias de vida.	Imanência e transcendência
	(EF09ER03X) Identificar sentidos do viver e do morrer em diferentes culturas e tradições religiosas, através do estudo de mitos fundantes.	Vida e morte

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE: 9º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022
COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso		

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Crenças religiosas e filosofias de vida	(EF09ER33MG) Investigar e analisar os conceitos de finitude humana e de transcendência geradores de sentido para a vida.	Vida e morte
	(EF09ER04X) Identificar concepções de vida e morte em diferentes tradições religiosas e filosofias de vida, resgatando memórias, por meio da análise de diferentes celebrações e ritos fúnebres.	Vida e morte
	(EF09ER05X) Conceituar, examinar e analisar as diferentes ideias de imortalidade elaboradas pelas tradições religiosas (ancestralidade, reencarnação, transmigração e ressurreição).	Vida e morte

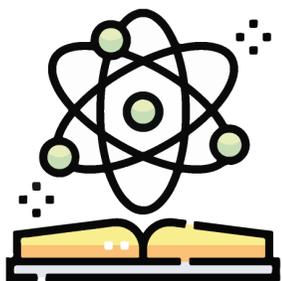
PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências Humanas</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ensino Religioso	9º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO: 2022

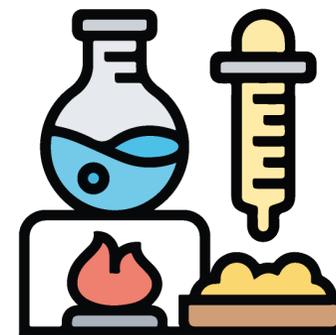
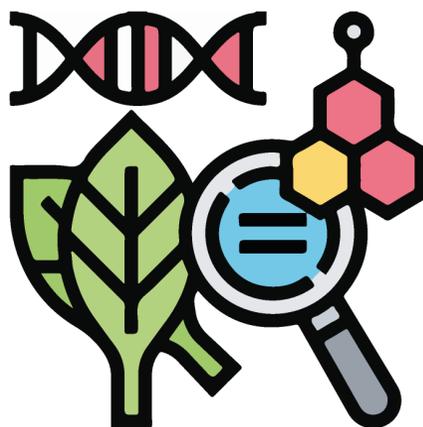
4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Crenças religiosas e filosofias de vida	(EF09ER07X) Identificar, descrever e formular princípios éticos (familiares, religiosos e culturais) que possam alicerçar a construção de projetos de vida.	Princípios e valores éticos
	(EF09ER08X) Traçar objetivos, planejar e construir projetos de vida assentados em princípios e valores éticos.	Princípios e valores éticos

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza

ANO DE ESCOLARIDADE:

ANO LETIVO:

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências

9º Ano – Ensino Fundamental

2022

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Matéria e Energia	EF09CI03 - Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica.	Modelos atômicos Classificação periódica dos elementos
	EF09CI62MG - Associar as concepções sobre as partículas dos materiais e suas representações aos contextos históricos correspondentes.	
	EF09CI01 - Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica.	Estrutura da matéria Transformações físicas e químicas
	EF09CI55MG - Nomear as mudanças de estado físico da matéria e associar essas mudanças com a permanência das unidades estruturais, isto é, reconhecer que a substância não muda.	
	EF09CI56MG - Reconhecer as variações de energia envolvida nas mudanças de estado físico da matéria.	
	EF09CI57MG - Reconhecer a ocorrência de uma transformação química por meio de evidências e da comparação entre sistemas inicial e final.	
	EF09CI58MG - Reconhecer que uma transformação química pode ocorrer com liberação ou absorção de energia na forma de calor e/ou luz.	
	EF09CI59MG - Reconhecer uma transformação química como uma transformação que envolve o rearranjo de átomos e conservação da massa.	
	EF09CI02 - Comparar quantidades de reagentes e produtos envolvidos em transformações químicas, estabelecendo a proporção entre as suas massas.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Matéria e Energia	EF09CI60MG - Reconhecer que os elementos químicos e o número de átomos se conservam nas transformações químicas, mas que as substâncias mudam.	Balanceamento das reações químicas
	EF09CI61MG - Compreender e interpretar equações químicas balanceadas como representações para transformações químicas mais comuns.	
Vida e Evolução	EF09CI63MG - Identificar na estrutura de diferentes seres vivos a organização celular como característica fundamental de todas as formas vivas, reconhecendo as funções de cada estrutura celular.	Núcleo Celular Divisão celular
	EF09CI64MG - Compreender a composição do núcleo celular e identificar a presença de material genético (DNA e RNA)	
	EF09CI65MG - Reconhecer a importância da mitose nos processos de reposição das células do corpo, no desenvolvimento embrionário e na reprodução dos seres unicelulares.	
	EF09CI66MG - Reconhecer a importância da meiose no processo de formação de células reprodutivas (gametas nos animais e esporos nos vegetais).	Hereditariedade Genética Mendeliana
	EF09CI08 - Associar os gametas à transmissão das características hereditárias, estabelecendo relações entre ancestrais e descendentes.	
	EF09CI09 - Discutir as ideias de Mendel sobre hereditariedade (fatores hereditários, segregação, gametas, fecundação), considerando-as para resolver problemas envolvendo a transmissão de características hereditárias em diferentes organismos.	
	EF09CI67MG - Compreender como as leis de transmissão e a importância do ambiente são fundamentais na expressão das características hereditárias.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	9º Ano – Ensino Fundamental	2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Ciência e Tecnologia	EF09CI73MG - Comparar diferentes posicionamentos de cientistas sobre assuntos ligados a biotecnologia, terapia gênica e clonagem avaliando a consistência dos argumentos e a fundamentação teórica.	Biotecnologia
	EF09CI74MG - Compreender informações básicas sobre clonagem e transgênicos, considerando implicações éticas e ambientais envolvidas.	
	EF09CI72MG - Avaliar a importância do aspecto econômico envolvido na utilização da manifestação genética em saúde: melhoramento genético, clonagem e transgênicos.	
Matéria e Energia	EF09CI05 - Investigar os principais mecanismos envolvidos na transmissão e recepção de imagem e som que revolucionaram os sistemas de comunicação humana.	Ondas Magnetismo Radiações e suas aplicações na saúde
	EF09CI06 - Classificar as radiações eletromagnéticas por suas frequências, fontes e aplicações, discutindo e avaliando as implicações de seu uso em controle remoto, telefone celular, raio X, forno de micro-ondas, fotocélulas etc.	
Ciência e Tecnologia	EF09CI07 - Discutir o papel do avanço tecnológico na aplicação das radiações na medicina diagnóstica (raio X, ultrassom, ressonância nuclear magnética) e no tratamento de doenças (radioterapia, cirurgia óptica a laser, infravermelho, ultravioleta etc.).	
Matéria e Energia	EF09CI04 - Planejar e executar experimentos que evidenciem que todas as cores de luz podem ser formadas pela composição das três cores primárias da luz e que a cor de um objeto está relacionada também à cor da luz que o ilumina.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	9º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

3º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Vida e Evolução	EF09CI68MG - Construir argumentos, favoráveis ou contrários, às diferentes formas de explicar as origens dos seres vivos.	Origem da Vida na Terra
	EF09CI70MG - Analisar textos históricos que descrevem o ambiente da Terra primitiva (composição de gases, radiação e reações químicas), identificando os argumentos que corroboram com a hipótese de Oparin sobre a origem da vida na Terra.)	
	EF09CI69MG -Analisar textos que descrevem os experimentos de Redi e Pasteur e identificar as diferenças entre as ideias de cada um.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:	<i>Ciências da Natureza</i>	ANO DE ESCOLARIDADE:	
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	9º Ano – Ensino Fundamental	ANO LETIVO:
			2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Vida e Evolução	EF09CI10 - Comparar as ideias evolucionistas de Lamarck e Darwin apresentadas em textos científicos e históricos, identificando semelhanças e diferenças entre essas ideias e sua importância para explicar a diversidade biológica.	Ideias evolucionistas
	EF09CI71MG - Associar processos de seleção natural à evolução dos seres vivos, a partir de descrições de estudos de casos.	
	EF09CI11 - Discutir a evolução e a diversidade das espécies com base na atuação da seleção natural sobre as variantes de uma mesma espécie, resultantes de processo reprodutivo.	
	EF09CI12 - Justificar a importância das unidades de conservação para a preservação da biodiversidade e do patrimônio nacional, considerando os diferentes tipos de unidades (parques, reservas e florestas nacionais), as populações humanas e as atividades a eles relacionados.	Biologia da Conservação
	EF09CI13 - Propor iniciativas individuais e coletivas para a solução de problemas ambientais da cidade ou da comunidade, com base na análise de ações de consumo consciente e de sustentabilidade bem-sucedidas.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE:	ANO LETIVO:
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	º Ano – Ensino Fundamental	2022

4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	CONTEÚDOS RELACIONADOS
Terra e Universo	EF09CI14 - Descrever a composição e a estrutura do Sistema Solar (Sol, planetas rochosos, planetas gigantes gasosos e corpos menores), assim como a localização do Sistema Solar na nossa Galáxia (a Via Láctea) e dela no Universo (apenas uma galáxia dentre bilhões).	Universo e Sistema Solar
	EF09CI15 - Relacionar diferentes leituras do céu e explicações sobre a origem da Terra, do Sol ou do Sistema Solar às necessidades de distintas culturas (agricultura, caça, mito, orientação espacial e temporal etc.).	
	EF09CI16 - Selecionar argumentos sobre a viabilidade da sobrevivência humana fora da Terra, com base nas condições necessárias à vida, nas características dos planetas e nas distâncias e nos tempos envolvidos em viagens interplanetárias e interestelares.	
	EF09CI17 - Analisar o ciclo evolutivo do Sol (nascimento, vida e morte) baseado no conhecimento das etapas de evolução de estrelas de diferentes dimensões e os efeitos desse processo no nosso planeta.	

3- REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.

MINAS GERAIS. Secretaria de Estado da Educação. Resolução SEE-MG nº4.234/2019. **Dispõe sobre as matrizes curriculares das escolas da Rede Estadual de Ensino de Minas Gerais**. 2019. Belo Horizonte, MG.

MINAS GERAIS. Secretaria de Estado da Educação. Resolução SEE-MG nº4.660/2021. **Estabelece, para a rede Pública Estadual de Educação Básica, os procedimentos de ensino, diretrizes administrativas e pedagógicas do Calendário Escolar do ano de 2022**. 2021. Belo Horizonte, MG.

MINAS GERAIS. Secretaria de Estado da Educação. Resolução SEE-MG nº4.692/2021. **Dispõe sobre a organização e o funcionamento do ensino nas Escolas Estaduais de Educação Básica de Minas Gerais e dá outras providências**. 2021. Belo Horizonte, MG.

MINAS GERAIS. Secretaria de Estado da Educação. **Currículo Referência de Minas Gerais**. 2021. Belo Horizonte, MG.



ESCOLA DE FORMAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL
DE EDUCADORES DE MINAS GERAIS

EDUCAÇÃO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.